



MAISON
LELIEVRE

Sept. 2025 - Jan. 2026



Sommaire | *Contents*

Lelièvre Paris

Contrée Sauvage	3
Intuition - Atelier COS x Lelièvre Paris	27
Escales Lointaines	33
Îles du vent	55

Quenin

Festivités	81
------------	----

Tassinari & Chatel

Les Roses	98
Dahlia Perlé	99



Contrée Sauvage

Avec Contrée Sauvage, Lelièvre Paris explore un territoire imaginaire, aride et dense, où la matière se fait sauvage, organique, instinctive. Cette collection haute performance incarne l'essence même des paysages désertiques où la chaleur sèche du vent se heurte aux ombres, et où les motifs des tissus et des tapis deviennent tour à tour minéraux, animaux ou végétaux.

Déclinés dans une palette riche et texturée, les tissus et tapis évoquent les matières naturelles : la rugosité de la terre, les nuances de l'écorce, les palmes du dattier, les peaux fauves ou encore les reflets mouvants de la lumière. Ces références visuelles et olfactives apportent chaleur et caractère, tout en répondant aux exigences de chaque réalisation : résistance au feu, fort passage ou encore grande largeur. Contrée Sauvage joue sur les contrastes : une toile imprimée immersive, un tapis et une bouclette effet tweed aux accents d'épices, des jacquards aux volutes élégantes, ainsi que des rayures et mailles graphiques.

With Contrée Sauvage, Lelièvre Paris explores an imaginary, arid, and rich land where materials become wild, organic, and instinctive. This high-performance collection captures the very essence of desert landscapes, where the dry heat of the wind clashes with shadows, and where fabric and rug patterns transform into mineral, animal, or botanical forms.

Rendered in a rich, textured palette, the fabrics and rugs evoke natural materials: the roughness of earth, the shades of bark, date palm fronds, tawny hides, and the shifting reflections of light. These visual and olfactory references bring warmth and character, while meeting technical requirements such as fire resistance, heavy use, and wide widths. Contrée Sauvage plays with contrasts: an immersive printed canvas, a rug and tweed-like bouclette with spicy notes, elegant swirling jacquards, as well as graphic stripes and knits.

LELIEVRE
PARIS



Disponible en/Available in: 8 col.



SUKKARI

3242

Lelièvre Paris
Collection Contrée Sauvage



Composition	Polyester FR 100%
Laize / Width	141 cm/55.51"
Raccords / Repeats	V: 3 cm/ 1.18" H: 6 cm/2.36"
Poids / Weight	497 g/ml
Martindale	50 000
Entretien / Care	
Utilisation / Use	 Siège intensif/Heavy use upholstery

Certification Sans traitement / Without treatment:
FR - France M1, FR - EN1021 1&2 avec mousse
CMHR/with a CMHR foam,
FR - Italy Class 1, FR - UKBS5852 Crib 5,
FR - UK BS5867, FR - NFPA 701,
FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117, IMO Parts 7&8

Ce jacquard chenillé séduit par sa texture riche et sa matière exceptionnellement souple et douce. Son petit motif discret laisse place à de multiples interprétations: certains y verront une datte, d'autres un pelage fauve ou l'écorce d'un arbre. Baptisé « Sukkari », en référence à une variété de dattes reconnue pour sa douceur et sa finesse, ce tissu caméléon reflète parfaitement ces qualités. Idéal aussi bien pour les rideaux que pour les sièges.

This chenille jacquard stands out with its rich texture and exceptionally soft, supple feel. Its small, discreet pattern invites multiple interpretations: some may see a date, others a wild animal's coat or the bark of a tree. Named 'Sukkari' after a variety of dates known for their sweetness and delicacy, this chameleon-like fabric perfectly embodies those qualities. Ideal for both curtains and upholstery.

Notes

Forte résistance à l'abrasion (50 000 tours) et au boulochage (5/5). Lavable.

High resistance to abrasion (50,000 Martindale rubs) and pilling (5/5). Washable.





Disponible en/*Available in*: 2 col.



01
Craie



02
Naturel

315 cm/124.02"

ZAATAR

3243

Lelièvre Paris

Collection Contrée Sauvage



ZAATAR est un voilage reproduisant une maille travaillée avec un effet de trame irrégulière, offrant un caractère artisanal. Ce tissage aérien, structuré et au toucher naturel, est disponible en grande largeur.

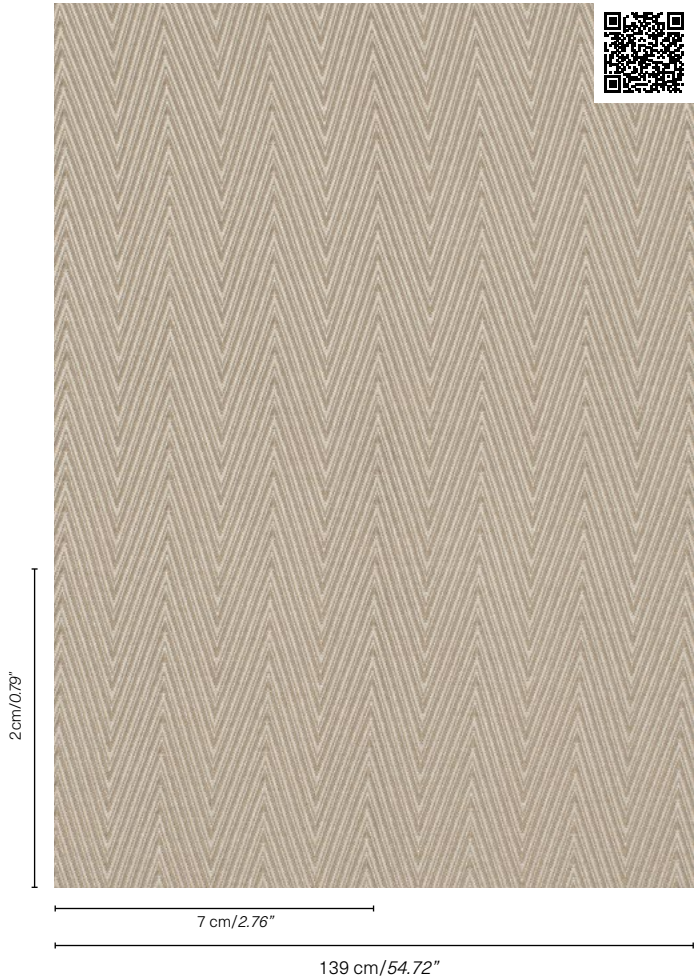
ZAATAR is a voile fabric featuring a crafted knit with an irregular weave effect, lending it an artisanal character. This airy, structured weave with a natural feel is available in wide width.

Composition	Recycled Polyester TREVIRA CS 100%
Laize / Width	315 cm/124.02"
Poids / Weight	390 g/ml
Entretien / Care	
Utilisation / Use	
Certification	Sans traitement / <i>Without treatment</i> : FR - France M1, FR - UK BS5867, FR - NFPA 701, IMO Part 7

Notes

Grande largeur. Lavable.

Wide-width. Washable.



Disponible en/Available in: 4 col.



OUD

3244
Lelièvre Paris
Collection Contrée Sauvage



OUD, un rideau au motif chevron bicolore raffiné et à l'éclat discret, se démarque par sa qualité très souple et sa légère brillance. Il habillera les intérieurs avec élégance.

OUD is a curtain featuring a refined two-tone chevron pattern with a subtle sheen. It stands out for its very supple quality and gentle luster, dressing interiors with elegance.

Composition	Polyester TREVIRA CS 100%
Laize / Width	139 cm/54.72"
Raccords / Repeats	V : 2 cm/0.79" H : 7 cm/2.76"
Poids / Weight	650 g/ml
Entretien / Care	    
Utilisation / Use	

Certification
Sans traitement / Without treatment:
FR - France M1, FR - EN1021 1&2 avec
mousse HR/with a HR foam,
FR - UK BS5867, FR - NFPA 701,
FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117, IMO Part 7

Notes
Bonne solidité lumière (7/8). Lavable.
Good lightfastness (7/8). Washable.





Disponible en/Available in: 4 col.



01
Blanc



02
Écu



03
Grès



04
Dunes

321 cm/126.38"

SUMAC

3245

Lelièvre Paris

Collection Contrée Sauvage



SUMAC, voilage grande largeur semi-opaque laissant passer une lumière douce et tamisée, évoque la finesse d'un voile de laine avec son très beau tombé. Il offre une élégance sobre et naturelle.

SUMAC is a wide-width, semi-sheer voile that lets in soft, filtered light. With its beautiful drape, it evokes the finesse of a wool voile. It offers a refined, natural elegance.

Composition	Polyester TREVIRA CS 100%
Laize / Width	321cm/ 126.38"
Poids / Weight	530 g/ml
Entretien / Care	    
Utilisation / Use	
Certification	Sans traitement / Without treatment: FR - France M1, FR - UK BS5867, FR - NFPA 701, IMO Part 7, Oeko-Tex® Standard 100

Notes

Grande largeur. Semi-opaque. Lavable.

Wide-width. Semi-sheer. Washable.



Disponible en/Available in: 3 col.



01
Naturel

02
Céladon

03
Écorce

L'OASIS

3246

Lelièvre Paris
Collection Contrée Sauvage



Composition	Polyester FR 100%
Laize / Width	291 cm / 114.57"
Raccords / Repeats	V: 70 cm / 27.56" H: 73 cm / 28.74"
Poids / Weight	810 g/ml
Martindale	50 000
Entretien / Care	
Utilisation / Use	

Siège régulier/General use upholstery

Certification Sans traitement / Without treatment:
FR - France M1, FR - EN1021 1&2
avec mousse CMHR/with a CMHR foam,
FR - UK BS5852 Crib 5, FR - UK BS5867,
FR - NFPA 701, FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117,
IMO Parts 7&8

L'OASIS, imprimé en grande largeur, est le point de départ de la collection Contrée Sauvage. Il capte le regard par ses grands motifs végétaux stylisés aux palettes contrastées, évoquant une nature luxuriante surgissant comme un mirage au cœur du désert. Sa main très souple, fluide et légère, en fait un choix idéal pour le rideau.

L'OASIS, printed in wide width, is the starting point of the Contrée Sauvage collection. It draws the eye with its large, stylized botanical motifs and contrasting colour palettes, evoking lush nature emerging like a mirage in the heart of the desert. Its soft, fluid, and lightweight texture makes it an ideal choice for curtains.

Notes

Grande largeur. Haute solidité lumière (6/8). Bonne résistance au boulochage (4/5). Lavable.

Wide-width. High lightfastness (6/8). Good pilling resistance (4/5). Washable.



Disponible en/Available in: 6 col.



Tissus / Fabrics

DATTIER

3247

Lelièvre Paris
Collection Contrée Sauvage



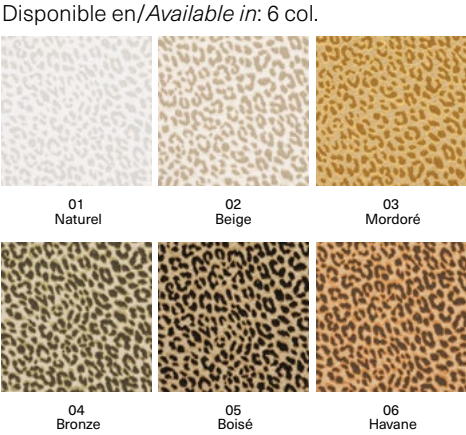
DATTIER est un jacquard texturé à l'aspect artisanal, inspiré par la silhouette graphique des palmes de l'arbre dont il porte le nom. Ce tissu se distingue par son fil épais qui dessine un motif végétal à la fois structuré et doux, offrant une belle souplesse et une main naturelle.

DATTIER is a textured jacquard with a handcrafted look, inspired by the graphic silhouette of the palm fronds of the tree it is named after. This fabric stands out with its thick yarn that forms a botanical pattern both structured and soft, offering beautiful suppleness and a natural hand.

Composition	Polyester FR 100%
Laize / Width	140 cm/55.12"
Raccords / Repeats	V: 14 cm/5.51" H: 12 cm/4.72"
Poids / Weight	570 g/ml
Martindale	40 000
Entretien / Care	    
Utilisation / Use	   
Siège intensif/Heavy use upholstery	

Certification Sans traitement / Without treatment:
FR - France M1, FR - EN1021 1&2
avec mousse HR/with a HR foam,
FR - UK BS5867, FR - NFPA 701,
FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117, IMO Parts 7&8

Notes
Bonne résistance au boulochage (4/5). Lavable.
Good pilling resistance (4/5). Washable.



FÉLINE

3248
Lelièvre Paris
Collection Contrée Sauvage



FÉLINE, jacquard sophistiqué aux effets de trame subtils, revisite le motif animalier avec modernité. Sa matière très souple, légèrement en relief et au toucher raffiné, est parfaite pour les sièges.

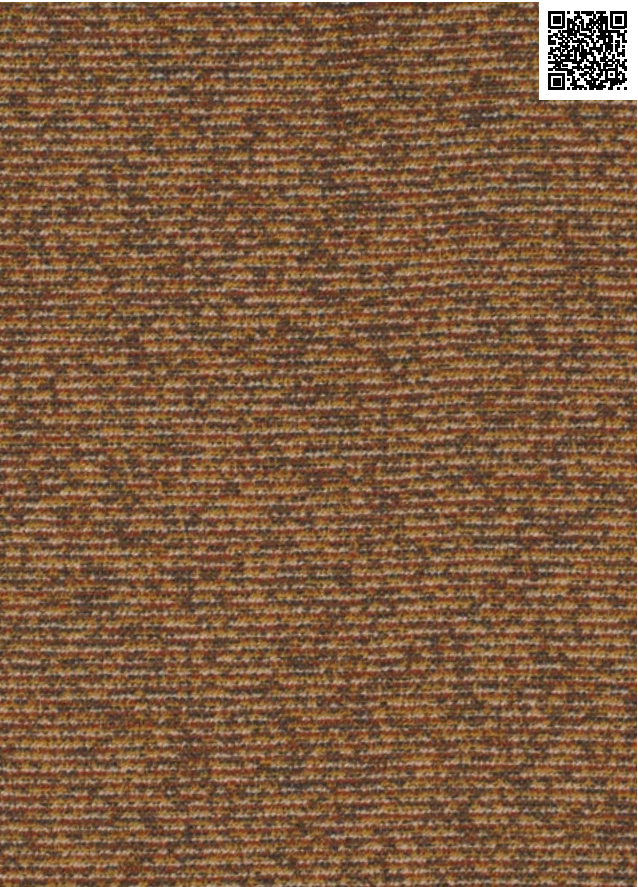
FÉLINE, a sophisticated jacquard with subtle weave effects, offers a modern take on the animal print motif. Its very supple fabric, with a slight relief and refined feel, is perfect for seating.

Composition	Polyester FR 100%
Laize / Width	140 cm/55.12"
Raccords / Repeats	V: 26 cm/10.24" H: 24 cm/9.45"
Poids / Weight	620 g/ml
Martindale	40 000
Entretien / Care	
Utilisation / Use	 Siège intensif/ <i>Heavy use upholstery</i>

Certification Sans traitement / *Without treatment*:
FR - France M1, FR - EN1021 1&2
avec mousse HR/with a HR foam
FR - UK BS5867, FR - NFPA 701, FR - NFPA 260,
FR - CAL TB 117, IMO Parts 7&8

Notes
Bonne résistance au boulochage (4/5). Lavable.
Good pilling resistance (4/5). Washable.





140 cm/55.12"

Disponible en/Available in: 13 col.



Tissus / Fabrics

SORGHO

3249

Lelièvre Paris
Collection Contrée Sauvage



SORGHO, une bouclette à l'effet tweed, avec un fil chenillé très texturé, se distingue par sa souplesse et sa douceur. Ce tissu, par ses riches mélanges de couleurs, évoque les grains et les épices, offrant une matière profonde, déclinée dans une palette chaleureuse et minérale.

SORGHO is a bouclé fabric with a tweed-like effect, featuring a highly textured chenille yarn that stands out for its suppleness and softness. Through its rich color blends, this fabric evokes grains and spices, offering a deep texture available in a warm, mineral-inspired palette.

Composition	Polyester FR 100%
Laize / Width	140cm/55.12"
Poids / Weight	695 g/ml
Martindale	50 000
Entretien / Care	    
Utilisation / Use	   
Siège intensif/Heavy use upholstery	

Certification Sans traitement / Without treatment:
FR - France M1, FR - EN1021 1&2 avec mousse HR/with a HR foam,
FR - UK BS5852 Crib 5, FR - UK BS5867, FR - Italy Class 1, FR - NFPA 701, FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117, IMO Parts 7&8

Notes

Rayures perpendiculaires à la lisière. Bonne résistance au boulochage (4/5). Lavable.

Stripes perpendicular to the selvages. Good pilling resistance (4/5). Washable.



Disponible en/*Available in*: 8 col.



CASCADE

3250

Lelièvre Paris

Collection Contrée Sauvage



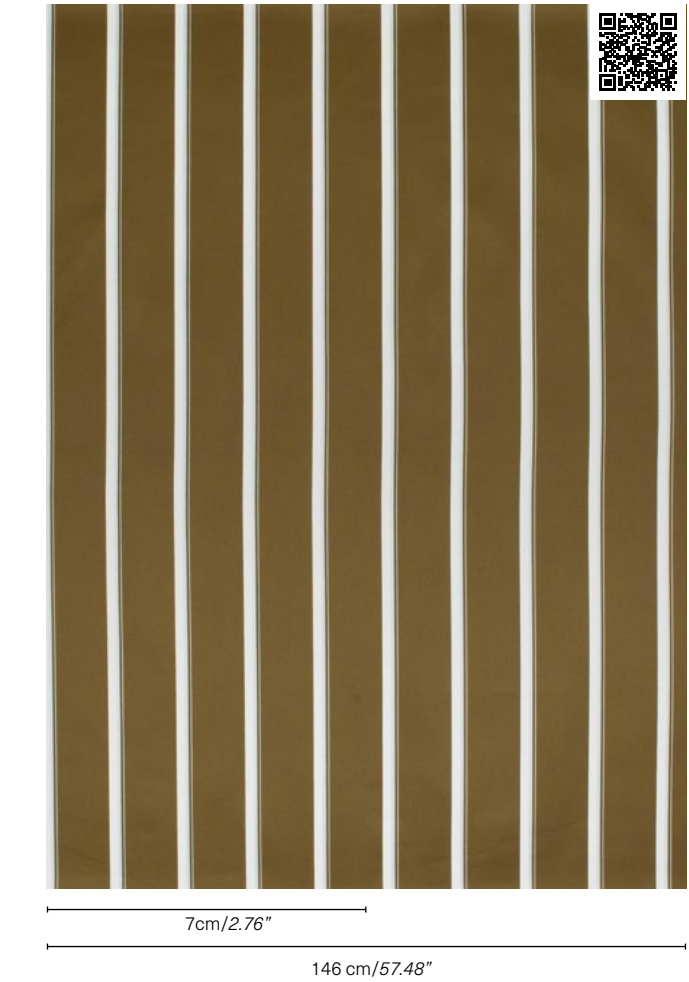
CASCADE est un jacquard au relief texturé, évoquant une pluie cristalline et un effet de perles qui glissent. Son motif vertical crée un ruissellement délicat sur un fond satiné, captant la lumière et sublimant les volumes. Idéal pour rideaux et sièges.

CASCADE is a jacquard with a textured relief, evoking crystalline rain and the shimmer of gliding droplets. Its vertical pattern creates a delicate flow across a satin-like background, catching the light and enhancing volume. Ideal for both curtains and upholstery.

Composition	Polyester TREVIRA CS 100%
Laize / Width	147 cm/57.87"
Raccords / Repeats	V: 37cm/14.57" H: 37 cm/14.57"
Poids / Weight	610 g/ml
Martindale	40 000
Entretien / Care	    
Utilisation / Use	    Siège intensif/ <i>Heavy use upholstery</i>

Certification Sans traitement / *Without treatment*:
FR - France M1, FR - EN1021 1&2 avec mousse HR/with a HR foam,
FR - UK BS5852 Crib 5, FR - UK BS5867, FR - NFPA 701, FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117, IMO Parts 7&8





Tissus / Fabrics

ACACIA

3251

Lelièvre Paris
Collection Contrée Sauvage



ACACIA se distingue par un fond satin mat rehaussé d'une rayure fine en ottoman, dont l'armure horizontale crée un jeu de contraste et de relief. À la fois classique et contemporaine, elle instaure un rythme subtil et élégant.

ACACIA stands out with a matte satin background enhanced by a fine ottoman stripe, whose horizontal weave creates a play of contrast and texture. Both classic and contemporary, it brings a subtle and elegant rhythm to the fabric.

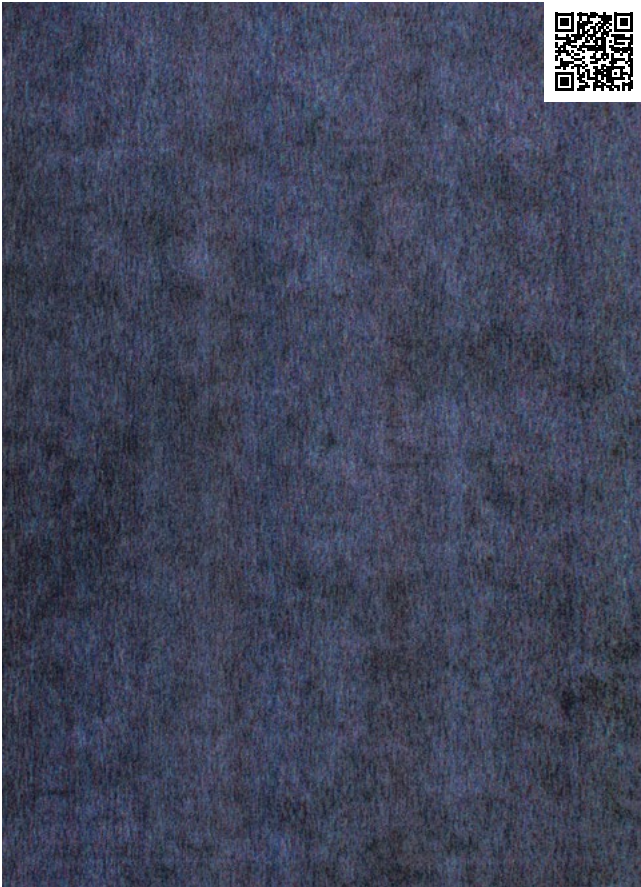
Composition	Polyester TREVIRA CS 100%
Laize / Width	146cm/57.48"
Raccords / Repeats	H: 7cm/2.76"
Poids / Weight	440 g/ml
Martindale	40 000
Entretien / Care	    
Utilisation / Use	    Siège intensif/Heavy use upholstery

Certification Sans traitement / Without treatment:
FR - France M1, FR - EN1021 1&2
avec mousse HR/with a HR foam,
FR - UK BS5852 Crib 5, FR - UK BS5867,
FR - NFPA 701, FR - NFPA 260,
FR - CAL TB 117, IMO Parts 7&8

Notes
Rayures parallèles à la lisière. Bonne résistance au boulochage (4/5). Lavable.
Stripes parallel to the selvages. Good pilling resistance (4/5). Washable.

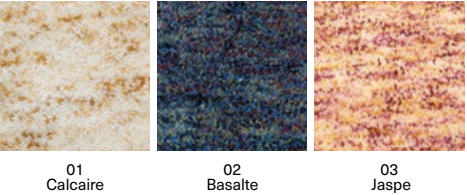


300 cm / 118.11"



200 cm / 78.74"

Disponible en/Available in: 3 col.



01
Calcaire

02
Basalte

03
Jaspe

Tapis / Rugs

HAMADA

6608

Lelièvre Paris
Collection Contrée Sauvage

Technique	Tufté main <i>Hand tufted</i>
Texture	Coupé <i>Cut pile</i>
Composition	80% laine de NZ, 20% Nylon <i>80% NZ wool, 20% Nylon</i>
Composition du dossier <i>Backing composition</i>	Latex, coton <i>Latex, cotton</i>
Densité/ <i>Density</i>	3500g/m²
Hauteur de poil <i>Pile height</i>	10 mm/0.39"
Usage/ <i>Use</i>	Résidentiel - Trafic intense <i>Residential - High traffic</i>
Taille maximum <i>Maximum size</i>	Pas de limite (sur demande à partir de 5 m.) <i>No limit (on request from 5 meters.)</i>

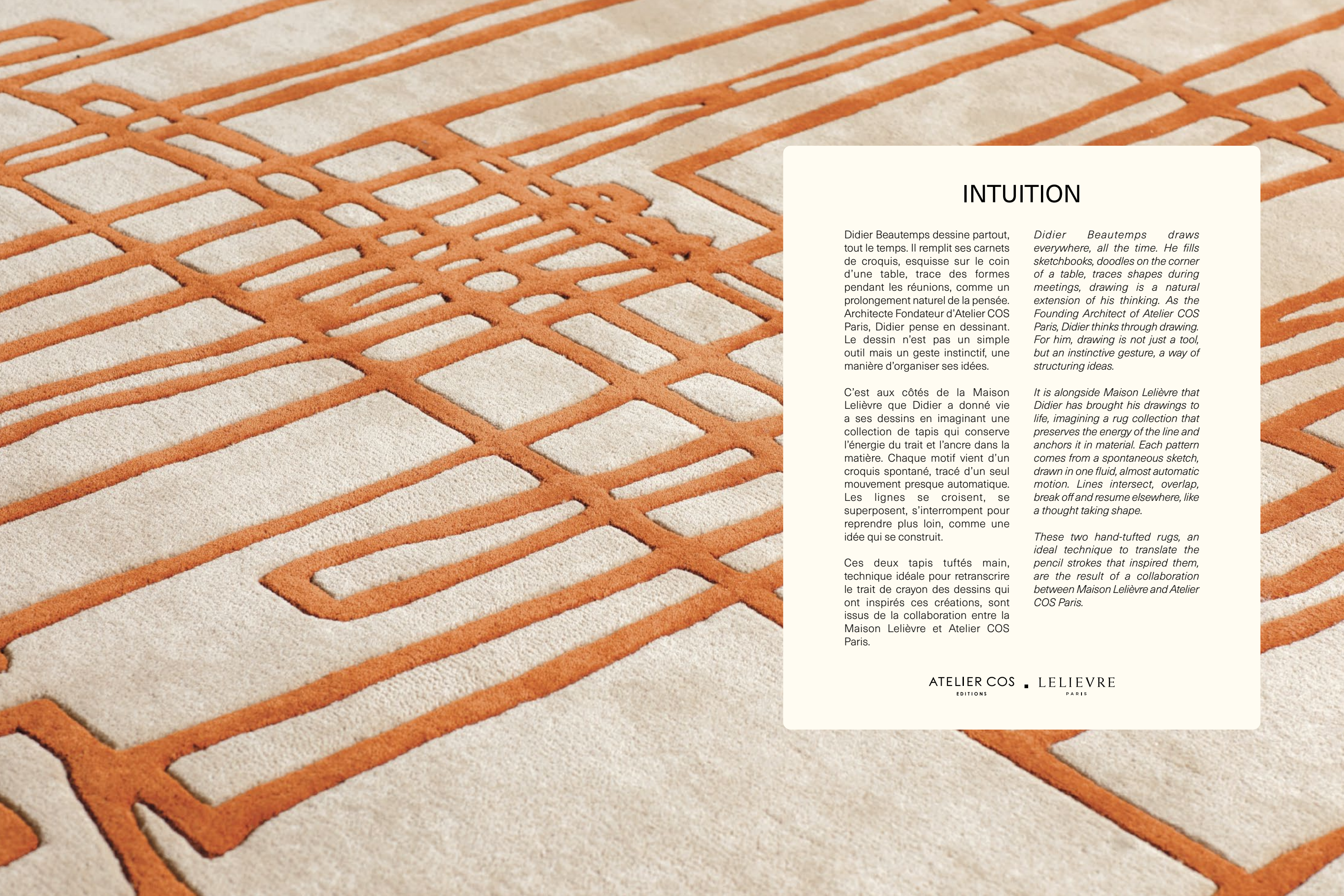
HAMADA est un tapis tufté main, conçu pour répondre à la demande croissante de solutions personnalisées dans le secteur Contract. Il mêle 80 % de laine néo-zélandaise et 20 % de nylon, offrant un matériau durable, résistant au feu et facile d'entretien. Grâce à son poil de 10 mm, ce tapis conjugue finesse et robustesse, le rendant idéal pour les zones à fort passage et les installations mur à mur. Son motif moucheté, simple, avec ou sans bordure, complète la collection avec élégance.

HAMADA is a hand-tufted rug, designed to meet the growing demand for customized solutions in the contract sector. It combines 80% New Zealand wool and 20% nylon, offering a durable, fire resistant, and easy-to-maintain material. With its 10 mm pile height, this rug combines finesse and strength, making it ideal for high-traffic areas and wall-to-wall installations. Its speckled pattern, available plain with or without a border, completes the collection with elegance.

Notes

Dimensions et coloris du tapis pouvant être choisis sur-mesure. Disponible avec ou sans bordure.

Rug dimensions and colors can be bespoke. Available with or without a border.



INTUITION

Didier Beautemps dessine partout, tout le temps. Il remplit ses carnets de croquis, esquisse sur le coin d'une table, trace des formes pendant les réunions, comme un prolongement naturel de la pensée. Architecte Fondateur d'Atelier COS Paris, Didier pense en dessinant. Le dessin n'est pas un simple outil mais un geste instinctif, une manière d'organiser ses idées.

C'est aux côtés de la Maison Lelièvre que Didier a donné vie à ses dessins en imaginant une collection de tapis qui conserve l'énergie du trait et l'ancre dans la matière. Chaque motif vient d'un croquis spontané, tracé d'un seul mouvement presque automatique. Les lignes se croisent, se superposent, s'interrompent pour reprendre plus loin, comme une idée qui se construit.

Ces deux tapis tuftés main, technique idéale pour retranscrire le trait de crayon des dessins qui ont inspirés ces créations, sont issus de la collaboration entre la Maison Lelièvre et Atelier COS Paris.

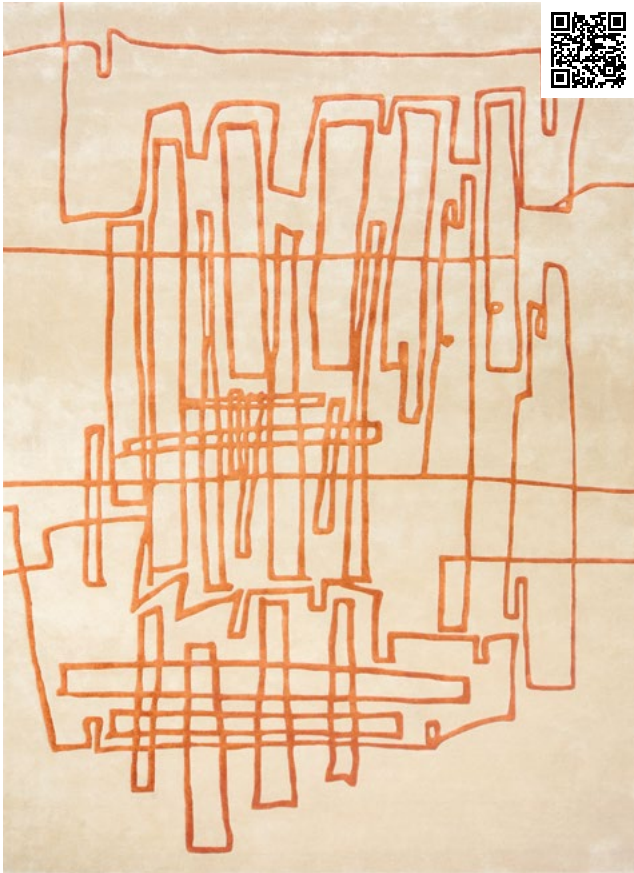
Didier Beautemps draws everywhere, all the time. He fills sketchbooks, doodles on the corner of a table, traces shapes during meetings, drawing is a natural extension of his thinking. As the Founding Architect of Atelier COS Paris, Didier thinks through drawing. For him, drawing is not just a tool, but an instinctive gesture, a way of structuring ideas.

It is alongside Maison Lelièvre that Didier has brought his drawings to life, imagining a rug collection that preserves the energy of the line and anchors it in material. Each pattern comes from a spontaneous sketch, drawn in one fluid, almost automatic motion. Lines intersect, overlap, break off and resume elsewhere, like a thought taking shape.

These two hand-tufted rugs, an ideal technique to translate the pencil strokes that inspired them, are the result of a collaboration between Maison Lelièvre and Atelier COS Paris.

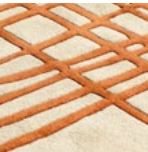


350 cm



250 cm

Disponible en/Available in: 1 col.



01
Ocre

Tapis / Rugs

FIL

6639

Lelièvre Paris x Atelier COS
Collection Intuition

Technique	Tufté main Hand tufted
Texture	Coupé et ciselé Cut pile, carved
Composition	100% laine de NZ 100% NZ wool
Composition du dossier Backing composition	Latex, coton Latex, cotton
Densité/Density	3500 g/m²
Hauteur de poil Pile height	12 mm/0.47"
Usage/Use	Résidentiel - Trafic intense Residential - High traffic
Taille maximum Maximum size	Pas de limite (sur demande à partir de 5 m.) No limit (on request from 5 meters.)

Composé à 100% en laine de Nouvelle-Zélande, cette matière des plus résistantes offre un très beau rendu des couleurs. Le motif placé est mis en valeur par sa couleur chaude contrastée sur un fond beige, renforcé par une légère ciselure.

Made of 100% New Zealand wool, this highly durable material offers excellent color rendering. The placed motif is highlighted by its warm tone, contrasting against a beige background and enhanced by subtle carving work.

Notes

Dimensions et coloris du tapis pouvant être choisis sur-mesure.

Rug dimensions and colors can be bespoke.



350 cm



250 cm

Disponible en/*Available in*: 1 col.



01
Argile

Tapis / Rugs

STREET

6640

Lelièvre Paris x Atelier COS

Collection Intuition

Technique	Tufté main <i>Hand tufted</i>
Texture	Coupé <i>Cut pile</i>
Composition	85% laine de NZ, 15% Tencel <i>85% NZ wool, 15% Tencel</i>
Composition du dossier <i>Backing composition</i>	Latex, coton <i>Latex, cotton</i>
Densité/ <i>Density</i>	3 500 g/m²
Hauteur de poil <i>Pile height</i>	12mm/0.47"
Usage/ <i>Use</i>	Résidentiel - Trafic modéré <i>Residential - Medium traffic</i>
Taille maximum <i>Maximum size</i>	Pas de limite (sur demande à partir de 5 m.) <i>No limit (on request from 5 meters.)</i>

Composé à 85% en laine de Nouvelle-Zélande, ce tapis est des plus confortable et facile d'entretien. Le surlignage des formes et quelques détails sont réalisés en tencel, une soie végétale qui apporte brillance et réhausse le motif. Quelques couleurs vives accompagnent également l'intensité de ce dessin libre.

Made of 85% New Zealand wool, this rug is exceptionally comfortable and easy to maintain. The outlining of the shapes and certain details are crafted in tencel, a plant-based silk that adds sheen and enhances the motif. A few vibrant colors also accentuate the intensity of this freeform design.

Notes

Dimensions et coloris du tapis pouvant être choisis sur-mesure.

Rug dimensions and colors can be bespoke.



ESCALES LOINTAINES

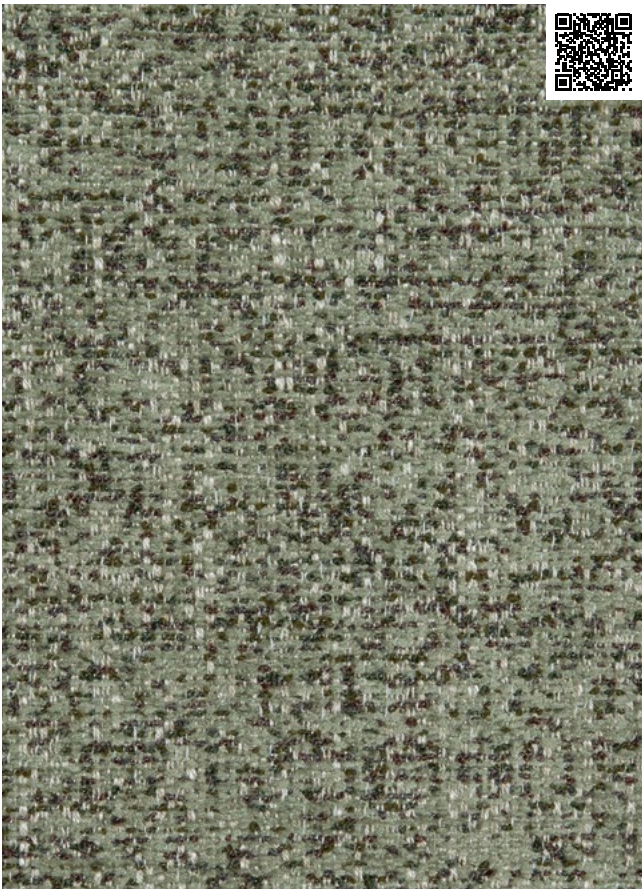
La collection Escales Lointaines est une invitation à l'évasion, un carnet de voyage imaginaire où chaque tissu et chaque tapis racontent un paysage, une émotion. Lelièvre Paris y célèbre l'ailleurs, le goût des matières authentiques, la beauté d'un artisanat raffiné et le souvenir des voyages qui façonnent nos intérieurs.

Tel un archipel de sensations, la collection explore les territoires de l'exotisme et du rêve, mêlant influences asiatiques, florales et végétales. Les tissages évoquent la vannerie, les motifs rappellent les nœuds marins, les reflets d'or soulignent l'éclat du soleil sur les îles lointaines. Chaque étoffe est un voyage, un fragment d'horizon capturé dans la matière.

The Escales Lointaines collection invites us to travel through materials. Each fabric and rug become a scenic view, capturing the emotion of distant horizons. Lelièvre Paris celebrates the art of weaving, noble fibers, and refined craftsmanship, creating a dreamlike journey through exotic aesthetics and sensory experiences.

Subtle basketry-inspired weaves, maritime knot geometries, botanical and Asian references and occasional metallic yarns evoke sun-drenched archipelagos. Each fabric captures the spirit of an encounter, a landscape, a memory that shapes contemporary interiors.

LELIEVRE
PARIS



Disponible en/*Available in*: 9 col.



140 cm/55.11"

PÉPITE

5063

Lelièvre Paris
Collection Escales Lointaines

Composition	CV 59%, PES 36%, LI 5%
Laize / <i>Width</i>	140 cm/55.11"
Poids / <i>Weight</i>	950 g/ml
Martindale	50 000
Entretien / <i>Care</i>	
Utilisation / <i>Use</i>	 Siège intensif/ <i>Heavy use upholstery</i>

Certification Sans traitement / *Without treatment*:
FR - EN1021 1&2 avec mousse HR/with a HR foam
FR - NFPA 701, FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117
Avec traitement / *With treatment*:
FR - UK BS5852 Cigar. Test

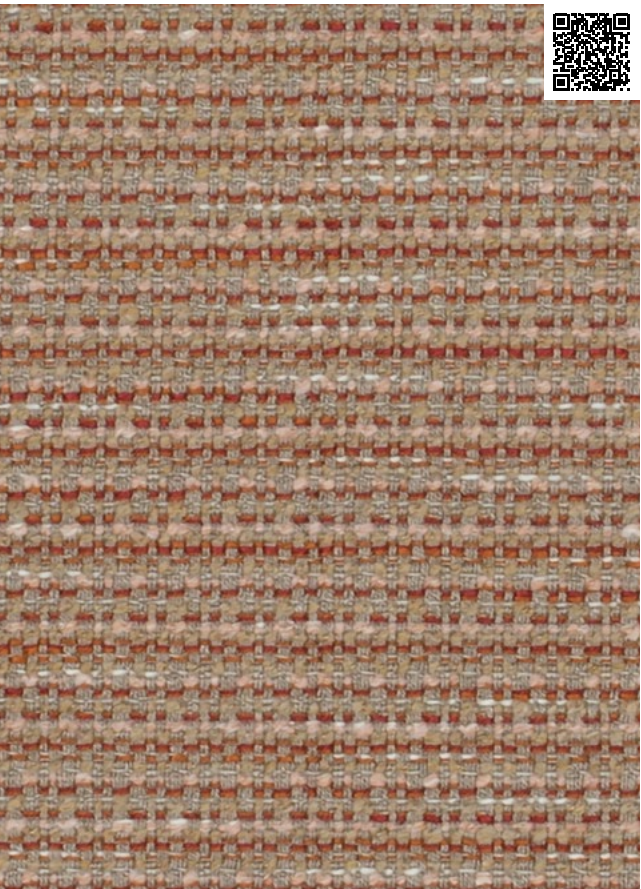
Sous ses reflets discrets, PÉPITE révèle un tissage raffiné effet tweed. Sa brillance légère et sa douceur lui confèrent une allure précieuse, telle des éclats de lumière au détour d'une escale.

Under its subtle reflections, PÉPITE reveals a refined tweed-effect weave. Its light shimmer and softness give it a precious allure, like flashes of light at the turn of a journey.

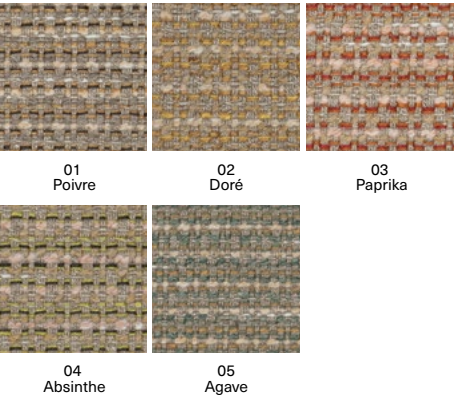
Notes

Bonne résistance à l'abrasion (50 000 tours) et au boulochage (4/5).

Good resistance to abrasion (50,000 Martindale rubs) and to pilling (4/5).



Disponible en/*Available in*: 5 col.



3 cm/1.18"
139 cm/54.72"

VANNERIE

5064

Lelièvre Paris
Collection Escales Lointaines

Composition	CV 39%, LI 33%, CO 25%, NY 3%
Laize / <i>Width</i>	139 cm/54.72"
Raccords / <i>Repeats</i>	V: 3 cm/1.18"
Poids / <i>Weight</i>	872 g/ml
Martindale	50 000
Entretien / <i>Care</i>	
Utilisation / <i>Use</i>	 Siège intensif/ <i>Heavy use upholstery</i>

Certification Sans traitement / *Without treatment*:
FR - UK BS5852 Cigar. Test
FR - EN1021 1&2 avec mousse HR/with a HR foam
FR - NFPA 701, FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117
Avec traitement / *With treatment*:
FR - UK BS5852 Crib 5

VANNERIE, jacquard tressé incarnant la beauté artisanale. Le fil de lin doux et ses variations de teintes évoquent les paniers et objets de voyage.

VANNERIE, a woven jacquard embodying artisanal beauty. The soft linen thread and its colour variations evoke baskets and travel objects.

Notes

Rayures perpendiculaires à la lisière. Bonne résistance à l'abrasion (50 000 tours) et au boulochage (4/5).

Stripes perpendicular to the selvages. Good resistance to abrasion (50,000 Martindale rubs) and to pilling (4/5).



ZÉNITH

5065

Lelièvre Paris
Collection Escales Lointaines

Composition	CO 45%, JU 55%
Laize / Width	138 cm/54.33"
Raccords / Repeats	V : 1 cm/0.39" H : 19 cm/7.48"
Poids / Weight	380 g/ml
Entretien / Care	
Utilisation / Use	
Certification	Sans traitement / Without treatment: FR - NFPA 701

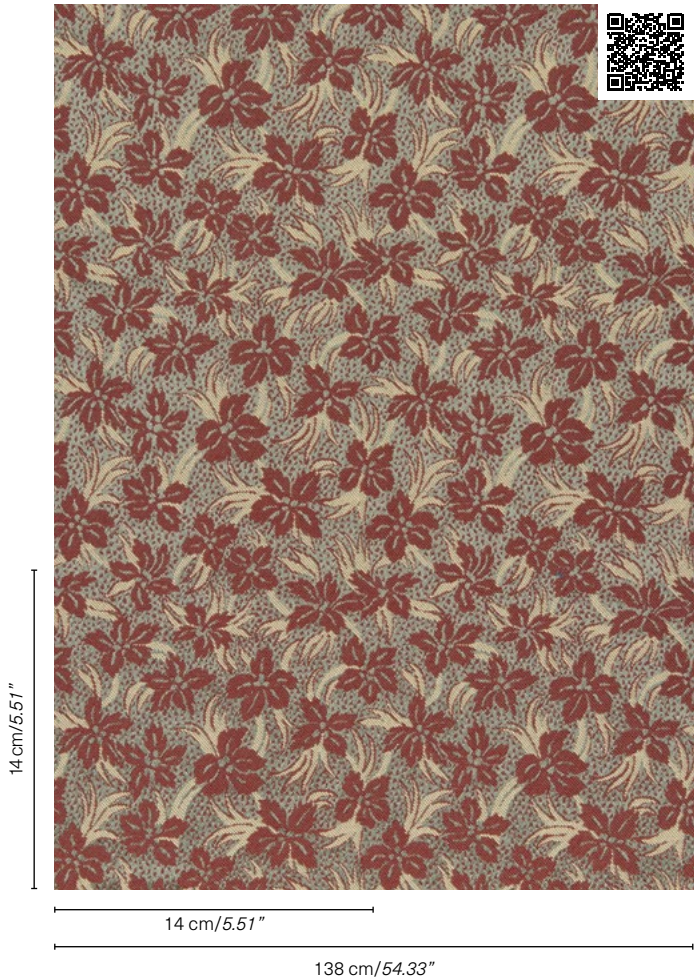
ZÉNITH, voileage semi-opaque au charme artisanal. Le fil de jute compose des rayures verticales filtrant délicatement la lumière, symbolisant la force du soleil au zénith.

ZÉNITH, a semi-opaque voile with artisanal charm. The jute thread creates vertical stripes that gently filter the light, symbolizing the strength of the sun at its zenith.

Notes

Rayures parallèles à la lisière. Bonne solidité lumière (6/8). Composé uniquement de fibres naturelles.

Stripes parallel to the selvages. Good light solidity (6/8). Made entirely of natural fibers.



AZALÉE

5066

Lelièvre Paris
Collection Escales Lointaines

Composition	CO 52%, PA 48%
Laize / Width	138 cm/54.33"
Raccords / Repeats	V : 14 cm/5.51" H : 14 cm/5.51"
Poids / Weight	430 g/ml
Martindale	50 000
Entretien / Care	
Utilisation / Use	

Siège intensif/Heavy use upholstery
Certification Sans traitement / Without treatment:
FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117
Avec traitement / With treatment:
FR - UK BS5852 Cigar. & Match Test
FR - UK BS5852 Crib 5

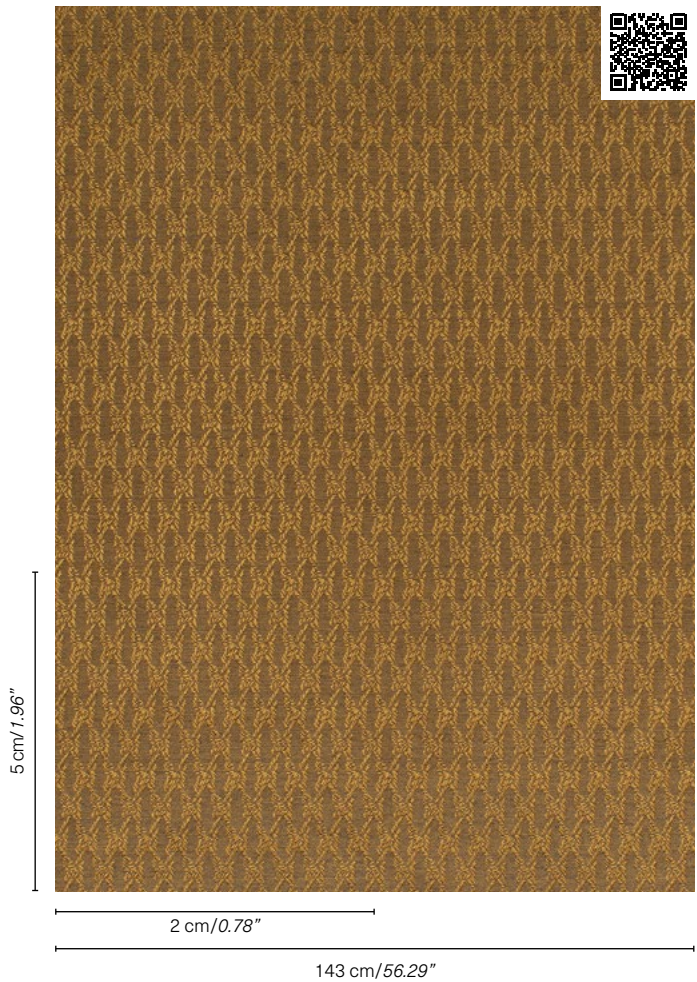
AZALÉE, un petit motif végétal stylisé coordonné au tissu LA TRAVERSÉE - 5068. Subtil et délicat, il évoque un jardin secret, un lien entre les éléments et les saisons, une respiration dans le voyage.

AZALÉE, a small stylized floral motif coordinated with the fabric LA TRAVERSÉE - 5068. Subtle and delicate, it evokes a secret garden, a connection between elements and seasons, a breath in the journey.

Notes

Forte résistance à l'abrasion (50 000 tours). Bonne résistance au boulochage (4/5). Tissé dans la région lyonnaise au sein de la manufacture de la Maison Lelièvre.

High resistance to abrasion (50,000 Martindale rubs). Good resistance to pilling (4/5). Woven near Lyon, France, in Maison Lelièvre's mill.



Disponible en/Available in: 4 col.



01
Argile



02
Naturel



03
Doré



04
Bronze



Disponible en/Available in: 3 col.



01
Doré



02
Cuivre



03
Céladon

AMARRÉ

5067

Lelièvre Paris
Collection Escales Lointaines



Composition	PA 50%, LI 25%, CO 25%
Laize / Width	143 cm/56.29"
Raccords / Repeats	V : 5 cm/1.96" H : 2 cm/0.78"
Poids / Weight	370 g/ml
Martindale	40 000
Entretien / Care	
Utilisation / Use	

Siège intensif/Heavy use upholstery

Certification	Sans traitement / Without treatment: FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117 Avec traitement / With treatment: FR - UK BS5852 Cigar. & Match Test FR - UK BS5852 Crib 5
---------------	--

AMARRÉ, inspiré des noeuds marins, il joue avec les textures et la trame. Le lin crée un relief naturel, rappelant cordages et filets d'un port lointain.

AMARRÉ, inspired by marine knots, plays with texture and weave. The linen creates a natural relief, reminiscent of ropes and nets from a distant harbour.

Notes

Bonne résistance à l'abrasion (40 000 tours) et au boulochage (4/5). Tissé dans la région lyonnaise au sein de la manufacture de la Maison Lelièvre.

Good resistance to abrasion (40,000 Martindale rubs). Good resistance to pilling (4/5). Woven near Lyon, France, in Maison Lelièvre's mill.

LA TRAVERSÉE

5068

Lelièvre Paris
Collection Escales Lointaines



Composition	PA 43%, CO 34%, PES 19%, LI 4%
Laize / Width	139 cm/54.73"
Raccords / Repeats	V : 44 cm/17.32" H : 35 cm/13.77"
Poids / Weight	500 g/ml
Martindale	50 000
Entretien / Care	
Utilisation / Use	

Siège intensif/Heavy use upholstery

Certification	Sans traitement / Without treatment: FR - EN1021 1&2 avec mousse HR/with a HR foam FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117 Avec traitement / With treatment: FR - UK BS5852 Cigar. & Match Test FR - UK BS5852 Crib 5
---------------	---

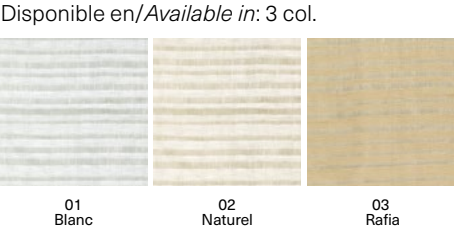
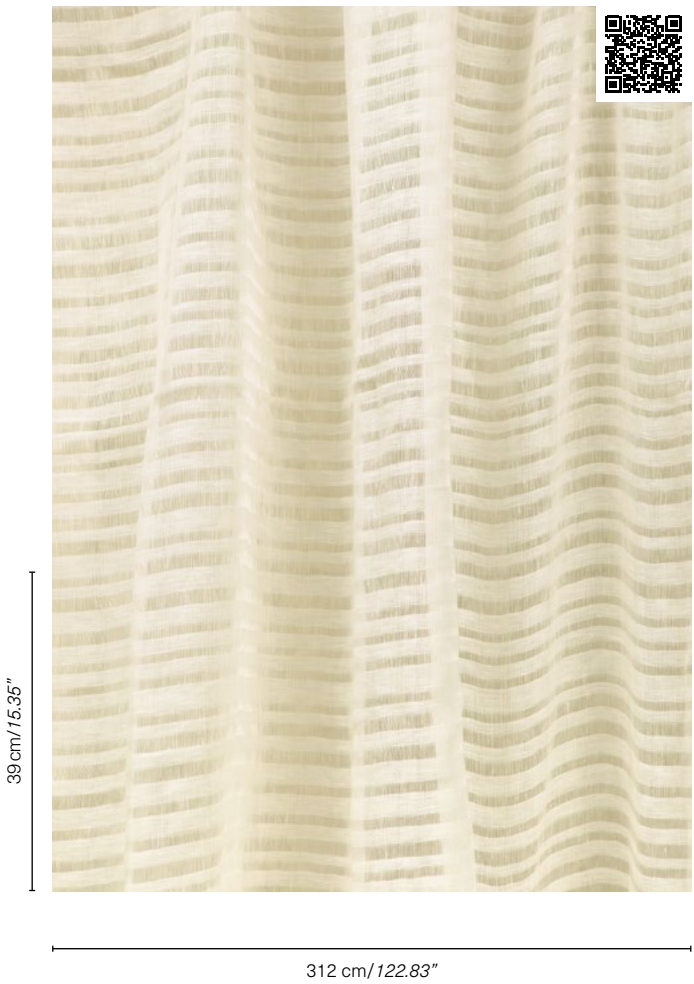
LA TRAVERSÉE, jacquard inspiré d'une archive précieuse, met en scène un paysage de collines et d'îlots luxuriants. L'architecture stylisée et la végétation dense composent une fresque poétique.

LA TRAVERSÉE, a jacquard inspired by a precious archive, depicts a landscape of rolling hills and lush islets. The stylized architecture and dense vegetation form a poetic fresco.

Notes

Forte résistance à l'abrasion (50 000 tours). Bonne résistance au boulochage (4/5). Tissé dans la région lyonnaise au sein de la manufacture de la Maison Lelièvre.

High resistance to abrasion (50,000 Martindale rubs) and good resistance to pilling (4/5). Woven near Lyon, France, in Maison Lelièvre's mill.



SOLSTICE

5069

Lelièvre Paris

Collection Escales Lointaines

Composition	LI 99%, PES 1%
Laize / Width	312 cm/122.83"
Raccords / Repeats	V: 39 cm/15.35"
Poids / Weight	348 g/ml
Entretien / Care	
Utilisation / Use	

Voilage double laize et d'une grande légèreté, SOLSTICE se distingue par ses rayures irrégulières et ses transparences subtiles. Il apporte rythme et sérénité à l'espace.

A double-width voile of great lightness, SOLSTICE stands out with its irregular stripes and subtle sheerness. It brings rhythm and serenity to the space.

Notes
Composé à 99 % de lin. Rayures perpendiculaires à la lisière. Voilage grande laize (312 cm/122.83"). Pour toute autre confection pour l'habillage des fenêtres, il est conseillé de faire un essai de confection.

Made of 99% linen. Stripes perpendicular to the selvages. Wide-width voile (312 cm/122.83"). For any other window dressing designs, it is recommended to do a sample creation.



IDÉAL

5070

Lelièvre Paris

Collection Escales Lointaines

Composition	CO 100%
Laize / Width	142 cm/55.90"
Poids / Weight	705 g/ml
Martindale	50 000
Entretien / Care	
Utilisation / Use	

Certification

Sans traitement / *Without treatment*:
FR - EN1021 1&2 avec mousse CMHR/with a CMHR foam, FR - UK BS5852 Cigar. Test FR - NFPA 701, FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117
Avec traitement / *With treatment*:
FR - UK BS5852 Crib 5

IDÉAL, uni granité au toucher doux. Sa palette étendue s'accorde à toutes les ambiances, mettant en valeur des matières fortes avec équilibre et simplicité.

IDÉAL, a solid granite texture with a soft touch. Its wide colour palette blends with all atmospheres, enhancing strong materials with balance and simplicity.

Notes
Tissu 100% naturel.
100% natural fabric.

43



Disponible en/Available in: 1 col.



01
Écru

CEYLAN

5071

Lelièvre Paris
Collection Escales Lointaines

Composition	LI 50%, CO 26%, PES 13%, WV 7%, PC 4%
Laize / Width	336 cm/132.28"
Raccords / Repeats	V : 11 cm/4.33" H : 56 cm/22.04"
Poids / Weight	840 g/ml
Entretien / Care	
Utilisation / Use	

Telle une voile de bateau sous le vent, CEYLAN révèle un motif effet laine ton sur ton, entre transparence et légèreté. Ce voilage au motif stylisé capture le mouvement de la brise et la lumière d'un horizon marin.

Like a sailboat's sail in the wind, CEYLAN reveals a tone-on-tone wool-effect pattern, balancing transparency and lightness. This voile with a stylized motif captures the movement of the breeze and the light of a seafaring horizon.

Notes
Voilage grande largeur (336 cm/132.28").

Wide-width voile (336 cm/132.28").



Disponible en/Available in: 4 col.



01
Naturel



02
Camel



03
Cuivre



04
Nuit

MANIOC

5072

Lelièvre Paris
Collection Escales Lointaines

Composition	CO 36%, PES 22%, CV 21%, WV 12%, PA 9%
Laize / Width	137 cm/53.93"
Raccords / Repeats	V : 24 cm/9.44" H : 35 cm/13.78"
Poids / Weight	890 g/ml
Martindale	30 000
Entretien / Care	
Utilisation / Use	

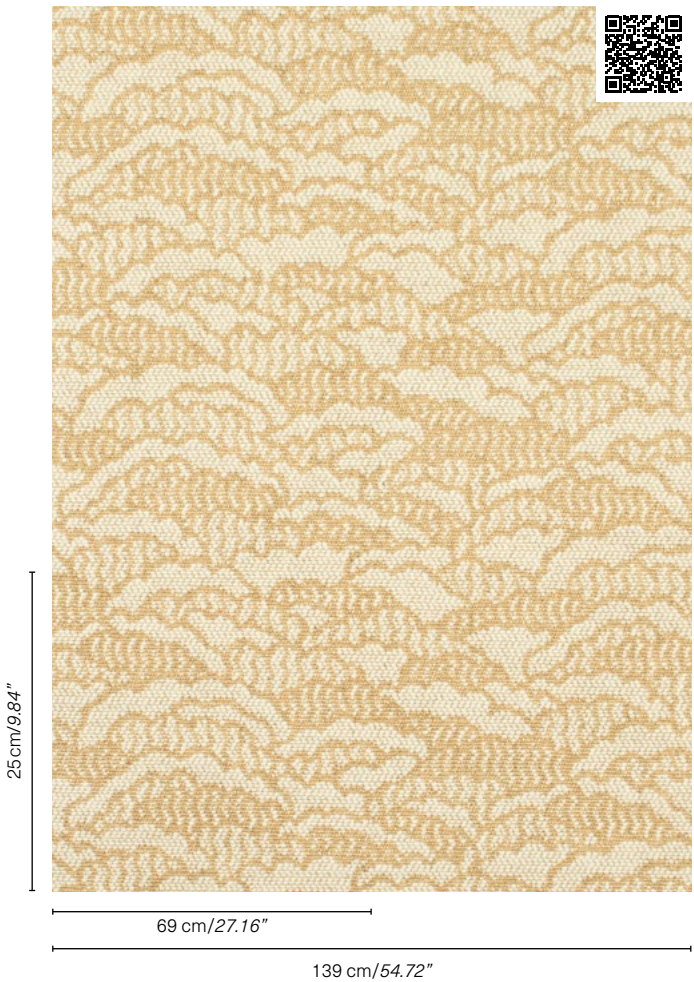
Siège régulier/General use upholstery

Certification
Sans traitement / Without treatment:
FR - EN1021 1&2 avec mousse CMHR/with a CMHR foam
FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117
Avec traitement / With treatment:
FR - UK BS5852 Cigar. & Match Test

Entre écorce et fibre naturelle, MANIOC offre un jeu de reliefs et de reflets subtils. Sa texture chenille, ponctuée de fils scintillants, évoque la surface d'un tronc sculpté par le temps et la lumière.

Between bark and natural fiber, MANIOC offers a play of subtle reliefs and reflections. Its chenille texture, dotted with shimmering threads, evokes the surface of a trunk sculpted by time and light.

Notes
Bonne résistance au boulochage (4/5).
Good resistance to pilling (4/5).



Disponible en/*Available in*: 3 col.



01 Naturel 02 Doré 03 Céladon

CIMES

5073
Lelièvre Paris
Collection Escales Lointaines

Composition	CO 29%, CV 22%, PC 14%, PES 14%, LI 11%, WV 10%
Laize / Width	139 cm/54.72"
Raccords / Repeats	V : 25 cm/9.84" H : 69 cm/27.16"
Poids / Weight	890 g/ml
Martindale	50 000
Entretien / Care	
Utilisation / Use	

Certification Sans traitement / *Without treatment*:
FR - EN1021 1&2 avec mousse HR/with a HR foam
FR - NFPA 260
FR - CAL TB 117

Siège intensif/*Heavy use upholstery*

En écho aux branches d’arbres du tissu LA TRAVERSÉE - 5068, CIMES déploie une texture perlée et lumineuse. Ses reflets doux et son motif all over évoquent la canopée d’une forêt tropicale au soleil levant.

Echoing the tree branches in the fabric LA TRAVERSÉE - 5068, CIMES unfolds a beaded and luminous texture. Its soft reflections and all-over pattern evoke the canopy of a tropical forest at sunrise.

Notes

Forte résistance à l'abrasion (50 000 tours).

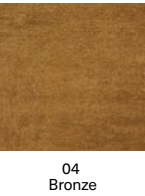
High resistance to abrasion (50,000 Martindale rubs).



Disponible en/*Available in*: 4 col.



01 Écru 02 Sable 03 Écaille



04 Bronze

NECTAR

5074
Lelièvre Paris
Collection Escales Lointaines

Composition	CO 75%, PES 20%, PA 5%
Laize / Width	138 cm/54.33"
Poids / Weight	1 090 g/ml
Martindale	100 000
Entretien / Care	
Utilisation / Use	

Certification Sans traitement / *Without treatment*:
FR - EN1021 1&2
avec mousse CMHR/with a CMHR foam
FR - UK BS5852 Cigar. Test, FR - NFPA 701
FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117
Avec traitement / *With treatment*:
FR - UK BS5852 Crib 5

Siège intensif/*Heavy use upholstery*

Épais, généreux et d’une douceur enveloppante, NECTAR séduit par son aspect moelleux et sa chaleur. Sa texture évoque la richesse d’un textile artisanal, propice au confort et à la quiétude.

Thick, generous, and wonderfully soft, NECTAR charms with its plush appearance and warmth. Its texture evokes the richness of an artisanal fabric, perfect for comfort and tranquility.

Notes

Excellente résistance à l'abrasion (100 000 tours).

Excellent resistance to abrasion (100,000 Martindale rubs).



Disponible en/Available in: 35 col.

01 Ecrû	02 Champagne	03 Savane	04 Grège	05 Poudre
06 Bois de Rose	07 Pétale	08 Burgundy	09 Tourterelle	10 Bordeaux
11 Grenat	12 Rubis	13 Cornaline	14 Acajou	15 Blush
16 Cannelle	17 Ébène	18 Cognac	19 Muscade	20 Bouton d'or
21 Ecaillé	22 Bronze	23 Kaki	24 Pistache	25 Amande
26 Jade	27 Sauge	28 Buis	29 Sapin	30 Pétrole
31 Céladon	32 Ciel	33 Saphir	34 Nuit	35 Noir

HÉLIOS

5075

Lelièvre Paris

Composition	CO 51%, LI 49%
Laize / Width	140 cm/55.11"
Poids / Weight	840 g/ml
Martindale	50 000
Entretien / Care	
Utilisation / Use	
Siège régulier/General use upholstery	
Certification	Sans traitement / Without treatment: FR - EN1021 1&2 avec mousse HR/with a HR foam FR - UK BS5852 Cigar. Test FR - NFPA 260

Le velours de lin HÉLIOS incarne l'élégance intemporelle de Lelièvre. Sa richesse chromatique et sa texture noble en font un essentiel contemporain, pensé pour sublimer toutes les créations.

The linen velvet HÉLIOS embodies the timeless elegance of Lelièvre. Its rich colour palette and noble texture make it a contemporary essential, designed to enhance all creations.

Notes

Poil 100% lin. Tissu acoustique. Forte résistance au boulochage (5/5).

100% linen pile. Acoustic fabric. High resistance to pilling (5/5).



Disponible en/Available in: 3 col.

01 Écrû	02 Camel	03 Noir

LA CANOPÉE

5076

Lelièvre Paris

Collection Escales Lointaines

Composition	Base: LI 100%; Broderie: PES 100%
Laize / Width	136 cm/53.54"
Raccords / Repeats	V: 80 cm/31.49" H: 67 cm/26.37"
Poids / Weight	686 g/ml
Entretien / Care	
Utilisation / Use	

LA CANOPÉE transpose une archive dans un langage contemporain. Brodée sur un lin naturel, elle célèbre la luxuriance de la flore tropicale. Une broderie spectaculaire, pensée comme un tableau vivant.

LA CANOPÉE transposes an archive into a contemporary language. Embroidered on natural linen, it celebrates the lushness of tropical flora. A spectacular embroidery, designed as a living painting.

Notes

Peut présenter quelques irrégularités sur la base lin et les broderies, qui ne peuvent être considérées comme des défauts mais font partie inhérente de ce tissu. Préconisation rideau.

May present some irregularities in the linen base and the embroideries, which cannot be considered defects but are inherent to this fabric. Recommended for curtain use.



Disponible en/Available in: 2 col.



01
Épices

02
Réglisse

LOTUS

5077

Lelièvre Paris
Collection Escales Lointaines

Composition	LI 35%, CV 35%, 26% CO, PES 4%
Laize / Width	139 cm/54.72"
Raccords / Repeats	V: 72 cm/28.34" H: 70 cm/27.55"
Poids / Weight	635 g/ml
Martindale	40 000
Entretien / Care	
Utilisation / Use	

Siège régulier/General use upholstery

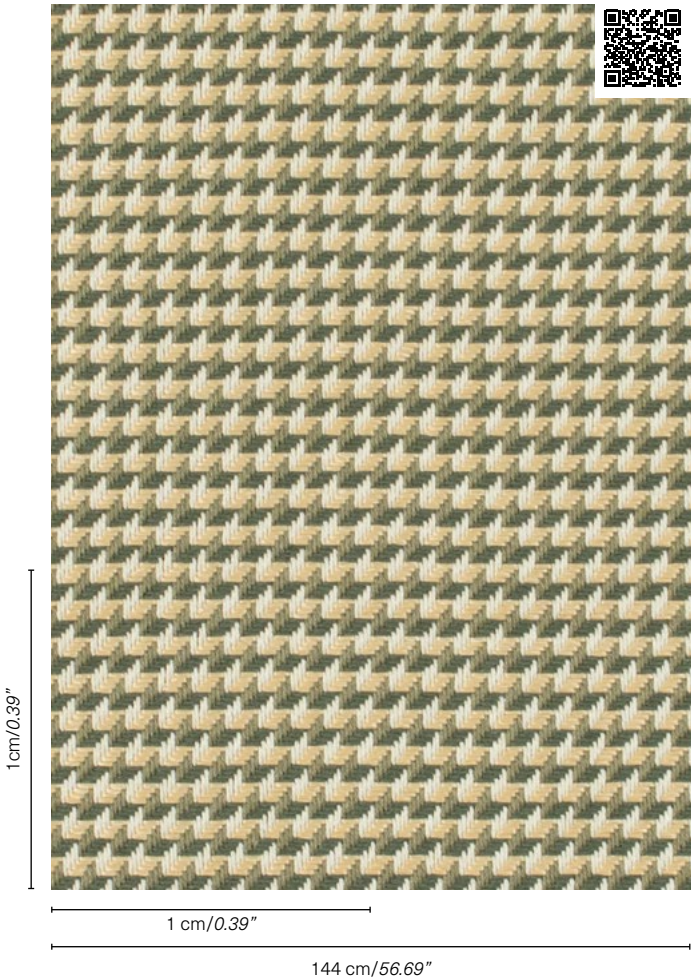
Sur un fond texturé en lin mélangé, LOTUS révèle un imprimé floral luxuriant où passiflores, orchidées et lotus s'entrelacent. Son effet vieilli évoque des souvenirs de voyage poétiques.

On a textured linen-blend background, LOTUS reveals a lush floral print where passionflowers, orchids, and lotuses intertwine. Its aged effect evokes poetic travel memories.

Notes

Impression au « look vieilli », visant à donner un aspect « patiné par le soleil et le vent ». Le tissu peut présenter quelques irrégularités dues aux fils de lin, lesquelles ne doivent pas être considérées comme des défauts, mais font partie intégrante de la nature de ce tissu.

Print with a “weathered look”, aiming to give the impression of being “exposed to the sun and wind”. The fabric may show some irregularities due to the linen threads, which should not be considered defects, but are an integral part of the fabric's nature.



Disponible en/Available in: 5 col.



01
Beige

02
Doré

03
Terracotta



04
Poivre

05
Agave

CANNAGE

5078

Lelièvre Paris
Collection Escales Lointaines

Composition	CO 60%, PES 20%, PE 16%, AF 4%
Laize / Width	144 cm/56.69"
Raccords / Repeats	V: 1 cm/0.39" H: 1 cm/0.39"
Poids / Weight	860 g/ml
Martindale	100 000
Entretien / Care	
Utilisation / Use	

Siège intensif/Heavy use upholstery

Certification	Sans traitement / Without treatment: FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117 Avec traitement / With treatment: FR - UK BS5852 Cigar. Test
---------------	---

Tissé comme un ruban de rafia, CANNAGE joue avec les contrastes et les reflets. Son motif géométrique évoque la précision du tressage, entre tradition et modernité.

Woven like a raffia ribbon, CANNAGE plays with contrasts and reflections. Its geometric pattern evokes the precision of weaving, between tradition and modernity.

Notes

Excellente résistance à l'abrasion (100 000 tours). Bonne résistance au boulochage (4/5). Effet rafia.

Excellent resistance to abrasion (100,000 Martindale rubs). Good resistance to pilling (4/5). Raffia effect.



Cette image ne présente pas le tapis dans son entièreté.
This image does not show the entire rug.

Disponible en/*Available in*: 1 col.



01
Naturel

ZARZO

8602

Lelièvre Paris
Collection Escales Lointaines

Technique	Tissé main <i>Hand woven</i>
Composition	100% Laine NZ <i>100% NZ wool</i>
Densité/ <i>Density</i>	4 200 g/m²
Usage/ <i>Use</i>	Résidentiel - Trafic modéré <i>Residential - Medium traffic</i>
Taille maximum <i>Maximum size</i>	Largeur 5 m/Longueur 30 m <i>5 mtrs width/30 mtrs lenght</i>

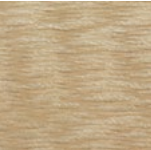
Ce tapis en laine naturelle non teintée met en valeur un tissage complexe. Le motif « grain de riz » en relief ainsi créé fait référence à la technique du cannage, largement utilisée en Asie. Un savoir-faire riche qui viendra apporter un aspect sophistiqué et naturel à votre intérieur. Ce tapis se distingue par la complexité de sa technique de tissage plat et par son ton naturel. L'alliance de ces deux caractéristiques en font un produit à la fois unique et original.

This rug, made from natural undyed wool, highlights a complex weave. The 'rice grain' pattern created refers to the caning technique, widely used in Asia. A rich craftsmanship that will bring a sophisticated and natural touch to your interior. This rug stands out for the complexity of its flat weaving technique and its natural tone. The combination of these two features makes it both a unique and original product.



Cette image ne présente pas le tapis dans son entièreté.
This image does not show the entire rug.

Disponible en/*Available in*: 5 col.



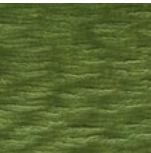
01
Sable



02
Grès



03
Aqua



04
Prairie



05
Aride

STEPPE

8603

Lelièvre Paris
Collection Escales Lointaines

Technique	Tissé main <i>Hand woven</i>
Texture	Coupé et bouclé <i>Cut and loop pile</i>
Composition	100% Laine NZ <i>100% NZ wool</i>
Densité/ <i>Density</i>	5 000 g/m²
Hauteur de poil <i>Pile height</i>	16 mm
Usage/ <i>Use</i>	Résidentiel - Trafic modéré <i>Residential - Medium traffic</i>
Taille maximum <i>Maximum size</i>	Largeur 6,10 m <i>6,10 mtrs width</i>

Un tapis uni et en relief, pensé comme un élément de paysage pour créer une expérience immersive dans votre intérieur. Selon sa couleur, il invite au voyage dans un univers sec, aride, aquatique ou herbacé. Doux au toucher, rythmé dans son motif et engagé dans sa coloration en aplats, ce tapis crée un fort impact sensoriel dans la pièce où il est installé, pour une décoration empreinte de nature. Ce tapis séduit par son design en relief, sa finesse qui évoque la sophistication du noué main, et la douceur de sa laine, faisant de lui un produit unique.

A solid, textured rug, designed as a landscape element to create an immersive experience in your interior. Depending on its colour, it invites you to travel through a dry, arid, aquatic, or grassy world. Soft to the touch, rhythmic in its pattern, and bold in its solid colour, this rug creates a strong sensory impact in the room where it is placed, bringing a touch of nature to the decor. This rug captivates with its embossed design, its fine texture reminiscent of the sophistication of hand-knotted weaving, and the softness of its wool, making it a unique product.

Notes

Dimensions et coloris du tapis pouvant être choisis sur-mesure. Disponible avec ou sans bordure.

Rug dimensions and colors can be bespoke. Available with or without a border.



Disponible en/*Available in*: 1 col.



01
Sable

OURIKA

8604

Lelièvre Paris
Collection Escales Lointaines

Technique	Noué main <i>Hand knotted</i>
Texture	Coupé <i>Cut pile</i>
Composition	50% Silk, 18% NZ Wool, 17% Merino, 8% Super Alpaga, 7% Mohair
Densité/ <i>Density</i>	3 400g/m²
Hauteur de poil <i>Pile height</i>	6, 10, 16 mm
Usage/ <i>Use</i>	Résidentiel <i>Residential</i>
Taille maximum <i>Maximum size</i>	Largeur 6,10 m <i>6,10 mtrs width</i>

Tel un sillon traversant le désert, longeant vallées et plaines arides, le motif de ce tapis noué main se déploie avec poésie. Ce tapis impressionne par la richesse exceptionnelle de ses matières, qui lui confèrent un aspect d'une grande complexité: Brillance et matité se répondent, où le duveteux et le relief se révèlent avec subtilité.

Like a furrow crossing the desert, winding through valleys and arid plains, the pattern of this hand-knotted rug unfolds with poetry. This rug impresses with the exceptional richness of its materials, giving it a highly complex appearance where shine and matte interact, where softness and texture are revealed with subtlety.

Notes

Dimensions et coloris du tapis pouvant être choisis sur-mesure. Disponible avec ou sans bordure.

Rug dimensions and colors can be bespoke. Available with or without a border.

ÎLES DU VENT

In/Outdoor

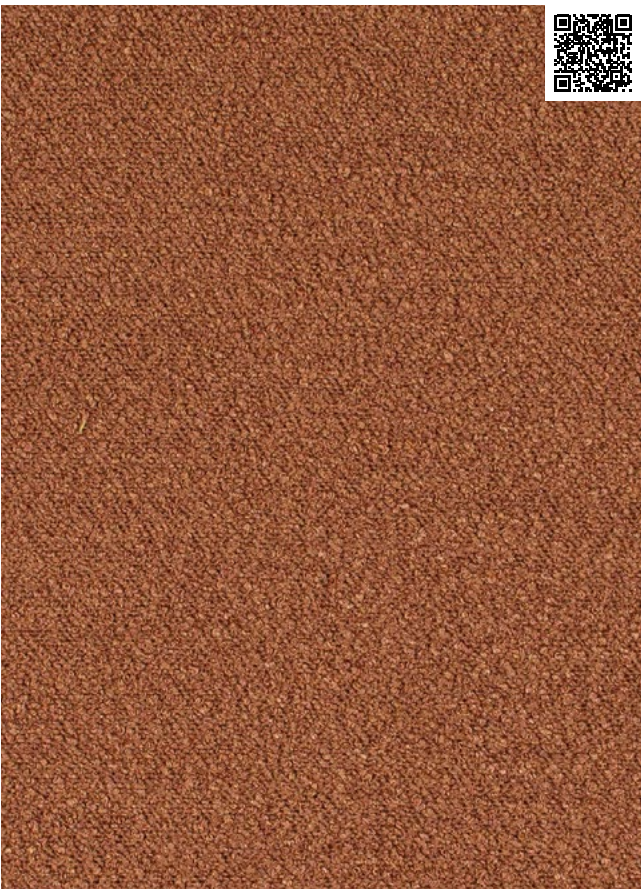
Une brise chaude souffle sur la nouvelle collection Îles du Vent, première déclinaison de tissus in/outdoor signée Lelièvre Paris. Inspirée par la beauté brute et sensuelle des Antilles, elle nous entraîne vers des rivages baignés de lumière dorée, entre jungle colorée et raffinement.

Cette collection rend hommage à la poésie insulaire : les palmiers se balancent sous les alizés, les ombres se mêlent à la lumière, les textures se réchauffent au contact du soleil. Entièrement imaginée et dessinée par le studio Lelièvre, Îles du Vent conjugue la créativité décorative et la technicité outdoor, pour une expérience sensorielle totale, entre élégance tropicale et authenticité.

A warm breeze greets the new Îles du Vent collection, Lelièvre Paris' first in/outdoor fabric line. Inspired by the raw, sensual beauty of the Caribbean, it transports us to sunlit shores, between vibrant jungles and refined elegance.

Celebrating island poetry, the collection evokes swaying palms, the play of light and shadow, and textures warmed by the sun. Entirely designed by Lelièvre Studio, Îles du Vent combines decorative creativity with outdoor performance for a complete sensory experience, blending tropical elegance with authenticity.

LELIEVRE
PARIS



Disponible en/*Available in*: 8 col.



142 cm/55.90"

ARUBA

5051

Lelièvre Paris
Collection Îles du Vent



ARUBA est une belle bouclette reliefée et matte, idéale pour un usage in/outdoor. Elle se distingue par une main souple, un joli tombé et un toucher particulièrement agréable.

ARUBA is a beautiful matte bouclé with a textured relief, perfect for indoor and outdoor use. It stands out with its soft feel, elegant drape, and especially pleasant touch.

Notes

Teint en masse. Déperlant (sans PFAS). Haute solidité lumière (7/8). Forte résistance à l'eau de mer (5/5) et au chlore (5/5). Bonne résistance au boulochage (4/5). Optez pour des garnissages adaptés à une utilisation en extérieur et veillez à entreposer les matelas et coussins à l'abri, dans un espace sec et propre hors saison.

Solution-dyed. Water-repellent (PFAS-free). High lightfastness (7/8). Excellent resistance to seawater (5/5) and chlorine (5/5). Good pilling resistance (4/5). Choose fillings suitable for outdoor use and make sure to store mattresses and cushions in a clean, dry place when not in use or during the off-season.



Disponible en/*Available in*: 23 col.



145 cm/58.08"

TRINIDAD

5052

Lelièvre Paris
Collection Îles du Vent



TRINIDAD, qualité qui offre un superbe aspect lin, tout en alliant une souplesse et une douceur exceptionnelle et un tombé élégant. Ce tissu reproduit à la perfection le toucher et l'aspect du lin naturel, tout en conservant les qualités techniques d'une matière adaptée à un usage in/outdoor.

TRINIDAD is a fabric that offers a superb linen look, combining exceptional softness and suppleness with an elegant drape. This fabric perfectly replicates the feel and appearance of natural linen while retaining the technical qualities suited for indoor/outdoor use.

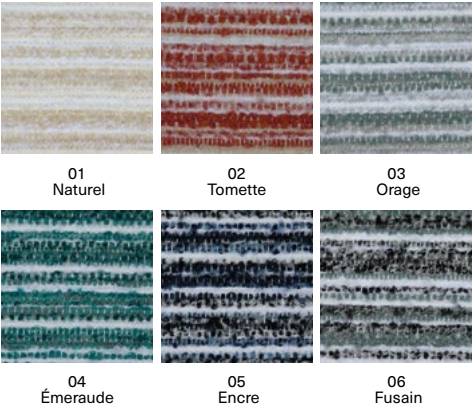
Notes

Teint en masse. Déperlant (sans PFAS). Haute solidité lumière (7/8). Forte résistance à l'eau de mer (5/5) et au chlore (5/5). Bonne résistance au boulochage (4/5). Optez pour des garnissages adaptés à une utilisation en extérieur et veillez à entreposer les matelas et coussins à l'abri, dans un espace sec et propre hors saison.

Solution-dyed. Water-repellent (PFAS-free). High lightfastness (7/8). Excellent resistance to seawater (5/5) and chlorine (5/5). Good pilling resistance (4/5). Choose fillings suitable for outdoor use and make sure to store mattresses and cushions in a clean, dry place when not in use or during the off-season.



Disponible en/Available in: 6 col.



TOBAGO

5053

Lelièvre Paris
Collection Îles du Vent



Composition	Solution dyed acrylic 100%
Laize / Width	141cm/55.51"
Raccord/ Repeat	V: 22cm/9.00"
Poids / Weight	840 g/ml
Martindale	20 000
Entretien / Care	
Utilisation / Use	 Siège modéré/Light use upholstery

Certification	Sans traitement / Without treatment: FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117 Avec traitement / With treatment : IMO Part 8
---------------	--

TOBAGO est une qualité texturée et reliefée qui se distingue par un jeu de rayures contrastées et affirmées. Ses coloris vifs apportent du rythme et de la personnalité à tout intérieur et extérieur.

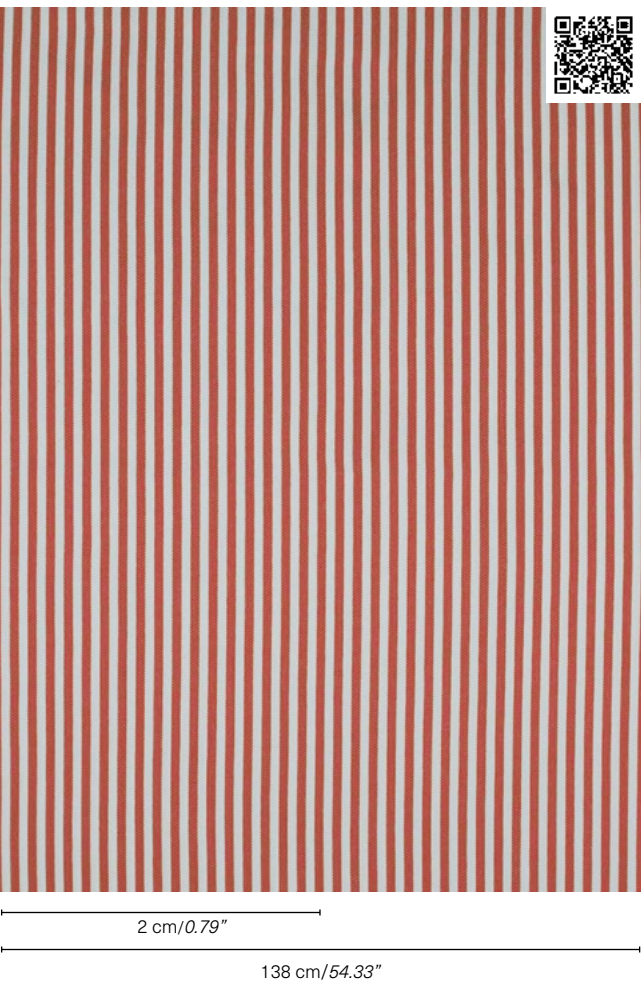
TOBAGO is a textured, relief fabric distinguished by bold, contrasting stripes. Its vivid colours bring rhythm and personality to any indoor or outdoor space.

Notes

Rayures perpendiculaires à la lisière. Teint en masse. Déperlant. Haute solidité lumière (8/8). Forte résistance à l'eau de mer (4/5) et au chlore (4/5). Résistant à la moisissure et aux bactéries (Ecoplen). Optez pour des garnissages adaptés à une utilisation en extérieur et veillez à entreposer les matelas et coussins à l'abri, dans un espace sec et propre hors saison.

Stripes perpendicular to the selvages. Solution-dyed. Water-repellent. High lightfastness (8/8). Excellent resistance to seawater (4/5) and chlorine (4/5). Resistant to mold and bacteria (Ecoplen). Choose fillings suitable for outdoor use and make sure to store mattresses and cushions in a clean, dry place when not in use or during the off-season.





ANTILLA

5054

Lelièvre Paris
Collection Îles du Vent



ANTILLA présente une fine rayure classique sur fond clair, rehaussée d'un subtil effet sergé. Les coloris sont délicatement adoucis par ce tissage, pour un rendu à la fois vivant et raffiné.

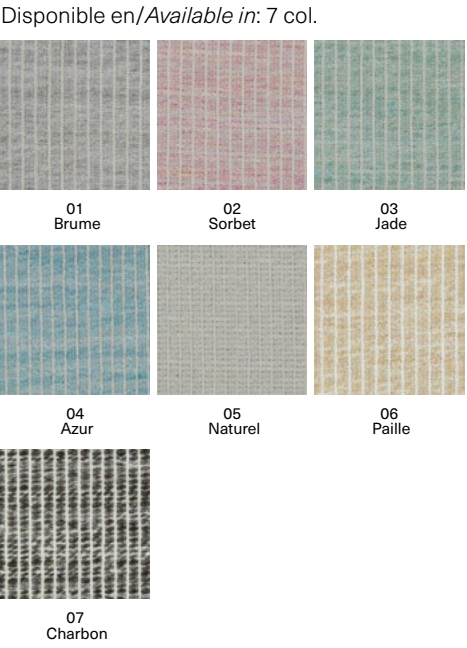
ANTILLA features a fine classic stripe on a light background, enhanced by a subtle twill effect. The colours are gently softened by the weave, creating a look that is both vibrant and refined.

Notes

Rayures parallèles à la lisière. Teint en masse. Haute solidité lumière (7/8). Forte résistance à l'eau de mer (4/5) et au chlore (4/5). Anti-moisissure et anti-bactérien. Très bonne résistance au boulochage (5/5). Optez pour des garnissages adaptés à une utilisation en extérieur et veillez à entreposer les matelas et coussins à l'abri, dans un espace sec et propre hors saison.

Stripes parallel to the selvages. Solution-dyed. High lightfastness (7/8). Excellent resistance to seawater (4/5) and chlorine (4/5). Mildew-resistant. Excellent pilling resistance (5/5). Choose fillings suitable for outdoor use and make sure to store mattresses and cushions in a clean, dry place when not in use or during the off-season.

Composition	Polyolefine FR 100%
Laize / Width	138 cm/54.33"
Raccords / Repeats	H : 2cm/0.79"
Poids / Weight	590 g/ml
Martindale	40 000
Entretien / Care	
Utilisation / Use	 Siège intensif/Heavy use upholstery
Certification	Sans traitement / Without treatment: FR - EN1021 1&2 avec mousse CMHR/ with a CMHR foam, FR - CAL TB 117, FR - NFPA 260 Avec traitement / With treatment : FR - UK BS5852 Cigar. Test



SAINTE-LUCIE

5055

Lelièvre Paris
Collection Îles du Vent



SAINTE-LUCIE est une qualité reliefée, animée par des fils subtilement vibrants en couleur. Ce chiné, composé d'un fil plus épais et flammé, crée un délicat effet de rayure en contrefond, apportant rythme et texture à la surface.

SAINTE-LUCIE is a textured fabric featuring subtly vibrant coloured threads. This marl, made from thicker, slubbed yarns, creates a delicate striped effect in the background, adding rhythm and texture to the surface.

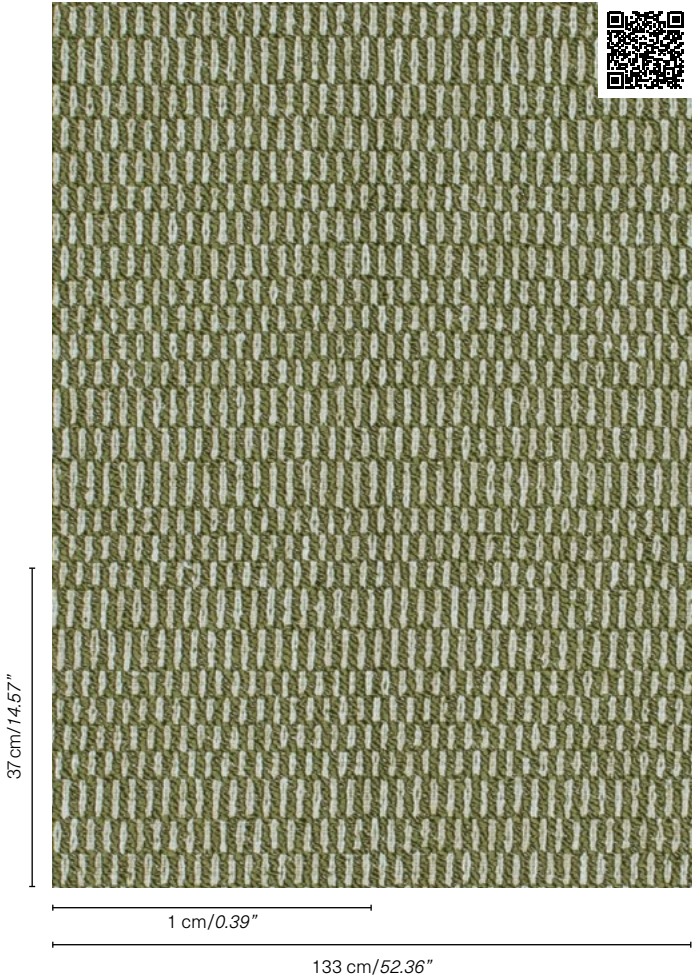
Notes

Teint en masse. Haute solidité lumière (6/8). Forte résistance à l'eau de mer (4/5) et au chlore (4/5). Résistant à la moisissure et aux bactéries. Bonne résistance au boulochage (4/5). Rayures parallèles à la lisière. Optez pour des garnissages adaptés à une utilisation en extérieur et veillez à entreposer les matelas et coussins à l'abri, dans un espace sec et propre hors saison.

Solution-dyed. High lightfastness (6/8). Excellent resistance to seawater (4/5) and chlorine (4/5). Resistant to mold and bacteria. Good pilling resistance (4/5). Stripes parallel to the selvages. Choose fillings suitable for outdoor use and make sure to store mattresses and cushions in a clean, dry place when not in use or during the off-season.

Composition	Polypropylene 100%
Laize / Width	143 cm/56.30"
Poids / Weight	494 g/ml
Martindale	30 000
Entretien / Care	
Utilisation / Use	 Siège régulier/General use upholstery
Certification	Sans traitement / Without treatment: FR CAL TB 117, FR NFPA 260 Avec traitement / With treatment : FR - UK BS5852 Cigar. Test





Disponible en/*Available in*: 9 col.



ANTIGUA

5056

Lelièvre Paris
Collection Îles du Vent



Graphique et audacieux, ANTIGUA s'impose par sa texture en relief et ses motifs géométriques inspirés de l'artisanat caribéen. Son fil épais trace des lignes franches et sculptées.

Graphic and bold, ANTIGUA stands out with its embossed texture and geometric patterns inspired by Caribbean craftsmanship. Its thick thread traces bold, sculpted lines.

Notes

Teint en masse. Bonne résistance à l'abrasion (40 000 tours) et au boulochage (4/5). Haute solidité lumière (7/8). Forte résistance à l'eau de mer (4/5) et au chlore (4/5). Résistant à la moisissure et aux bactéries. Lavable. Usage siège uniquement conseillé. Optez pour des garnissages adaptés à une utilisation en extérieur et veillez à entreposer les matelas et coussins à l'abri, dans un espace sec et propre hors saison.

Solution-dyed. Good resistance to abrasion (40,000 Martindale rubs) and to pilling (4/5). High lightfastness (7/8). Excellent resistance to seawater (4/5) and chlorine (4/5). Resistant to mold and bacteria. Washable. Recommended for upholstery use only. Choose fillings suitable for outdoor use and make sure to store mattresses and cushions in a clean, dry place when not in use or during the off-season.



Disponible en/*Available in*: 7 col.



SOMBRERO

5057

Lelièvre Paris
Collection Îles du Vent



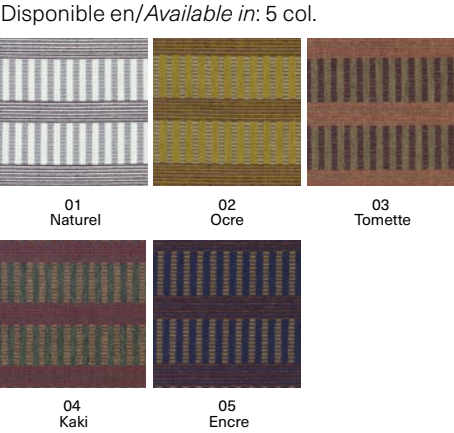
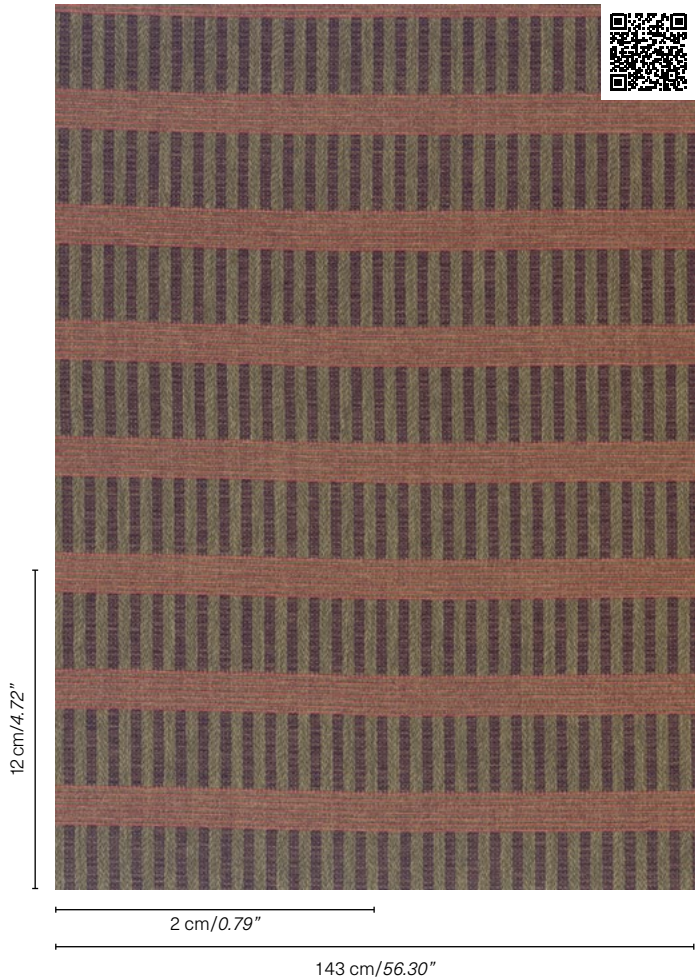
Tissé dans une matière souple effet lin, SOMBRERO s'inspire du soleil et de ses ondulations. Ses motifs stylisés évoquent la chaleur d'un après-midi tropical baigné de lumière dorée.

Woven in a soft linen-like material, SOMBRERO is inspired by the sun and its ripples. Its stylized patterns evoke the warmth of a tropical afternoon bathed in golden light.

Notes

Teint en masse. Bonne résistance à l'abrasion (40 000 tours). Le tissu n'est pas réversible, mais il présente également une bonne résistance à l'abrasion sur l'envers (40 000 tours). Haute solidité lumière (7/8). Forte résistance à l'eau de mer (4/5) et au chlore (4/5). Résistant à la moisissure et aux bactéries. Lavable. Optez pour des garnissages adaptés à une utilisation en extérieur et veillez à entreposer les matelas et coussins à l'abri, dans un espace sec et propre hors saison.

Solution-dyed. Good resistance to abrasion (40,000 Martindale rubs). The fabric is not reversible, but it also has good abrasion resistance on the reverse side (40,000 Martindale rubs). High lightfastness (7/8). Excellent resistance to seawater (4/5) and chlorine (4/5). Resistant to mold and bacteria. Washable. Choose fillings suitable for outdoor use and make sure to store mattresses and cushions in a clean, dry place when not in use or during the off-season.



MONTSERRAT

5058
Lelièvre Paris
Collection Îles du Vent



Composition	Polypropylene 100%
Laize / Width	143 cm/56.30"
Raccords / Repeats	V: 12 cm/4.72" H: 2 cm/0.79"
Poids / Weight	880 g/ml
Martindale	40 000
Entretien / Care	
Utilisation / Use	

Siège régulier/General use upholstery

Certification Sans traitement / Without treatment:
FR - NFPA 260
FR - CAL TB 117

MONTSERRAT déploie une large rayure bayadère au raffinement artisanal. Son tressage en relief capte la lumière et évoque les toiles colorées séchant au vent, entre mer et végétation tropicale.

MONTSERRAT unfolds a wide striped pattern with artisanal refinement. Its textured braiding catches the light and evokes colorful fabrics drying in the wind, between the sea and tropical vegetation.

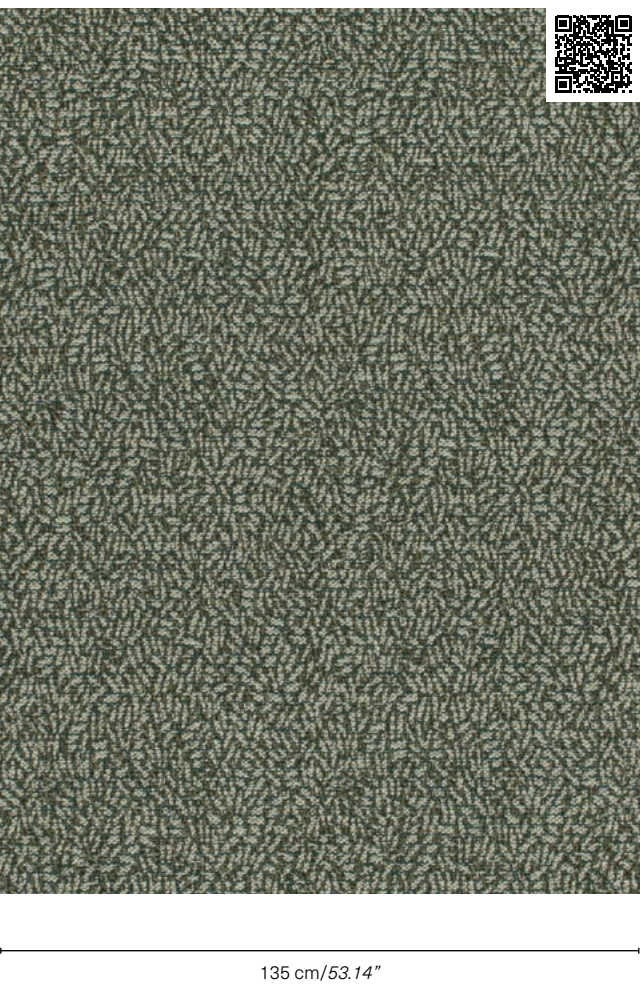
Notes

Teint en masse. Haute solidité lumière (7/8). Forte résistance à l'eau de mer (4/5) et au chlore (4/5). Résistant à la moisissure et aux bactéries. Lavable. Optez pour des garnissages adaptés à une utilisation en extérieur et veillez à entreposer les matelas et coussins à l'abri, dans un espace sec et propre hors saison.

Solution-dyed. High lightfastness (7/8). Excellent resistance to seawater (4/5) and chlorine (4/5). Resistant to mold and bacteria. Washable. Choose fillings suitable for outdoor use and make sure to store mattresses and cushions in a clean, dry place when not in use or during the off-season.







Tissus / Fabrics

ORCHILA

5059

Lelièvre Paris
Collection Îles du Vent

Composition	Polypropylene 100%
Laize / Width	142 cm/55.90"
Raccords / Repeats	V : 69 cm/27.16" H : 34 cm/13.38"
Poids / Weight	1 150 g/ml
Martindale	40 000
Entretien / Care	
Utilisation / Use	 Siège régulier/General use upholstery
Certification	Sans traitement / Without treatment FR - EN1021 1&2 avec mousse HR/with a HR foam, FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117

Inspiré d'un ikat revisité, ORCHILA mêle tressage et ornements stylisés dans une harmonie de fils chinés. Sa texture dense et son graphisme affirmé en font une pièce forte et contemporaine.

Inspired by a reinterpreted ikat, ORCHILA combines weaving and stylized ornaments in a harmony of mixed threads. Its dense texture and bold graphic design make it a strong and contemporary piece.

Notes

Teint en masse. Haute solidité lumière (7/8). Forte résistance à l'eau de mer (4/5) et au chlore (4/5). Résistant à la moisissure et aux bactéries. Lavable. Usage siège uniquement conseillé. Optez pour des garnissages adaptés à une utilisation en extérieur et veillez à entreposer les matelas et coussins à l'abri, dans un espace sec et propre hors saison.

Solution-dyed. High lightfastness (7/8). Excellent resistance to seawater (4/5) and chlorine (4/5). Resistant to mold and bacteria. Washable. Recommended for upholstery use only. Choose fillings suitable for outdoor use and make sure to store mattresses and cushions in a clean, dry place when not in use or during the off-season.

SABA

5060

Lelièvre Paris
Collection Îles du Vent

Composition	Polypropylene 100%
Laize / Width	135 cm/53.14"
Poids / Weight	690 g/ml
Martindale	50 000
Entretien / Care	
Utilisation / Use	 Siège intensif/Heavy use upholstery
Certification	Sans traitement / Without treatment: FR - NFPA 701, FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117 Avec traitement / With treatment: FR - UK BS5852 Cigar. & Match Test

Sous son apparente simplicité, SABA cache un subtil jeu de grains tricolores. Ce faux-uni texturé offre un équilibre parfait entre discrétion et sophistication.

Behind its apparent simplicity, SABA hides a subtle play of tricolored grains. This textured plain weave offers a perfect balance between subtlety and sophistication.

Notes

Teint en masse. Déperlant. Forte résistance à l'abrasion (50 000 tours). Forte solidité lumière (>7/8). Forte résistance à l'eau de mer (4/5) et au chlore (4/5). Résistant à la moisissure et aux bactéries. Usage siège uniquement conseillé. Optez pour des garnissages adaptés à une utilisation en extérieur et veillez à entreposer les matelas et coussins à l'abri, dans un espace sec et propre hors saison.

Solution-dyed. Water-repellent. High resistance to abrasion (50,000 Martindale rubs). High lightfastness (>7/8). Excellent resistance to seawater (4/5) and chlorine (4/5). Resistant to mold and bacteria. Recommended for upholstery use only. Choose fillings suitable for outdoor use and make sure to store mattresses and cushions in a clean, dry place when not in use or during the off-season.



50 cm/19.68"

70 cm/27.55"

139 cm/54.72"

Disponible en/Available in: 2 col.



01
Doré

02
Vert

Tissus / Fabrics

CARAÏBES

5061

Lelièvre Paris
Collection Îles du Vent



Pièce maîtresse de la collection, CARAÏBES est une tapisserie végétale foisonnante. Sa composition raffinée dévoile une jungle stylisée, vibrante et poétique. Un hommage à la nature tropicale.

A centerpiece of the collection, CARAÏBES is a lush botanical tapestry. Its refined composition reveals a stylized, vibrant, and poetic jungle. A tribute to tropical nature.

Composition	Polypropylene 100%
Laize / Width	139 cm/54.72"
Raccords / Repeats	V: 50 cm/19.68" H: 70 cm/27.55"
Poids / Weight	869 g/ml
Martindale	30 000
Entretien / Care	    
Utilisation / Use	 

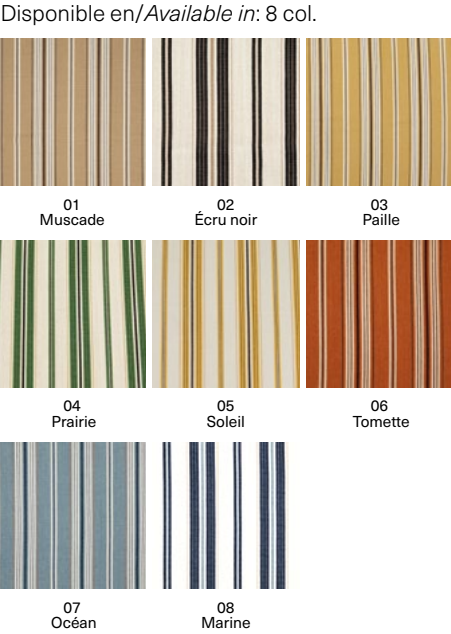
Siège régulier/General use upholstery

Certification	Sans traitement / Without treatment: FR - NFPA 260 FR - CAL TB 117
---------------	--

Notes

Teint en masse. Forte résistance au boulochage (5/5). Haute solidité lumière (7/8). Forte résistance à l'eau de mer (4/5) et au chlore (4/5). Résistant à la moisissure et aux bactéries. Lavable. Usage siège uniquement conseillé. Optez pour des garnissages adaptés à une utilisation en extérieur et veillez à entreposer les matelas et coussins à l'abri, dans un espace sec et propre hors saison.

Solution-dyed. High resistance to pilling (5/5). High lightfastness (7/8). Excellent resistance to seawater (4/5) and chlorine (4/5). Resistant to mold and bacteria. Washable. Recommended for upholstery use only. Choose fillings suitable for outdoor use and make sure to store mattresses and cushions in a clean, dry place when not in use or during the off-season.



DOMINICA

5062

Lelièvre Paris
Collection Îles du Vent



Composition	PAN 100%
Laize / Width	147 cm/57.87"
Raccords / Repeats	H: 17 cm/6.69"
Poids / Weight	1 490 g/ml
Martindale	20 000
Entretien / Care	
Utilisation / Use	

Siège léger/Light use upholstery

Certification Sans traitement / Without treatment:
FR - NFPA 260
FR - CAL TB 117

Tricolore et rythmée, DOMINICA revisite la rayure verticale avec un effet lin qui lui confère un aspect naturel et une belle souplesse.

Tricolored and rhythmic, DOMINICA reinterprets the vertical stripe with a linen effect that gives it a natural look and a beautiful softness.

Notes

Rayure aspect lin, très naturel. Rayures parallèles à la lisière. Teint en masse. Déperlant. Haute solidité lumière (7/8). Forte résistance à l'eau de mer (4/5) et au chlore (4/5). Optez pour des garnissages adaptés à une utilisation en extérieur et veillez à entreposer les matelas et coussins à l'abri, dans un espace sec et propre hors saison.

Linen-look stripe, very natural. Stripes parallel to the selvages. Solution-dyed. Water-repellent. High light-fastness (7/8). Excellent resistance to seawater (4/5) and chlorine (4/5). Choose fillings suitable for outdoor use and make sure to store mattresses and cushions in a clean, dry place when not in use or during the off-season.





Disponibile en/*Available in*: 7 col.



135 cm/53.15"

FARNIENTE

1482

Lelièvre Paris
Collection Escales Lointaines



Composition	Polypropylene 100%
Laize / Width	135cm/53.15"
Poids / Weight	940 g/ml
Martindale	40 000
Entretien / Care	
Utilisation / Use	 Siège intensif/ <i>Heavy use upholstery</i>
Certification	Oeko-Tex® Standard 100

Pensé d'abord pour les canapés, FARNIENTE est un tissu bouclette, très texturé, d'un effet laine et d'une belle main, à la fois douce et assez lourde, aux qualités hydrofuges.

Designed primarily for sofas, FARNIENTE is a highly textured, wool-like, hand-knit fabric that is both soft and fairly heavy, with waterproof qualities and good resistance to chlorinated water.

Notes

Teint en masse. Haute solidité lumière (6/8). Forte résistance à l'eau de mer (4/5) et au chlore (4/5). Résistant à la moisissure et aux bactéries. Bonne résistance au boulochage (4/5). Optez pour des garnissages adaptés à une utilisation en extérieur et veillez à entreposer les matelas et coussins à l'abri, dans un espace sec et propre hors saison.

Solution-dyed. High lightfastness (6/8). Excellent resistance to seawater (4/5) and chlorine (4/5). Resistant to mold and bacteria. Good pilling resistance (4/5). Choose fillings suitable for outdoor use and make sure to store mattresses and cushions in a clean, dry place when not in use or during the off-season.





Cette image ne présente pas le tapis dans son entièreté.
This image does not show the entire rug.

Disponible en/Available in: 4 col.



01
Lin



02
Camel

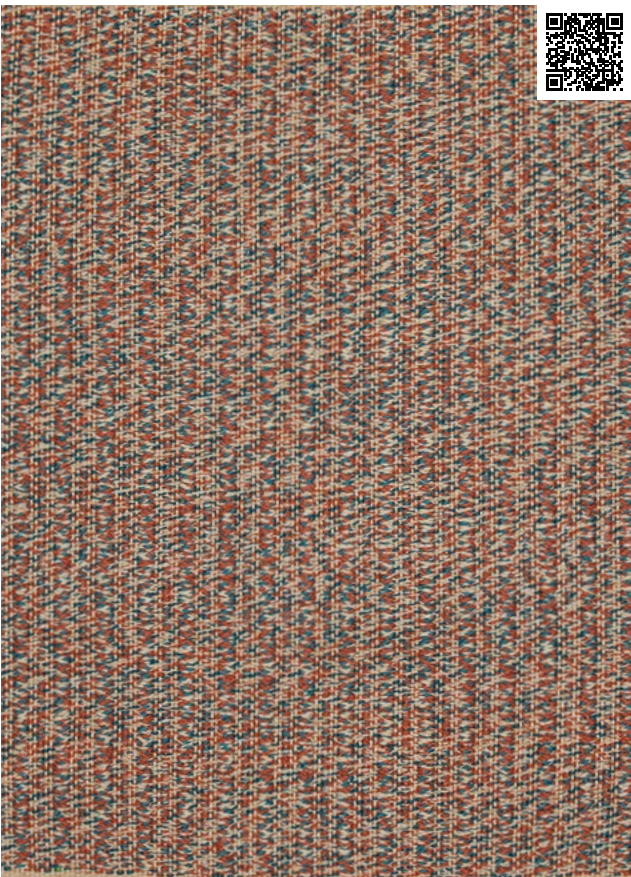


03
Cendre



04
Ciel

300 cm



200 cm

Disponible en/Available in: 2 col.



01
Créole



02
Turquoise

AMURE

8601

Lelièvre Paris
Collection Îles du Vent

Technique	Tissé main Hand woven
Composition	100% Polypropylène
Densité/Density	3 500 g/m²
Usage/Use	Résidentiel - Trafic intense Residential - High traffic
Taille maximum Maximum size	Largeur 5 m./Longueur 30 m. 5 mtrs width/5 mtrs lenght

Le tapis AMURE vient compléter notre collection In/Outdoor avec un design simple, pensé pour souligner le geste du tissage. La teinte de ce tapis, subtilement bicolore et ton sur ton, met en valeur un motif répétitif de pois en semis, légèrement en relief grâce à la technique du tissé plat.

The AMURE rug complements our In/Outdoor collection with a simple design, crafted to highlight the art of weaving. The subtle two-tone shade of this rug enhances a repetitive polka dot pattern, slightly raised due to the flat weave technique.

Notes

Disponible en quatre coloris, ce tapis séduit non seulement par son design facile à vivre, mais aussi par la possibilité de le commander sur mesure, en termes de taille, de forme et de finition gansée.

Available in four colours, this rug is not only attractive for its easy-to-live-with design, but also for the option to order it bespoke, in terms of size, shape, and bound finish.

LORO

8605

Lelièvre Paris
Collection Îles du Vent

Technique	Tissé main Hand woven
Composition	100% Polypropylène
Densité/Density	1 400 g/m²
Usage/Use	Résidentiel - Trafic modéré Residential - Medium traffic
Taille maximum Maximum size	Largeur 5m./Longueur 30m. 5 mtrs width/30 mtrs lenght

Le tapis LORO apportera une ambiance estivale et colorée à votre intérieur. Son tissage simple et fin permet une utilisation aisée sur toute sorte de support. Ses couleurs vives, associées au blanc et au naturel, en feront un parfait complément à une décoration ethnique ou contemporaine. Ce tapis se distingue par sa facilité d'entretien grâce à sa composition en polypropylène, ainsi que par la simplicité de sa pose et de son rangement : il peut être aisément roulé et rangé si vous ne souhaitez pas le laisser à l'extérieur pendant l'hiver. Son design coloré et contemporain en fait un objet à la fois pratique et décoratif.

The LORO rug will bring a summery and colourful atmosphere to your interior. Its simple and fine weave makes it easy to use on any surface. The vibrant colours, combined with white and natural tones, make it a perfect complement to either an ethnic or contemporary decor. This rug stands out for its ease of maintenance thanks to its polypropylene composition, as well as its simple installation and storage: it can be easily rolled up and stored if you don't wish to leave it outside during the winter. Its colourful and contemporary design makes it both a practical and decorative item.



FESTIVITÉS

Après l'élégance bucolique de Belle Époque, Quenin dévoile Festivités, une collection qui pousse plus loin l'exploration des matières riches et des supports inattendus. Nourrie de ses archives précieuses, la Maison s'affranchit de l'imprimé traditionnel et champêtre pour révéler une identité audacieuse, opulente, théâtrale.

Festivités célèbre la joie de recevoir et l'hédonisme à la française. Entre faste et délicatesse, la collection évoque le boudoir secret, le bal des gourmandises, la conversation feutrée au cœur d'un appartement parisien chatoyant.

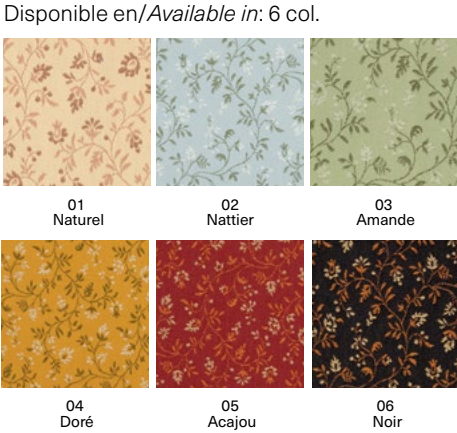
Les matières sont voluptueuses, les motifs débordent de vie, les couleurs s'embrasent. C'est un classique fantasmé, luxueux et jubilatoire, où l'art de vivre devient un art du décor. Les tissus et les tapis s'animent de reflets, de reliefs et de contrastes. C'est une collection qui met en scène la beauté – un festin textile où chaque étoffe invite au plaisir des sens.

After the bucolic elegance of Belle Époque, Quenin unveils Festivités, a collection that pushes further the exploration of rich materials and unexpected supports. Drawing from its precious archives, the Maison breaks free from traditional, pastoral prints to reveal a bold, opulent, and theatrical identity.

Festivités celebrates the joy of entertaining and French hedonism. Between splendor and delicacy, the collection evokes the secret boudoir, the masquerade of sweets, and hushed conversations at the heart of a shimmering Parisian apartment.

The materials are sumptuous, the patterns burst with life, and the colors blaze. This is a fantasized classic, luxurious and jubilant, where the art of living becomes an art of décor. Fabrics and rugs come alive with reflections, textures, and contrasts. It is a collection that stages beauty—a textile feast where every fabric invites the senses to indulge.

QUENIN
ÉDITEUR & TISSEUR 1865 LYON FRANCE



BRINDILLE

4280

Quenin

Collection Festivités



Sur fond satiné, BRINDILLE déploie un motif floral stylisé à l'échelle intime. Tissé dans la manufacture de la Maison Lelièvre, il incarne la grâce discrète d'un motif intemporel, doux et affirmé.

On a satin background, BRINDILLE unfolds a stylized floral pattern on an intimate scale. Woven in Maison Lelièvre's mill, it embodies the discreet grace of an timeless motif, soft yet assertive.

Notes

Bonne résistance à l'abrasion (40 000 tours) et au boulochage (4/5). Tissé dans la région lyonnaise au sein de la manufacture de la Maison Lelièvre.

Good resistance to abrasion (40,000 Martindale rubs) and to pilling (4/5). Woven near Lyon, France, in Maison Lelièvre's mill.

Composition	CO 80%, PA 20%
Laize / Width	140 cm/55.11"
Raccords / Repeats	V: 15 cm/5.90" H: 14 cm/5.51"
Poids / Weight	450 g/ml
Martindale	40 000
Entretien / Care	
Utilisation / Use	

Siège intensif/Heavy use upholstery

Certification	Sans traitement / Without treatment: FR - UK BS5852 Cigar. Test FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117 Avec traitement / With treatment: FR - UK BS5852 Crib 5
---------------	--



OMBELLE

4281

Quenin

Collection Festivités



OMBELLE, lampas raffiné sur fond satin, dévoile un dessin de croisillons fleuris. Son effet brodé incarne le charme sophistiqué d'un décor précieux, entre héritage et modernité.

OMBELLE, a refined lampas on satin background, reveals a pattern of floral latticework. Its embroidered effect embodies the sophisticated charm of a precious decor, between heritage and modernity.

Notes

Forte résistance au boulochage (5/5). La partie satin peut légèrement gondolée car ce lampas est travaillé avec des fils de trame formant le motif et la composition de lin et coton confère du relief au tissu. Cela ne peut être considéré comme des défauts. Tissé dans la région lyonnaise au sein de la manufacture de la Maison Lelièvre.

High resistance to pilling (5/5). The satin part may be slightly puckered due to this lampas being made with weft threads forming the pattern, and the composition of linen and cotton gives the fabric texture. This should not be considered a flaw. Woven near Lyon, France, in Maison Lelièvre's mill.

Composition	PA 47%, CO 35%, LI 18%
Laize / Width	140 cm/55.11"
Raccords / Repeats	V: 15 cm/5.90" H: 14 cm/5.51"
Poids / Weight	430 g/ml
Martindale	40 000
Entretien / Care	
Utilisation / Use	

Siège intensif/Heavy use upholstery

Certification	Sans traitement / Without treatment: FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117 Avec traitement / With treatment: FR - UK BS5852 Cigar. & Match Test FR - UK BS5852 Crib 5
---------------	--



RÉCITAL

4282

Quenin

Collection Festivités

Composition

PES FR 51%, PES TREVIRA CS 49%

Laize / Width

140 cm/55.11"

Raccords / Repeats

V: 35 cm/13.77"
H: 35 cm/13.77"

Poids / Weight

370 g/ml

Martindale

40 000

Entretien / Care

Utilisation / Use

Siège à usage intensif /Heavy use upholstery

Certification

Sans traitement / Without treatment

FR - France M1, FR - EN1021 1&2 avec mousse

CMHR/with a CMHR foam, FR - Italy Class 1

FR - UK BS5852 Crib 5, FR - UK BS5867,

FR - NFPA 701, FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117

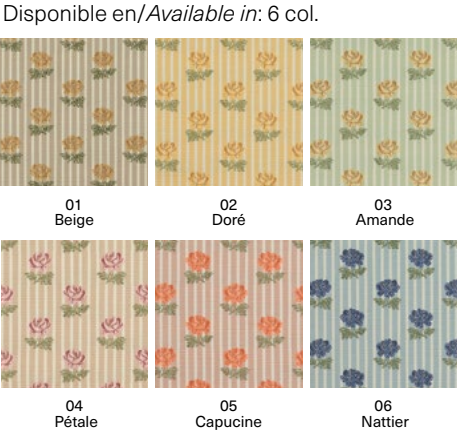
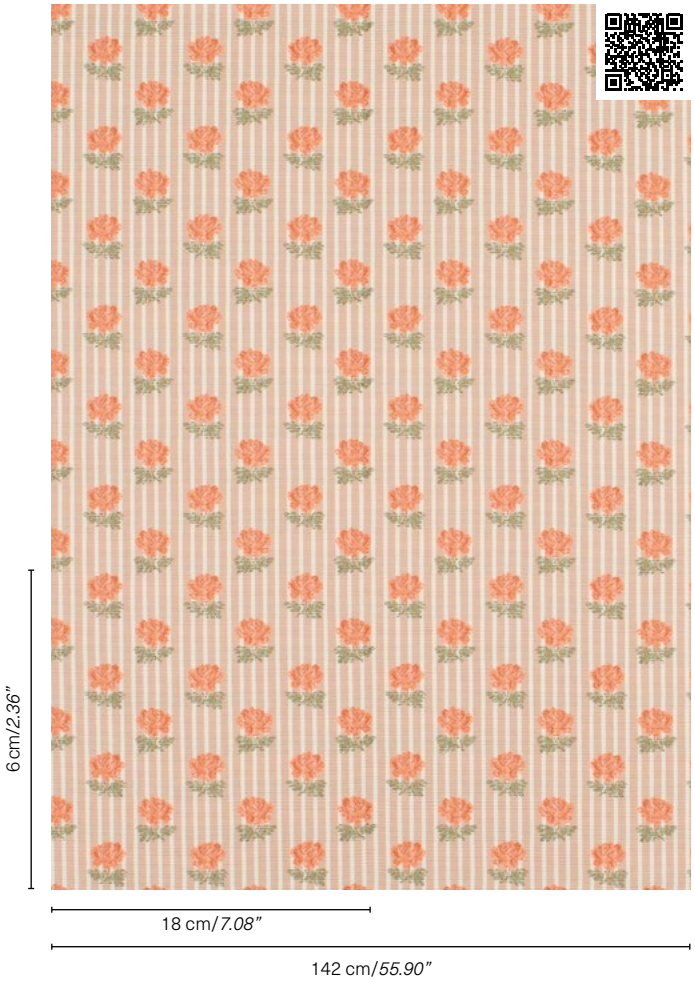
IMO Parts 7&8

Classique et majestueux, RÉCITAL revisite le damas en version non-feu au tombé somptueux. Sa brillance et souplesse en font un essentiel pour des usages sièges, rideaux et tentures.

Classic and majestic, RÉCITAL reinvents damask in a nonfire version with a sumptuous drape. Its shine and flexibility make it an essential for upholstery, curtains and draperies.

Notes
Bonne résistance au boulochage (4/5). Tissu non-feu M1. Tissé dans la région lyonnaise au sein de la manufacture de la Maison Lelièvre.

Good resistance to pilling (4/5). Non-fire (M1) fabric. Woven near Lyon, France, in Maison Lelièvre's mill.



EXQUISE

4283

Quenin

Collection Festivités

Composition

CV 43%, CO 34%, PES FR 12%, PA 11%

Laize / Width

142 cm/55.90"

Raccords / Repeats

V: 6 cm/2.36"
H: 18 cm/7.08"

Poids / Weight

470 g/ml

Martindale

40 000

Entretien / Care

Utilisation / Use

Siège intensif/Heavy use upholstery

Certification

Sans traitement / Without treatment:

FR - UK BS5852 Cigar. Test, FR - NFPA 701,

FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117, IMO Parts 7&8

Avec traitement / With treatment:

FR - UK BS5852 Crib 5

EXQUISE conjugue la rigueur de la rayure ottomane à la douceur d'un semis floral. Les petites fleurs sur bandes colorées insufflent un raffinement joyeux.

EXQUISE combines the precision of Ottoman stripes with the softness of a floral scatter. The small flowers on colorful bands infuse a joyful refinement.

Notes
Rayures parallèles à la lisière. Bonne résistance à l'abrasion (40 000 tours). Forte résistance au boulochage (5/5). Tissé dans la région lyonnaise au sein de la manufacture de la Maison Lelièvre.

Stripes parallel to the selvages. Good resistance to abrasion (40,000 Martindale rubs). High resistance to pilling (5/5). Woven near Lyon, France, in Maison Lelièvre's mill.



Disponible en/*Available in*: 2 col.



01
Blanc

02
Écru

310 cm/122.04"

DÉLICATESSE

4284

Quenin

Collection Festivités



Voile double laize avec un effet dentelle, DÉLICATESSE porte bien son nom : sa transparence subtile et sa légèreté en font un voile presque aérien, entre romantisme et raffinement.

Double-width voile with a lace effect, DÉLICATESSE lives up to its name: its subtle transparency and lightness make it an almost ethereal voile, between romance and refinement.

Notes

Voilage grande laize (310cm/122.04"). Tissu non-feu M1. Pour toute autre confection pour l'habillage des fenêtres, il est conseillé de faire un essai de confection.

Wide-width voile (310cm/122.04"). Non-fire (M1) fabric. For any other window dressing designs, it is recommended to do a sample creation.



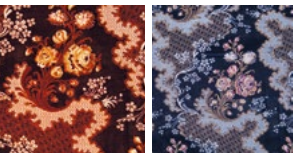
Disponible en/*Available in*: 5 col.



01
Noir

02
Bronze

03
Kaki



04
Grenat

05
Nuit

34 cm/13.38"

138 cm/54.33"

MÉLODIE

4285

Quenin

Collection Festivités

MÉLODIE, un velours jacquard spectaculaire, réinvente une archive florale dans une version effet ciselée et multicolore. Les fleurs se déploient en relief dans une composition sensuelle et baroque.

MÉLODIE, a spectacular jacquard velvet, reinvents a floral archive in a sculpted and multicolored effect. The flowers unfold in relief in a sensual and baroque composition.

Notes

Velours effet ciselé. Forte résistance à l'abrasion (50 000 tours) et au boulochage (5/5).

Chiseled effect velvet. High resistance to abrasion (50,000 Martindale rubs) and pilling (5/5).

Composition	CV 75%, CO 25%
Laize / Width	138 cm/54.33"
Raccords / Repeats	V: 61 cm/24.01" H: 34 cm/13.38"
Poids / Weight	860 g/ml
Martindale	50 000
Entretien / Care	
Utilisation / Use	
Siège intensif/Heavy use upholstery	

Certification Sans traitement / *Without treatment* :
FR - EN1021 1&2 avec mousse HR/with a HR foam
FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117



Disponible en/*Available in*: 1 col.



01
Écume

CLAIR DE LUNE

4286

Quenin

Collection Festivités

Composition	Base : LI 100%, broderie : PES 100%
Laize / Width	132 cm/51.96"
Raccords / Repeats	V : 79 cm/31.10" H : 66 cm/25.98"
Poids / Weight	345 g/ml
Entretien / Care	
Utilisation / Use	

CLAIR DE LUNE, un voilage brodé, trace dans la lumière de délicates arabesques florales. Un souffle d'air et de poésie, pour tamiser les intérieurs d'une élégance immatérielle.

CLAIR DE LUNE, an embroidered voile, traces delicate floral arabesques in the light. A breath of air and poetry, to soften interiors with an immaterial elegance.

Notes

100% lin. Peut présenter quelques irrégularités pour la base lin et les broderies qui ne peuvent être considérées comme des défauts mais font partie inhérente de ce tissu. Usage rideaux uniquement.

100% linen. May show some irregularities in the linen base and embroidery, which should not be considered defects but are inherent characteristics of this fabric. For curtain use only.



Disponible en/*Available in*: 3 col.



01
Paille



02
Fleur d'oranger



03
Azur

COQUETTE

4287

Quenin

Collection Festivités

Composition	CO 68%, PES 32%
Laize / Width	141 cm/55.51"
Raccords / Repeats	V : 53 cm/20.86" H : 71 cm/27.95"
Poids / Weight	630 g/ml
Martindale	25 000
Entretien / Care	
Utilisation / Use	

Siège léger/Light use upholstery

Certification	Sans traitement / <i>Without treatment</i> : FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117 Avec traitement / <i>With treatment</i> : FR - UK BS5852 Cigar. Test
---------------	---

Tapisserie légère, COQUETTE revisite un imprimé d'époque dans une palette pastel et délavée. Ses teintes poudrées et son toucher souple lui confèrent un charme d'antan, revisité avec malice.

Light tapestry, COQUETTE reinterprets a vintage print in a pastel and faded colour palette. Its powdery shades and soft texture give it an old-fashioned charm, reimagined with playfulness.

Notes

Fond strié aléatoire voulu pour un effet vieilli et artisanal.

Deliberately striped background, designed to create a vintage and handcrafted effect.



Disponible en/*Available in*: 3 col.



01

Doré

02

Kaki

03

Noir

POÈME

4288

Quenin

Collection Festivités

Composition	CO 87%, PA 7%, PAN 4%, CV 1%, PES 1%
Laize / Width	134 cm/52.75"
Raccords / Repeats	V: 37 cm/14.57" H: 22 cm/8.66"
Poids / Weight	931 g/ml
Martindale	30 000
Entretien / Care	
Utilisation / Use	

Siège régulier/General use upholstery

Certification	Sans traitement / <i>Without treatment</i> FR - EN1021 1&2 avec mousse CMHR/with a CMHR foam FR - UK BS5852 Cigar. Test FR - NFPA 701, FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117 Avec traitement / <i>With treatment</i> : FR - UK BS5852 Crib 5
---------------	--

Issu d'une archive d'indienne, POÈME transpose son dessin sur un boutis jacquard à l'effet fumé et contrasté. Ses nuances subtiles et son relief évoquent la douceur d'un textile ancien revisité avec fantaisie.

Originating from a floral indienne archive, POÈME transposes its design onto a jacquard boutis with a smoky, contrasting effect. Its subtle shades and texture evoke the softness of an antique textile reinterpreted with whimsy.

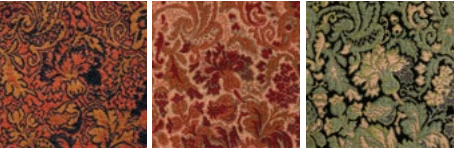
Notes

Bonne résistance au boulochage (4/5).

Good resistance to pilling (4/5).



Disponible en/*Available in*: 6 col.



01

Cornaline

02

Bois de rose

03

Jade



04

Onyx

05

Bronze

06

Ambre

ORCHESTRA

4289

Quenin

Collection Festivités

Composition	CV 48%, CO 28%, PES 24%
Laize / Width	131 cm/51.57"
Raccords / Repeats	V: 57 cm/22.44" H: 33 cm/12.99"
Poids / Weight	830 g/ml
Martindale	40 000
Entretien / Care	
Utilisation / Use	

Siège régulier/General use upholstery

Certification	Sans traitement / <i>Without treatment</i> : FR - EN1021 1&2 avec mousse CMHR/with a CMHR foam FR - UK BS5852 Cigar. Test FR - NFPA 701, FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117 Avec traitement / <i>With treatment</i> : FR - UK BS5852 Crib 5
---------------	---

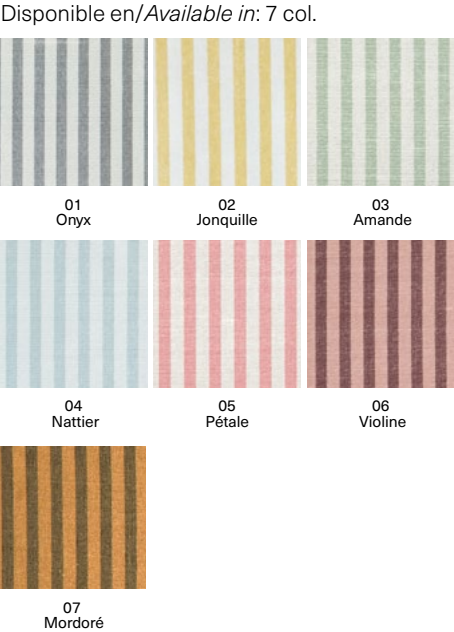
Tapisserie en chenille souple, ORCHESTRA revisite un motif floral d'archives dans une explosion de nuances et de textures. Ses arabesques évoquent un bal masqué de couleurs.

Soft chenille tapestry, ORCHESTRA reinterprets an archival floral pattern in an explosion of shades and textures. Its arabesques evoke a masquerade ball of colours.

Notes

Forte résistance au boulochage (5/5).

Excellent resistance to pilling (5/5).



COMTESSE

4290

Quenin
Collection Festivités

Composition	SE 100%
Laize / Width	138 cm/54.33"
Raccords / Repeats	H: 1 cm/0.39"
Poids / Weight	130 g/ml
Entretien / Care	
Utilisation / Use	
Certification	Sans traitement / Without treatment FR - EN1021 1&2 avec mousse CMHR/with a CMHR foam FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117

Taffetas de soie bicolore à fines rayures, COMTESSE conjugue éclat et subtilité. Ses contrastes pastel ou profonds évoquent la lumière d'un soir de bal, entre élégance classique et audace contemporaine.

Two-tone silk taffeta with fine stripes, COMTESSE combines brilliance and subtlety. Its pastel or deep contrasts evoke the light of an evening ball, balancing classic elegance with contemporary boldness.

Notes

Rayures parallèles à la lisière. Taffetas de soie avec irrégularités inhérentes à la qualité.

Stripes parallel to the selvages. Silk taffeta featuring irregularities that are characteristic of its quality.



RITOURNELLE

4291

Quenin
Collection Festivités

Composition	LI 100%
Laize / Width	139 cm/54.72"
Raccords / Repeats	V: 41 cm/16.14" H: 34 cm/13.38"
Poids / Weight	505 g/ml
Martindale	20 000
Entretien / Care	
Utilisation / Use	
Certification	Siège léger/Light use upholstery Sans traitement / Without treatment FR - EN1021 1&2 avec mousse CMHR/with a CMHR foam FR - NFPA 260, FR - CAL TB 117

RITOURNELLE chante la campagne fantasmée. Son imprimé floral semé sur de larges rayures de lin évoque les tissus d'été d'autrefois, réinterprétés dans un esprit joyeux et contemporain.

RITOURNELLE sings of a fantasized countryside. Its floral print scattered on wide linen stripes evokes the summer fabrics of the past, reinterpreted in a joyful and contemporary spirit.

Notes

Rayures parallèles à la lisière. Base 100% lin blanchi non teint (tirelle sur pièce recommandée). Le caractère authentique du lin peut créer de petites réserves blanches sur l'imprimé. Tissu 100% naturel.

Stripes parallel to the selvages. 100% bleached linen base, undyed (piece testing recommended). The authentic character of linen may create small white streaks on the print. 100% natural fabric.



Disponible en/Available in: 3 col.



01
Naturel

02
Ambre

03
Céladon

SANTAL

4292

Quenin

Collection Festivités

Composition	CO 63%, CV 30%, PES 5%, NY 2%
Laize / Width	136 cm/53.54"
Raccords / Repeats	V: 59 cm/23.22" H: 33 cm/12.99"
Poids / Weight	673 g/ml
Entretien / Care	
Utilisation / Use	

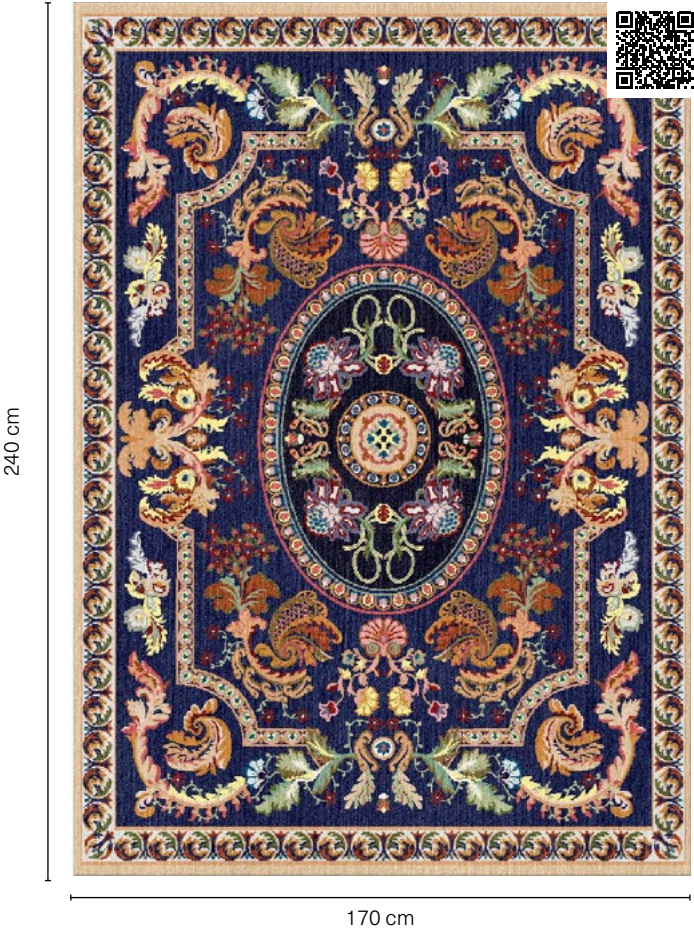
Broderie ornementale d'une grande finesse, SANTAL dessine ses arabesques avec un fil satiné en relief sur fond de satin de coton. Cette pièce maîtresse célèbre la virtuosité du geste et l'opulence du détail.

A finely detailed ornamental embroidery, SANTAL traces its arabesques with a satin thread in relief on a cotton satin background. This masterpiece celebrates the virtuosity of craftsmanship and the opulence of detail.

Notes

Broderie machine et finition à la main, peut présenter quelques irrégularités qui ne peuvent être considérées comme des défauts.

Machine embroidery with hand-finished details, may show some irregularities that should not be considered defects.



Disponible en/Available in: 2 col.



01
Navy

02
Pastel

LOUANGE

8606

Quenin

Collection Festivités

Technique	Noué main <i>Hand knotted</i>
Texture	Coupé <i>Cut pile</i>
Composition	67% Laine NZ, 33% Soie <i>67% NZ Wool, 33% Silk</i>
Densité/ Density	120 knots/SQ. IN - 5000 g/m²
Hauteur de poil Pile height	5 mm
Usage/ Use	Résidentiel - Trafic modéré <i>Residential - Medium traffic</i>
Taille maximum Maximum size	Largeur 12 m/Longueur 16m <i>12 mtrs width/16mtrs lenght</i>

Inspiré des motifs de la Savonnerie française, ce tapis a été imaginé comme une ode à la tradition du motif classique français. Les éléments qui le composent sont toutefois redessinés avec modernité, et la gamme de couleurs profondes de la version navy inscrit ce tapis dans notre ère contemporaine.

Inspired by the patterns of French Savonnerie, this rug was envisioned as an ode to the tradition of the classic French motif. However, the elements that make up the design are reimagined with a modern twist, and the deep colour palette of the navy version places this rug firmly in our contemporary era.



Tassinari & Chatel

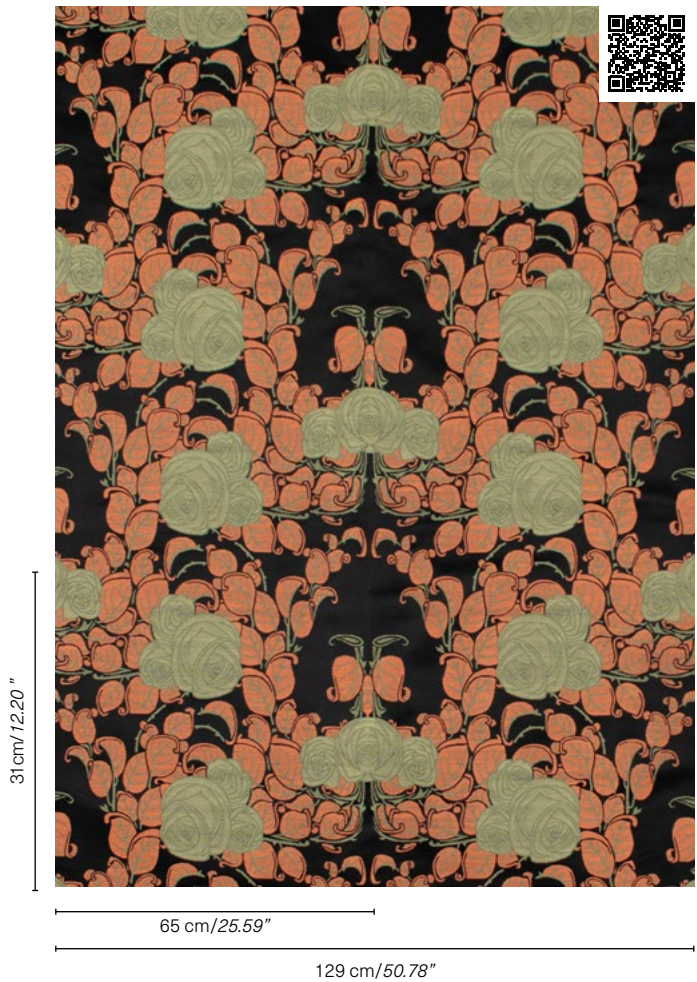
*Manufacture de Soieries à Lyon
fondée en 1680*

Tassinari & Chatel est le joyau de la Maison Lelièvre, et l'un des fleurons du patrimoine français depuis 1680. Gardienne d'un patrimoine textile unique, la maison réédite aujourd'hui deux étoffes issues de ses archives : Dahlia Perlé et Les Roses.

Deux lampas raffinés, issus des périodes du Second Empire et de l'Art déco, réédités grâce au savoir-faire extraordinaire de sa manufacture de Panisnières, dans la Loire. Ces pièces, à la croisée de l'histoire et de l'art, incarnent la continuité du geste, la maîtrise du fil, et le dialogue permanent entre patrimoine et modernité.

Tassinari & Chatel is the crown jewel of Maison Lelièvre and one of the treasures of French heritage since 1680. Guardian of a unique textile legacy, the house now reissues two historic fabrics from its archives: Dahlia Perlé and Les Roses.

These two refined lampas, originating from the Second Empire and Art deco periods, are reproduced thanks to the extraordinary expertise of its Panisnières mill in the Loire. At the intersection of history and art, these pieces embody continuity of craft, mastery of thread, and the ongoing dialogue between heritage and modernity.



Disponible en/Available in: 2 col.



01
Céladon

02
Noir

31 cm/12.20"

65 cm/25.59"

129 cm/50.78"

LES ROSES

1580

Tassinari & Chatel



Composition	SE 100%
Laize / Width	129 cm/50.78"
Raccords / Repeats	V: 31 cm/12.20" H: 65 cm/25.59"
Poids / Weight	403 g/ml
Entretien / Care	
Utilisation / Use	

Siège décoratif/Decorative use upholstery

Réédition du lampas LES ROSES, créé en 1911 par Paul Follot, décorateur Art déco, ce dessin, conçu pour allier luxe et modernité, fut commandé en 1924 pour les salons Grand Luxe du paquebot Paris. Composé à 100 % de soie, ce lampas à trois lats met en scène un bouquet de roses épanouies sur un fond profond. L'étoffe se décline dans un fond ébène aux fleurs rose saumon, fidèle au document historique. Une interprétation céladon et dorée, lumineuse et délicate, réinvente l'œuvre dans un souffle contemporain.

Reissue of the Les Roses lampas, created in 1911 by Paul Follot, an Art Deco decorator. Designed to combine luxury and modernity, this design was commissioned in 1924 for the Grand Luxe salons of the Paris ocean liner. Made of 100% silk, this three-ply lampas features a bouquet of fully bloomed roses set against a deep background. The fabric is available in an ebony background with salmon-pink roses, faithful to the historical document. A celadon and golden interpretation, luminous and delicate, reimagines the work with a contemporary breath.

Notes

100 % soie. Tissé dans la région lyonnaise au sein de la manufacture de la Maison Lelièvre.

100 % silk. Woven near Lyon, France, in Maison Lelièvre's mill.



Disponible en/Available in: 2 col.



01
Champagne

02
Quetsche

37 cm/14.56"

70 cm/27.55"

140 cm/55.11"

DAHLIA PERLÉ

1581

Tassinari & Chatel



Composition	SE 90%, CO 10%
Laize / Width	140 cm/55.11"
Raccords / Repeats	V: 37 cm/14.56" H: 70 cm/27.55"
Poids / Weight	540 g/ml
Entretien / Care	
Utilisation / Use	

Siège décoratif/Decorative use upholstery

Inspiré d'une archive de 1866, DAHLIA PERLÉ illustre le goût du Second Empire par la richesse ornementale et la virtuosité du dessin. Ce lampas lancé-découpé, composé de soie et de coton, joue subtilement des contrastes de brillance et de matité, révélant un motif somptueux de dahlia entouré de perles et d'arabesques fleuries. L'étoffe se décline dans un fond quetsche profond, fidèle à l'archive de 1866, ainsi que dans une seconde variante au fond champagne : une interprétation douce et naturelle, illuminée de tons clairs et satinés.

Inspired by an 1866 archive, DAHLIA PERLÉ reflects the Second Empire's taste by ornamental richness and virtuoso design. This launched-and-cut lampas, woven from silk and cotton, subtly plays with contrasts of sheen and matte, revealing a sumptuous dahlia motif surrounded by pearls and floral arabesques. The fabric is available in a deep damson ground, true to the 1866 archive, as well as in a second champagne-ground variation, a soft, natural interpretation illuminated by light, satin-like tones.

Notes

Tissé dans la région lyonnaise au sein de la manufacture de la Maison Lelièvre.

Woven near Lyon, France, in Maison Lelièvre's mill.

Légende

	Siège décoratif et délicat <i>Decorative and delicate use upholstery</i>		Lavage interdit <i>No washing</i>
	Siège léger <i>Light use upholstery</i>		Lavage en machine max. 30°C <i>Wash below 30°C</i>
	Siège régulier <i>General use upholstery</i>		Lavage en machine max. 40°C <i>Wash below 40°C</i>
	Siège intensif <i>Heavy use upholstery</i>		Pas de repassage <i>No ironing</i>
	Accessoires <i>Accessories</i>		Repassage à température faible (110°C) <i>Iron low temperature (110°C)</i>
	Rideaux et voilages <i>Curtains and sheers</i>		Repassage à température moyenne (150°C) <i>Iron medium temperature (150°C)</i>
	Tenture murale <i>Walling</i>		Repassage à température élevée (200°C) <i>Iron high temperature (200°C)</i>
	Usage in/outdoor <i>In/outdoor use</i>		Blanchissement autorisé <i>Bleaching allowed</i>
	Tissu non-feu <i>Fire retardant fabric</i>		Blanchissement interdit <i>No bleaching</i>
	Entreprise du Patrimoine Vivant <i>Living Heritage Company</i>		Perchloréthylène avec précaution <i>Moderate cleaning with perchlorethylene</i>
			Ne pas nettoyer à sec <i>No dry cleaning</i>
			Ne pas sécher à la machine <i>Do not dry in drum</i>

Showrooms Maison Lelièvre

Paris
13, rue du Mail
75002 Paris
contact@lelievreparis.com
+33 (0)1 43 16 88 00

London
Chelsea Harbour Design Centre
London SW10 OXE
enquiries@lelievreparis.com
+44 20 7352 4798

Crédits

Photos : David Bilowus / Alexei Razoumny
Styling : Le Nombriil Paris
Graphiste : Louna Giusto

Partenaires mobilier Contrée Sauvage : Duvivier Canapés,
Marmo Spirito, Maison Leleu, Maison Saman, Galerie Gosserez
Partenaires mobilier Îles du Vent : Popus Editions, Atelier
Pendhapa

© Maison Lelièvre 2026
Il est interdit de reproduire intégralement ou partiellement
sur quelque support que ce soit les présentes images sans
l'autorisation de l'éditeur MAISON LELIÈVRE.
*It is forbidden to fully or partially reproduce any picture shown
in this catalogue on to any support without the authorization
of the editor, MAISON LELIÈVRE.*

Milano
Via Borgonuovo, 27
20121 Milano
milano@lelievreparis.com
+39 02 0994 2863

Dubai
REGAL Tower - Office 1006
Business BAY
dubai@lelievreparis.com
+971 4 430 95 99

Scanner pour accéder à la version
numérique du catalogue
Scan for a digital version of this catalogue



lelievreparis.com



Lelièvre Paris | Quenin | Tassinari & Chatel
1914 1865 1680