

THE EDIT

F A S H I O N C O N S U L T I N G

PRESS RELEASE

Pé de Chumbo

When texture becomes language

PORTUGUÊS • ENGLISH • FRANÇAIS

Presented by THE EDIT
Fashion Consulting and Representation

PORTUGUÊS

PÉ DE CHUMBO — QUANDO A TEXTURA SE TORNA LINGUAGEM

Há marcas que começam pelo desenho. A Pé de Chumbo começa pelo fio.

Fundada em 1995 pela designer portuguesa Alexandra Oliveira, a marca desenvolveu uma linguagem própria, construída a partir da experimentação com fios, matérias e diferentes estruturas têxteis.

Em cada coleção, o tecido não é apenas escolhido: é criado. Os fios são misturados, ligados e sobrepostos num processo quase artesanal, até adquirirem textura, volume e movimento. Só depois nasce a peça, moldada diretamente sobre o corpo. É a matéria que orienta o desenho e o fio que encontra a forma.

Parte destes fios provém de excedentes de fábricas da região de Guimarães, um dos principais centros da indústria têxtil portuguesa. Materiais que poderiam ter sido descartados regressam ao processo criativo e ganham uma nova vida, contribuindo para uma forma de produzir mais circular e consciente.

Cada coleção é criada localmente, peça a peça, fio a fio. As pequenas variações que resultam do trabalho manual fazem parte da sua identidade e tornam cada criação singular.

Na Pé de Chumbo, a textura não decora a roupa. Constrói-a. Entre força e delicadeza, estrutura e movimento, o fio transforma-se em tecido, o tecido encontra o corpo e a peça ganha vida.

A marca desfila regularmente no Portugal Fashion e Milano Fashion Week, assim como em vários eventos internacionais.

Pé de Chumbo é representada em França pela THE EDIT.

SOBRE A PÉ DE CHUMBO

Pé de Chumbo é uma marca portuguesa de moda feminina fundada em 1995 pela designer Alexandra Oliveira. Sediada em Guimarães, distingue-se pelo desenvolvimento interno de têxteis e por uma prática em que o fio, a textura e a construção dão origem à própria peça. As coleções são concebidas e produzidas em Portugal, em séries limitadas, combinando identidade artística, conhecimento técnico e uma relação atenta com o corpo.

SOBRE A THE EDIT

A THE EDIT é uma agência sediada em Paris, dedicada à consultoria e representação de talentos independentes nas áreas da moda, joalheria, arte e design. Através de uma abordagem criteriosa e curatorial, acompanha os criadores no desenvolvimento do seu posicionamento, visibilidade e presença comercial em França.

Mais do que representar marcas, escolhemos histórias que merecem ser descobertas.

IMPRENSA E CONTACTOS PROFISSIONAIS

THE EDIT — Fashion Consulting & Representation

Carla Matos

Email: contact@theeditfashionconsulting.com

Telefone / Telephone / Téléphone: +33 06 74 79 76 95

Instagram: [the_edit_fashionconsulting](https://www.instagram.com/the_edit_fashionconsulting)

ENGLISH

PÉ DE CHUMBO — WHEN TEXTURE BECOMES LANGUAGE

Some brands begin with a sketch. Pé de Chumbo begins with a thread.

Founded in 1995 by Portuguese designer Alexandra Oliveira, the brand has developed a language of its own, built through experimentation with threads, materials and different textile structures.

In every collection, the fabric is not simply chosen: it is created. Threads are mixed, connected and layered in an almost artisanal process until they acquire texture, volume and movement. Only then does the garment emerge, shaped directly on the body. Material guides the design, and thread finds its form.

Some of these threads come from surplus materials sourced from factories around Guimarães, one of Portugal's leading textile centres. Materials that might otherwise have been discarded return to the creative process and are given a new life, contributing to a more circular and conscious way of producing fashion.

Each collection is made locally, piece by piece, thread by thread. The subtle variations created by hand are part of its identity, making every piece singular.

At Pé de Chumbo, texture does not decorate the garment. It constructs it. Between strength and delicacy, structure and movement, thread becomes fabric, fabric meets the body and the garment comes to life. The brand has regularly presented at Portugal Fashion and Milano Fashion Week, as well as at international exhibitions.

Pé de Chumbo is represented in France by THE EDIT.

ABOUT PÉ DE CHUMBO

Pé de Chumbo is a Portuguese womenswear brand founded in 1995 by designer Alexandra Oliveira. Based in Guimarães, it is distinguished by the in-house development of its textiles and a practice in which thread, texture and construction give rise to the garment itself. Its collections are designed and produced in Portugal in limited series, combining artistic identity, technical knowledge and a thoughtful relationship with the body.

ABOUT THE EDIT

THE EDIT is a Paris-based agency dedicated to consulting and representing independent talents in fashion, jewellery, art and design. Through a carefully curated approach, the agency supports creators in developing their positioning, visibility and commercial presence in France.

More than representing brands, we choose stories worth discovering.

PRESS AND PROFESSIONAL ENQUIRIES

THE EDIT — Fashion Consulting & Representation

Carla Matos

Email: contact@theeditfashionconsulting.com

Telefone / Telephone / Téléphone: +33 06 74 79 76 95

Instagram: [the_edit_fashionconsulting](https://www.instagram.com/the_edit_fashionconsulting)

FRANÇAIS

PÉ DE CHUMBO — QUAND LA TEXTURE DEVIENT LANGAGE

Certaines marques commencent par un dessin. Pé de Chumbo commence par un fil.

Fondée en 1995 par la créatrice portugaise Alexandra Oliveira, la marque a développé un langage qui lui est propre, construit autour de l'expérimentation avec les fils, les matières et différentes structures textiles.

Dans chaque collection, le tissu n'est pas simplement choisi : il est créé. Les fils sont mélangés, reliés et superposés selon un processus presque artisanal, jusqu'à acquérir texture, volume et mouvement. C'est seulement alors que la pièce prend forme, façonnée directement sur le corps. La matière guide le dessin et le fil trouve sa forme.

Une partie de ces fils provient de surplus issus des usines de la région de Guimarães, l'un des principaux centres de l'industrie textile portugaise. Des matières qui auraient pu être écartées retrouvent leur place dans le processus créatif et commencent une nouvelle vie, contribuant à une manière de produire plus circulaire et plus consciente.

Chaque collection est réalisée localement, pièce par pièce, fil après fil. Les légères variations nées du travail manuel font partie de son identité et rendent chaque création singulière.

Chez Pé de Chumbo, la texture ne décore pas le vêtement. Elle le construit. Entre force et délicatesse, structure et mouvement, le fil devient tissu, le tissu rencontre le corps et la pièce prend vie. Le parcours de la marque comprend une présence régulière à Portugal Fashion et à la Milano Fashion Week, ainsi que dans des expositions internationales.

Pé de Chumbo est représentée en France par THE EDIT.

À PROPOS DE PÉ DE CHUMBO

Pé de Chumbo est une marque portugaise de mode féminine fondée en 1995 par la créatrice Alexandra Oliveira. Installée à Guimarães, elle se distingue par le développement en interne de ses textiles et par une pratique où le fil, la texture et la construction donnent naissance au vêtement lui-même. Ses collections sont conçues et fabriquées au Portugal en séries limitées, associant identité artistique, maîtrise technique et relation attentive au corps.

À PROPOS DE THE EDIT

THE EDIT est une agence basée à Paris, dédiée au conseil et à la représentation de talents indépendants dans les domaines de la mode, de la joaillerie, de l'art et du design. Grâce à une approche sélective et curatoriale, l'agence accompagne les créateurs dans le développement de leur positionnement, de leur visibilité et de leur présence commerciale en France.

Plus que représenter des marques, nous choisissons des histoires qui méritent d'être découvertes.

PRESSE ET CONTACTS PROFESSIONNELS

THE EDIT — Fashion Consulting & Representation

Carla Matos

Email: contact@theeditfashionconsulting.com

Telefone / Telephone / Téléphone: +33 06 74 79 76 95

Instagram: [the_edit_fashionconsulting](https://www.instagram.com/the_edit_fashionconsulting)