

BRANDBOOK 27
Haute Maroquinerie

iner

ESSENTIAL IS INSIDE



L'élégance du détail et de l'exploration

Fondée à Strasbourg en 2017 par les frères Timothée & Emmanuel Schulze, iner dessine une **maroquinerie** aux silhouettes affirmées, nourrie par l'héritage, l'intemporalité, le voyage et une certaine philosophie de vie. Ils aiment l'unicité des matériaux, les petits détails et les secrets. **Le voyage nourrit leur travail** : découvrir ailleurs des gestes, des savoir-faire et des manières de vivre, puis les relier à leur artisanat.

HÉRITAGE
INTEMPORALITÉ
VOYAGE



Timothée

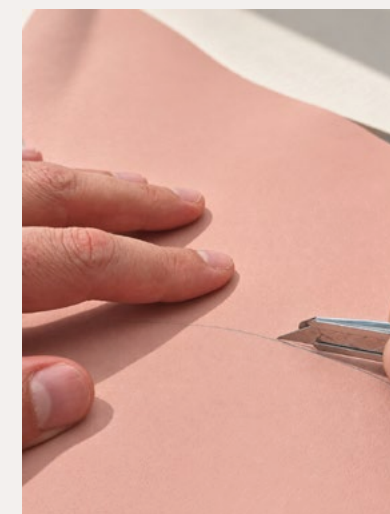


Emmanuel



Le geste

Ils aiment le geste, la pratique et le fait de se perfectionner pour se rapprocher de l'art. Ils recherchent la maîtrise sans effacer ce qui rend chaque pièce unique, afin de proposer un **minimalisme sculptural**.



L'intime protégé par une prouesse artisanale

Chez iner, le sac est une extension de soi. **L'important est à l'intérieur** : les objets précieux et intimes du quotidien, placés dans un sac construit à partir d'un **seul empiècement de cuir**, comme si la nature l'avait fait ainsi. Il y a aussi une fascination pour le contenant : les boîtes, les emballages, les écrans qui renferment un secret... **ou un logo**.



PRÉCIEUX
ENVELOPPER
UNE SEULE PEAU





La noblesse des matières

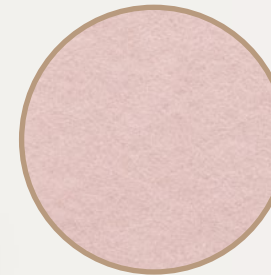
Les matériaux nobles **éveillent les sens** : leur odeur, leur toucher, leur son, le plaisir sensoriel du cuir, du feutre ou du métal. La douceur du feutre de laine se révèle à l'ouverture du sac, dans un jeu de **texture et de couleur**.



BIJOUTERIE
EN LAITON



CUIR DE VEAU
LISSE / BARANIL®
TANNERIES HAAS



FEUTRE
100% LAINE

Un souvenir à transmettre

iner aime enfin l'idée d'un objet que l'on transmet. Un **produit durable**, avec lequel on crée des souvenirs, qui porte les traces d'une vie et que l'on peut un jour léguer.

TRANSMISSION
HÉRITAGE
DURABLE





Une production
maîtrisée et
raisonnée

Tout cela prend forme dans l'atelier de Strasbourg : un lieu de savoir-faire, de création et d'expérimentation, où la **production reste maîtrisée**, sans surproduction ni stock inutile. Un lieu qui renoue avec l'esprit des maisons d'atelier, lorsque création, fabrication et client se rencontraient au même endroit.