

nya nordiska

AURORA



„Jedem Anfang wohnt ein Zauber inne.“

DE So wie die Göttin Aurora den Zauber der Morgenröte verkörpert, so interpretiert unsere Kollektion 2025 die Magie des Tagesbeginns in all seinen Facetten. Von der Farbskala des Sonnenaufgangs am östlichen Firmament über den Morgennebel als Weichzeichner bis zu den Glanzlichtern schimmernder Tautropfen reichen die natürlichen Inspirationen, die sich kreativ umgesetzt durch Gewebe, Farben und Strukturen unserer Stoffe ziehen. Mit ihnen hält der Charme des Tagesanbruchs Einzug im Interieur und es eröffnet sich die grenzenlose Vielfalt unverbrauchter Möglichkeiten, die den Zauber jeden Anfangs ausmacht.

Atmosphäre der Helligkeit und Wärme

Die Kollektion **Aurora** lädt uns in den erwachenden Garten ein, um die Morgendämmerung textil zu erleben. **Roya, Olmo** und **Marani** tragen die Kolorits und Reflektionen der ersten Sonnenstrahlen so ausdrucksstark wie wohnlich an Fenster und auf Polster. **Cleo, Golda** und **Alvaro** streuen die fein dosierten Glanzlichter des Morgentaus auf Gewebe von zarter, netzartiger Struktur, mattes Leinen sowie weiche Wollmelange und werden von ihrem Lüster sanft belebt. Genau wie die floralen Dessins **Enola** und **Meda**, deren Blüten sich einmal wie feine Stickerei, ein anderes Mal mit markanter Silhouette auf schimmerndem Fond entfalten. Die unterschiedlichen Transparenzstufen des aufsteigenden Morgennebels setzen **Yoko, Levino** und **Lani** feinfädig fürs Ambiente um, während sich **Kaya FR** und **Litha CS** der angenehmen Sonnendosierung widmen. Mit weicher Haptik, die den Fingerspitzen schmeichelt, beweisen schließlich nicht nur **Jarou** und **Mattia FR**, dass **Aurora** jeden Tag aufs Neue ein Fest für alle Sinne ist.

Synergie von Faszination und Funktion

Die nya nordiska Kollektion 2025 entspricht in allen Aspekten den Wünschen und Anforderungen unserer Zeit. Dazu gehört neben Hochwertigkeit und Zeitlosigkeit, Natürlichkeit und Nachhaltigkeit auch die Funktionalität. Textilien sind ein wichtiger Faktor beim Temperieren des Raumes – optisch wie energetisch. So überzeugen die Stoffe der Kollektion **Aurora** neben Schönheit und Ausstrahlung auch, indem sie Hitze und Kälte so effektiv wie raffiniert mildern. Für Wohnräume, die ihren Zauber über Tag und Jahreszeiten hinweg bewahren.

Kollektion 2025

“Every beginning has its magic.”

EN Just as the Goddess Aurora embodies the magic of dawn, our 2025 collection captures the magic of daybreak in all its facets. The natural inspirations, creatively incorporated into the weave, colours and textures of our fabrics, range from the colour spectrum of sunrise in the eastern sky to the soft focus of morning mist and the highlights of shimmering dewdrops. They bring the charm of dawn into your home opening up a boundless array of fresh possibilities, capturing the magic of every new beginning.

An Atmosphere of Brightness and Warmth

The **Aurora** Collection invites you into a waking garden to experience the dawn through the medium of textiles. **Roya, Olmo** and **Marani** bring the colours and reflections of the first rays of sun to windows and cushions in a way that is as expressive as it is homely. **Cleo, Golda** and **Alvaro** sprinkle the finely balanced highlights of morning dew onto fabrics with a delicate, net-like structure, matt linen and soft wool melange, gently reviving them with their lustre. Just like the floral designs **Enola** and **Meda**, whose blossoms unfold on a shimmering background, sometimes like fine embroidery and sometimes with a striking silhouette. The different degrees of transparency of the rising morning mist are subtly interpreted by **Yoko, Levino** and **Lani**, while **Kaya FR** and **Litha CS** are dedicated to soften sunlight nicely. Finally, with their soft feel that caresses the fingertips, **Jarou** and **Mattia FR** prove that **Aurora** is a feast for all the senses every day.

A Synergy of Fascination and Function

The nya nordiska 2025 collection meets the needs and desires of our time in all respects. Along with high quality and timelessness, naturalness and sustainability, this also includes functionality. Textiles are a key factor in regulating room temperature – both thermally and visually. The fabrics in the **Aurora** collection, for instance, not only impress with their beauty and radiance, but also by their ability to effectively and subtly moderate heat and cold. For living spaces that retain their magic throughout the day and the seasons.

Collection 2025

« En tout commencement un charme a sa demeure. »

FR Tout comme la déesse Aurora incarne les premières lueurs du soleil, notre collection 2025 interprète sous toutes ses facettes le charme du jour qui commence. Les inspirations naturelles, qui sont mises en œuvre de manière créative à travers nos tissus, leurs couleurs et leurs textures, vont des couleurs du soleil levant dans le firmament oriental aux reflets des gouttes de rosée scintillantes, en passant par la brume matinale qui adoucit le paysage. Avec eux, le charme de l'aube se fraye un chemin vers l'intérieur et la variété illimitée des possibles offerte par tout commencement s'ouvre à nous.

Atmosphère de luminosité et de chaleur

La collection **Aurora** nous invite dans un jardin qui s'éveille pour vivre l'aube de manière textile. **Roya, Olmo** et **Marani** portent les couleurs et les reflets des premiers rayons du soleil aux fenêtres et sur l'ameublement de manière aussi expressive que confortable. **Cleo, Golda** et **Alvaro** diffusent les reflets finement dosés de la rosée du matin sur des tissus à la structure raffinée, au lin mat et au mélange de laine doux, tous délicatement animés par leur lustre. Tout comme les motifs floraux **Enola** et **Meda**, dont les motifs floraux s'ouvrent tantôt comme une fine broderie, tantôt comme silhouettes saisissantes sur un fond chatoyant. Les différents degrés de transparence de la brume matinale sont subtilement interprétés par **Yoko, Levino** et **Lani**, créant une douce atmosphère dans la pièce, tandis que **Kaya FR** et **Litha CS** atténuent agréablement les rayons du soleil. Enfin, avec leur toucher doux qui caresse le bout des doigts, **Jarou** et **Mattia FR** prouvent qu' **Aurora** est un régal pour tous les sens chaque jour.

Synergie de la fascination et de la fonction

La collection nya nordiska 2025 répond en tous points aux besoins et aux désirs de notre époque. Outre la haute qualité et l'intemporalité, le naturel et la durabilité, la fonctionnalité est également au rendez-vous. Les textiles sont un facteur clé pour réguler la température de la pièce, tant sur le plan thermique que visuel. Outre leur charisme et leur beauté, les tissus de la collection **Aurora** se distinguent par le fait qu'ils atténuent la chaleur et le froid de manière efficace et sophistiquée. Pour des espaces de vie qui conservent leur charme au fil des jours et des saisons.

Collection 2025

„In ogni inizio si nasconde una magia.“

HERMANN HESSE

IT Proprio come la dea Aurora incarna la magia dell'alba, anche la nostra collezione 2025 interpreta la magia dell'inizio della giornata in tutte le sue manifestazioni. Le ispirazioni naturali, che vengono implementate in modo creativo, attraverso i nostri tessuti, le loro strutture e i loro colori, spaziano dai colori dell'alba nel firmamento orientale alla nebbia mattutina come un fuoco delicato e i riflessi scintillanti delle gocce di rugiada. Con loro il fascino dell'alba si fa strada verso l'interno e apre la varietà illimitata di possibilità offerte dalla magia di ogni nuovo inizio.

Atmosfera di luminosità e calore

La collezione **Aurora** ci invita nel giardino del risveglio, per vivere l'alba avvolti dai tessuti. **Roya, Olmo** e **Marani** portano in modo familiare ed espressivo i colori e i riflessi dei primi raggi di sole sui vetri e le tappezzerie. **Cleo, Golda** e **Alvaro** diffondono con raffinata delicatezza, i riflessi della rugiada mattutina sui tessuti dalla delicata struttura a rete, lino opaco e morbida lana melange, delicatamente ravvivati dalla loro intrinseca lucentezza. Proprio come i disegni floreali **Enola** e **Meda**, i cui fiori a volte si aprono come fini ricami, altre volte appaiono con una silhouette sorprendente su uno sfondo scintillante. **Yoko, Levino** e **Lani** impongono delicatamente i diversi strati di trasparenza della nebbia mattutina che sale nell'ambiente, mentre **Kaya FR** e **Litha CS** si dedicano ad attenuare piacevolmente la luce del sole. Con una morbida sensazione che accarezza le punta delle dita, non sono solo **Jarou** e **Mattia FR**, a dimostrare che **Aurora** è ogni giorno una festa per tutti i sensi.

Sinergie di fascino e funzionalità

La collezione nya nordiska 2025 rappresenta in tutti gli aspetti i desideri e le esigenze del nostro tempo. Oltre all'alta qualità, al fascino intramontabile, alla naturalezza e alla sostenibilità, manifesta anche la sua funzionalità. I tessuti sono un fattore importante per bilanciare la temperatura della stanza – visivamente ed energeticamente. Oltre al loro carisma e alla loro bellezza, i tessuti della collezione **Aurora**, colpiscono perchè mitigano il caldo e il freddo in modo efficace e sofisticato. Per spazi abitativi che conservano la loro magia durante tutto il giorno e con il passare degli anni.

Collezione 2025





1

2

3



05 powder

ENOLA

DE Taufrischer Blütenteppich. Enola lässt ihren zarten floralen Reiz in einen ebenso dezenten wie luxuriösen Dekostoff einfließen. Frühlingsblumen aus Leinengarn wirken wie eine feine Stickerei und erscheinen mit leichter Hand über den feinen Jacquard gestreut. Dessen Fond verbindet edlen seidigen Schimmer mit der formstabilen Pflegeleichtigkeit von Polyester. Fünf zarte Töne mit jeweils Ton in Ton gehaltenem Dessin bringen die Exklusivität des Signatur-Stoffes zum Strahlen.

FR Tapis de fleurs sous la rosée. Enola déploie son charme floral dans un tissu décoratif aussi subtil que luxueux. Les fleurs printanières en fil de lin ressemblent à une fine broderie et apparaissent légèrement en relief comme dispersées d'une main souple sur l'élégant tissu jacquard. Son fond allie un noble reflet soyeux à la facilité d'entretien du polyester. Cinq coloris délicats, avec des motifs ton sur ton, mettent en valeur l'exclusivité de cette étoffe signature.

EN A carpet of flowers, fresh as the morning dew. Enola exudes delicate floral charm in a drapery fabric that is as discreet as it is luxurious. Spring flowers in linen yarn resemble fine embroidery and look as if scattered lightly over the fine jacquard. The base fabric combines the sophisticated silky sheen and easy-care properties of polyester. Five delicate shades, each with a tone-on-tone design, bring out the exclusivity of this signature fabric.

IT Un tappeto di fiori, fresco come la rugiada del mattino. Enola emana un delicato fascino floreale in un tessuto drappeggiato tanto discreto quanto lussuoso. I fiori primaverili in filato di lino ricordano i ricami raffinati e appaiono sparsi con leggiadria sul raffinato jacquard. Il tessuto di base offre una setosa sofisticata lucentezza e la facile manutenzione nel lavaggio del poliestere. Cinque delicate tonalità, ciascuna con un design tono su tono che mettono in risalto l'esclusività di questo prezioso tessuto.



Marani



25 lavender

MARANI

DE Im Licht der aufgehenden Sonne. Die flirrende Farbvielfalt, die sich unter den ersten Strahlen im morgendlichen Garten entfaltet, fängt Dekostoff Marani in acht faszinierenden Multicolor-Tönen ein. Durch die körnige Optik seiner Satin-Bindung verstärkt, erscheint der elegante Unistoff in immer neuem Licht. Von ruhigem Purismus in White oder Sand bis zu lebhaften Akzenten in Lemon oder Ruby reicht das Spektrum, mit dem der elegante Alleskönner als Vorhang, Raffrollo, Kissen oder Polsterstoff Akzente setzt.

FR Dans la lumière du soleil levant. Le tissu de décoration Marani capture en huit coloris multicolores fascinants la diversité scintillante des couleurs qui se déploient dans le jardin sous les premières lueurs du jour. Renforcé par l'aspect granuleux de son armure satin cet élégant tissu uni apparaît sans cesse sous un jour nouveau. De la sobriété tranquille en white ou sand aux accents vifs en lemon ou ruby, cet élégant tissu polyvalent offre un très large éventail de possibilités en tant que rideau, store bateau, coussin ou tissu de siège.

EN In the light of the rising sun. The shimmering array of colours that unfurl in the morning garden under the first rays of sunlight is captured by drapery fabric Marani in eight fascinating multicoloured tones. Enhanced by the grainy look of its satin weave, this elegant plain appears in an ever-new changing light. The spectrum ranges from calm purism in white or sand to vibrant accents in lemon or ruby, with this elegant all-rounder making waves as a drapery, roman blind, cushion or upholstery fabric.

IT Alla luce nascente del sole. La scintillante gamma di colori che si dispiega nel giardino mattutino sotto i primi raggi del sole è catturata dal drappaggio del tessuto Marani in otto affascinanti tonalità multicolori. Esaltato dall'aspetto granuloso della sua struttura in crêpe, questo elegante unito appare sotto una luce sempre nuova e mutevole. La gamma colori spazia dal calmo purismo in white o sand, agli accenti vibranti in lemon o ruby. Questo elegante e versatile tuttofare, crea onde meravigliose se drappeggiato, e dà ottimi risultati se impiegato per tende a pacchetto, cuscini o rivestimenti.





1 Mattia FR 2 Enola 3 Golda



07 apricot

MATTIA FR

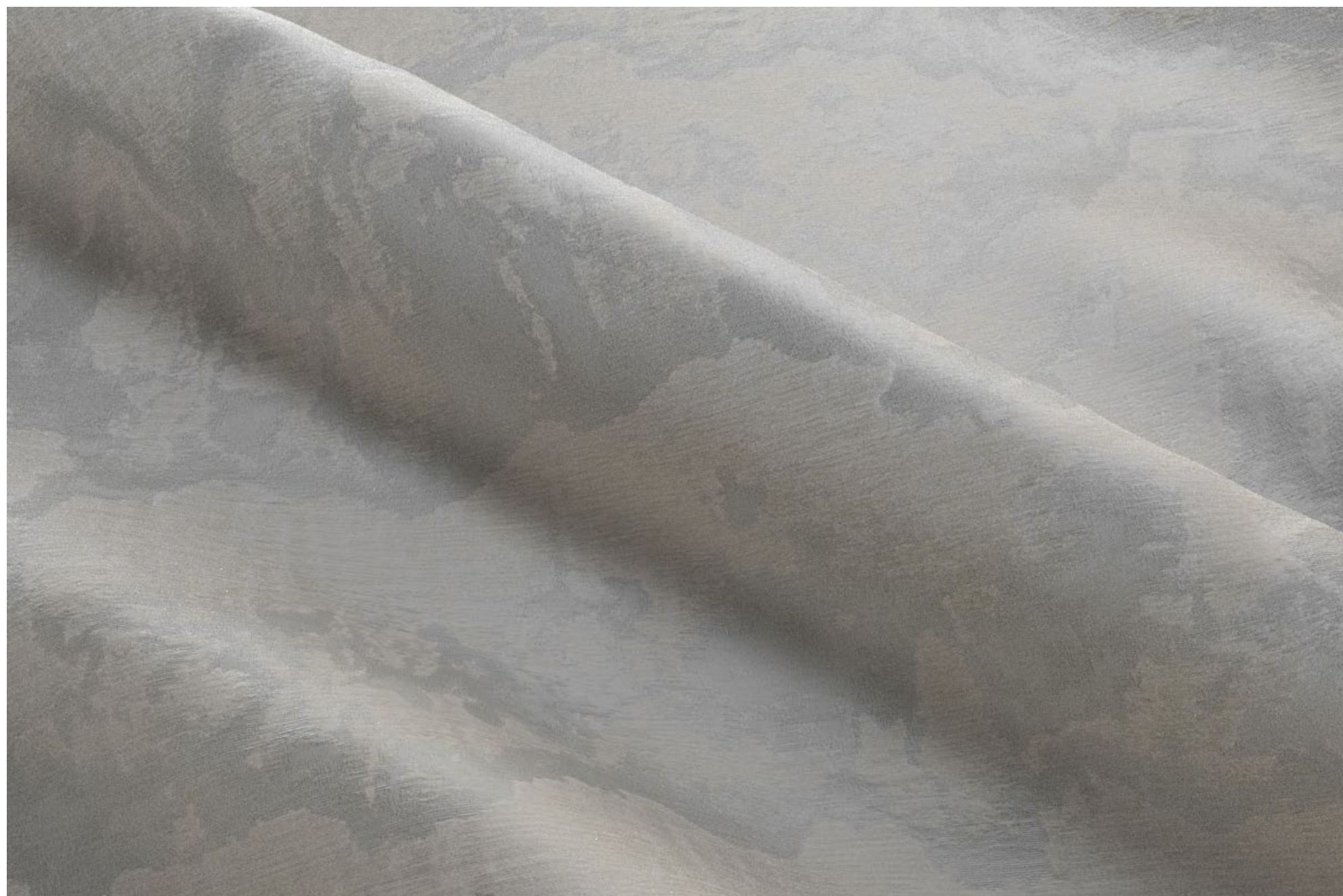
DE Textiler Early Bird. In den Naturtönen des anbrechenden Tages wirkt Polsterstoff Mattia FR wie ein sanfter Weckruf fürs Interieur. Er verbindet zehn ausdrucksvolle Unifarben von Smoke bis Orchid und Hazel bis Rock mit körnig rustikalem Look und behaglichem Griff. Das weiche Chenillegarn macht ihn gut polsterbar, aber auch als schweren Dekostoff für kalte Tage attraktiv. Dabei ist Mattia FR mit 100.000 Scheuertouren überaus robust, flammhemmend und sogar waschbar. Ein idealer Basic für den Privat- und Objektbereich.

FR Early Bird textile. Dans les tons naturels du jour naissant, le tissu d'ameublement Mattia FR agit comme un doux réveil pour l'intérieur. Il associe dix couleurs unies expressives, de smoke à orchid et de hazel à rock, à un aspect rustique granuleux et à un toucher confortable. Le fil chenille doux le rend agréable comme tissu de siège, mais aussi attrayant comme tissu de décoration lourd pour les jours froids. Par ailleurs, Mattia FR est extrêmement robuste (100 000 cycles d'abrasion), ignifuge et même lavable. Un basique idéal pour les particuliers et le secteur contract.

EN Textile early bird. In the natural tones of the dawning day, upholstery fabric Mattia FR serves as a gentle awakening for the interior. It combines ten expressive plains, from smoke and orchid to hazel and rock, with a rustic look and cosy feel. The soft chenille yarn makes it ideal for upholstery, but also attractive as a heavy drapery fabric for cold days. Mattia FR is extremely robust, with 100.000 Martindale rubs, as well as being flame retardant and even washable. An ideal basic for both residential and contract settings.

IT Tessuto mattiniero. Nei toni naturali dell'alba, il tessuto da rivestimento Mattia FR funge da dolce risveglio per gli interni. Proposto in dieci espressive tinte unite, da smoke a orchid, e da hazel a rock, emana un aspetto rustico e un'atmosfera accogliente. Il morbido filato in ciniglia lo rende ideale sia per la tappezzeria, sia come attraente tessuto per drappaggi pesanti, confortevoli nelle fredde giornate. Mattia FR è estremamente robusto, con una resistenza di oltre 100,000 giri al test di sfregamento. È inoltre ignifugo e lavabile. Una base ideale nell'impiego residenziale e commerciale.





03 smoke

LANI

DE Heiter bis wolkig. Lani bedeutet „Himmel“ und genau diese Assoziation erweckt der Dekostoff mit seiner fein komponierten Fasermischung. Flauschig weich in Optik und Griff zieht sich sein angerautes Leinenmuster wie Cumulus-Wolken über matt schimmernden Viskose-Fond. Himmlischer Effekt, der sich im Gegenlicht noch intensiviert und dabei auch den typischen, leicht geflammten Leinencharakter betont. Vier elegante Farbtöne in feiner Abstimmung von Pearl bis Silver unterstreichen sein subtiles Spiel mit Tiefe und Transparenz.

FR Ensoleillé à partiellement nuageux. Lani signifie «ciel» et c'est exactement l'association qu'éveille ce tissu de décoration avec son fin mélange de fibres. D'une douceur moelleuse en apparence et au toucher, son motif en lin brossé s'étire comme des cumulus sur un fond en viscose aux reflets mats. Un effet divin qui s'intensifie encore à contre-jour et qui souligne le caractère typique des fibres de lin légèrement irrégulières. Quatre teintes élégantes finement assorties, de pearl à silver, soulignent son jeu subtil de profondeur et de transparence.

EN Cloudy but fair. Lani means “sky” – and this is precisely the association evoked by this drapery fabric with its finely composed blend of fibres. Fluffy and soft to look at and touch, its roughened linen pattern spreads like cumulus clouds over a matt shimmering viscose base. This heavenly effect is intensified when backlit, also accentuating its typical irregular linen texture. Four elegant shades in a fine balance from pearl to silver underscore its subtle interplay of depth and transparency.

IT Nuvoloso ma discreto. Lani significa “cielo” – ed è proprio questa l'associazione evocata da questo tessuto per tendaggi dalla miscela di fibre sapientemente armonizzate. Soffice e morbido alla vista e al tatto, il suo motivo in lino ruvido si distende come cumuli su una base di viscosa opaca e scintillante. Questo effetto paradisiaco si intensifica in controluce, accentuando la tipica trama del lino leggermente screziato. Quattro eleganti tonalità in un delicato equilibrio, dal pearl all' silver, sottolineano il sottile gioco di profondità e trasparenza.





1 Golda 2 Olmo 3 Yaku



04 gold

GOLDA

DE Funkelnder Sonnenstaub. Golda hat die im Morgenlicht tanzenden feinen Partikel für einen Dekostoff voller Bewegung und Vitalität eingefangen. Mit fein austariertem Zusammenspiel von Leinen und dezentem Glanz lässt er sich modern, vielseitig und zeitlos in unterschiedliche Wohnstile integrieren – typisch nya nordiska. In doppelter Breite und beidseitig verwendbar, streut Golda seine Glanzpunkte in Gold, Silber oder Kupfer auf reines Leinen in Weiß oder Flachs. Am Fenster wechselt er in Wellenbewegung je nach Lichteinfall zwischen Glanz und mattem Leinen-Look.

FR Poussières scintillantes au soleil. Golda a capturé les fines particules qui dansent dans la lumière du matin pour en faire un tissu de décoration plein de mouvement et de vitalité. L'alliance parfaitement équilibrée du lin et d'un fil polyester aux reflets métalliques discrets lui permet de s'intégrer de manière moderne, polyvalente et intemporelle dans différents styles d'intérieur - typiquement nya nordiska. En double largeur et réversible, Golda disperse ses reflets dorés, argentés ou cuivrés sur du pur lin blanc ou naturel. À la fenêtre, son look oscille entre le brillant et le mat selon l'incidence de la lumière.

EN Sparkling sun-dust. Golda captures the fine particles dancing in the morning light, imbuing this drapery fabric with movement and vitality. With its delicately balanced interplay of linen and subtle sheen, it can be incorporated into a range of different living styles in a versatile and timeless way – classic nya nordiska. Available in double width and reversible, Golda adds highlights in gold, silver or copper to pure linen in white or flax. Depending on the light, it alternates in undulating waves at the window between a glossy and matte linen look.

IT Scintillante solare pulviscolo. Golda cattura le particelle sottili che danzano alla luce del mattino, infondendo movimento e vitalità a questo tessuto. Con il suo gioco sapientemente equilibrato, tra il lino e la delicata lucentezza, questo articolo può essere inserito in una gamma di stili di vita del mondo moderno, risultando versatile e senza tempo: il classico nya nordiska. Disponibile in doppia altezza e reversibile, Golda aggiunge riflessi oro, argento o rame al puro lino in white o flax. A seconda della proiezione della luce, si propone con onde ondulate davanti alla finestra tra un effetto di lino lucido e opaco.



1 Alvaro 2 Golda 3 Meda 4 Mattia FR



1 Alvaro 2 Jarou



21 bone

ALVARO

DE Der Abendstern. Alvaro bringt als natürliche Wollmélange mit raffiniertem Twist textile Glanzlichter aufs Polster. Dabei spannen die Metallgarne seiner vier Farbvarianten den Bogen von den goldenen Reflektionen der aufgehenden Sonne bei Bone und Graphit bis zu den kühleren Silberakzenten des untergehenden Mondes bei Natural und Silver. Ihr feiner Schimmer blitzt im dicken Wollgarn auf und verleiht dem weichen und mit 70.000 Scheuertouren gleichzeitig sehr resistenten Stoff seine elegante Note.

FR L'étoile du soir. Alvaro est un mélange de laine naturelle avec de subtils reflets métalliques qui réhausse le tissu de siège. Dans ses quatre variantes de couleurs, les fils métalliques vont des reflets dorés du soleil levant en bone et graphite aux accents argentés plus froids de la lune couchante en natural et silver. Leur reflet raffiné scintille dans l'épais fil de laine et confère une touche d'élégance à ce tissu à la fois doux et très résistant (70.000 cycles d'abrasion).

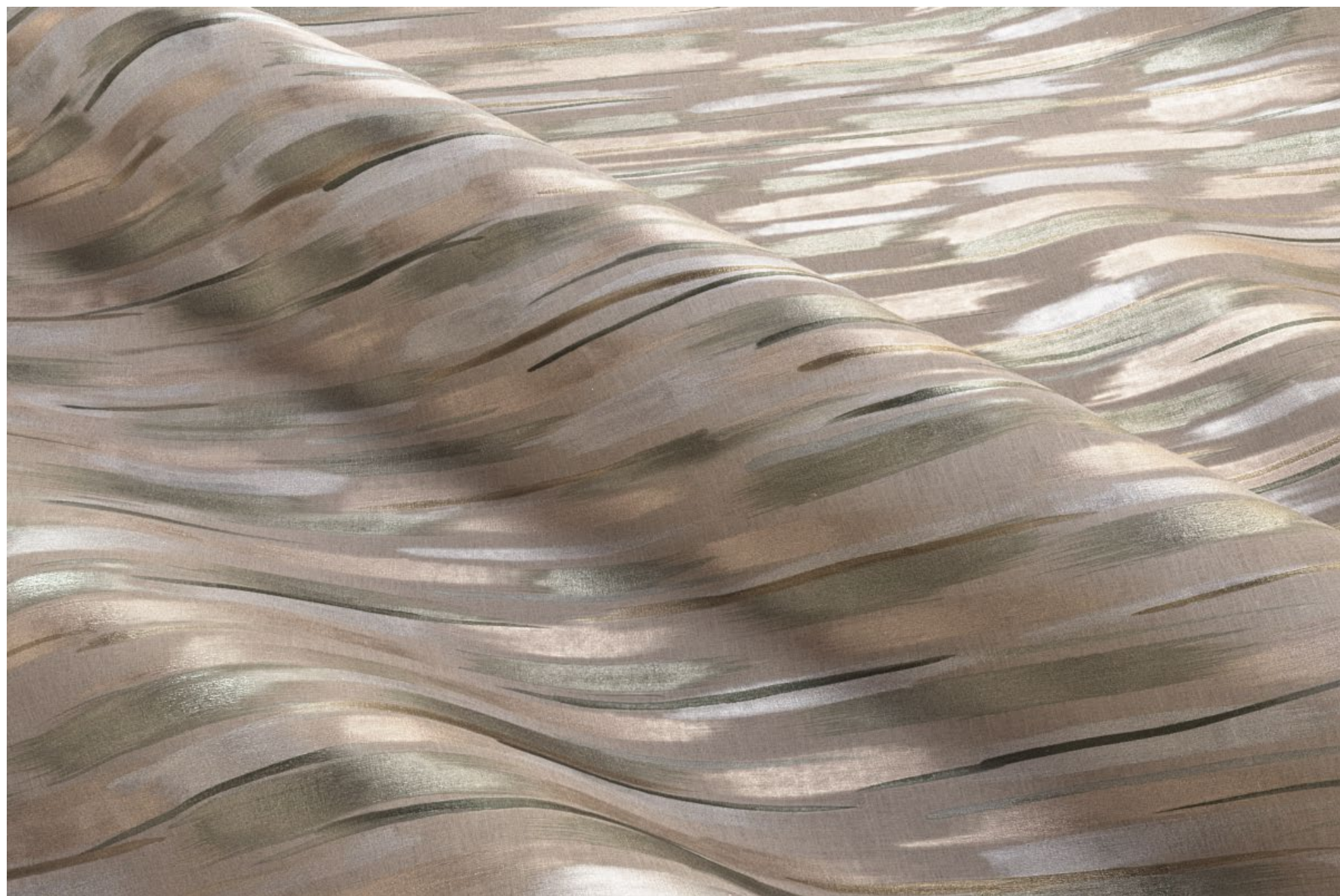
EN The evening star. Alvaro is a natural wool blend with a sophisticated twist that injects textile highlights into upholstery. The metallic yarns of its four colour versions span the arc from the golden reflections of the rising sun in bone and graphite to the cooler silver accents of the setting moon in natural and silver. Their fine shimmer sparkles in the thick wool yarn, giving the soft yet highly durable fabric (with 70.000 Martindale rubs) its elegant touch.

IT La stella della sera. Alvaro è un misto lana naturale dal tocco sofisticato, che inserisce riflessi tessili nei rivestimenti. I filati metallici delle sue quattro versioni cromatiche, spaziano dai riflessi dorati del sole nascente in bone e graphite agli accenti argentati più freddi della luna calante in natural e silver. Il loro sottile luccichio brilla nello spesso filato di lana, conferendo al morbido tessuto un tocco discretamente elegante. Risulta essere estremamente resistente (con una resistenza allo sfregamento di 70,000 giri).





1 Roya 2 Marani 3 Lani



03 salvia

ROYA

DE Glanzvolles Naturschauspiel. Für Roya scheint die Göttin der Morgenröte selbst zu Pinsel und Palette gegriffen zu haben, um ihren Auftritt kunstvoll zu inszenieren. Irisierende Streifen auf reinem Leinen machen den handbemalten Dekostoff in drei Farbharmonien zum textilen Unikat. Dabei rücken im Gegenlicht die Pinselstriche des rapportlosen Dessins in den Fokus, bei gleichmäßiger Ausleuchtung hingegen dessen Glanz. Seine exklusive Ausstrahlung kombiniert Roya mit Alltagstauglichkeit: der edle Stoff ist waschbar und kann rückseitig gebügelt werden.

FR Brillant spectacle naturel. Pour Roya, la déesse de l'aube semble avoir pris elle-même le pinceau et la palette pour mettre en scène son apparition avec art. Des rayures irisées sur une toile en pur lin font de ce tissu de décoration peint à la main en trois harmonies de couleurs une pièce textile unique. Les coups de pinceau du dessin sans rapport sont mis en valeur à contre-jour, tandis que leurs reflets métalliques brillent mieux sous un éclairage uniforme. Roya associe son rayonnement exclusif à une utilisation quotidienne : ce tissu élégant est lavable et peut être repassé sur l'envers.

EN A magnificent natural spectacle. For Roya, the goddess of the dawn herself seems to have reached for the paintbrush and palette to artfully stage her appearance. Iridescent stripes on pure linen make this hand-painted drapery fabric in three colour harmonies a unique textile. When backlit, the brushstrokes of the repeat-free design come to the fore, while even illumination highlights its shine. Roya combines its exclusive look with everyday practicality as the elegant fabric is washable and can be ironed on the reverse.

IT Un magnifico spettacolo naturale. Per Roya, la stessa dea dell'alba sembra aver preso il pennello e la tavolozza per mettere in scena abilmente il suo aspetto. Strisce iridescenti su puro lino rendono unico questo tessuto per tendaggi, dipinto a mano e disponibile in tre colori armoniosi. Quando è retroilluminato, le pennellate del design senza ripetizioni appaiono in primo piano, mentre l'illuminazione ne fa risaltare la brillantezza. Roya unisce il suo look esclusivo alla praticità quotidiana, dato che l'elegante tessuto è lavabile e stirabile al rovescio.



1 Jarou 2 Meda



10 mustard

JAROU

DE Zwischen Tau und Tag. Jarou hat die schönsten Töne eines frühen Streifzugs durch den Garten eingefangen und zu einem halbttransparenten Uni-Dekostoff in doppelter Breite umgesetzt. Ob leichtes Ivory, Sand und Flax, warmes Hazel, Peach und Cinnamon, oder ausdrucksvolles Hunter, Bordeaux und Oak – für jedes Ambiente findet sich die perfekt passende Nuance. Seine Mischung aus Leinen und Baumwolle macht Jarou zum Handschmeichler mit extra-weichem Griff und bewegtem Fall, dessen lässige Optik ungebügelt am schönsten wirkt.

FR Entre la rosée et le jour. Jarou a capturé les plus belles couleurs d'une promenade matinale dans le jardin et les a transposées dans un tissu décoratif uni semi-transparent en double largeur. Qu'il s'agisse de la légèreté de ivory, sand et flax, de la chaleur de hazel, peach et cinnamon, ou de l'expressivité de hunter, bordeaux et oak, chaque ambiance trouvera la nuance qui lui sied le mieux. Son mélange de lin et de coton fait de Jarou un tissu qui flatte les mains avec un toucher extra-doux et un tombé souple, dont l'aspect décontracté est mis en valeur lorsqu'il n'est pas repassé.

EN Between dewdrops and daybreak. Jarou has captured the most beautiful tones of an early garden stroll, transforming them into a semi-transparent, double-width, plain drapery fabric. Whether light ivory, sand and flax, warm hazel, peach and cinnamon, or expressive hunter, bordeaux and oak – there's a perfectly matching shade for every ambience. Its blend of linen and cotton makes Jarou a pleasure to touch, with an extra-soft feel and flowing drape. Its casual look is best enjoyed un-ironed.

IT Tra le gocce di rugiada e l'alba. Jarou ha catturato i toni più belli di una passeggiata in giardino, trasformandoli in un tessuto per tendaggi semitrasparente, in doppia altezza e monocolore. Che si tratti di avorio chiaro, sabbia e lino, caldo nocciola, pesca e cannella, o espressivi verdi, bordeaux e rovere – c'è una tonalità che si abbina perfettamente ad ogni ambiente. La sua miscela di lino e cotone rende Jarou un piacere al tatto, con la sua sensazione extra morbida e il fluido drappeggio. Il suo look casual si apprezza meglio se non stirato.





21 ivory

YOKO

DE Raffiniert eingefädelt. Der einzigartige Auftritt von Yoko entsteht im anspruchsvollen Zusammenspiel von Webbindung und exklusivem Finishing. Ein Kunstgriff, durch den sich das hochwertige belgische Leinen kontrolliert zusammenzieht und so sein halb-transparentes Schachbrettmuster mit einem Welleneffekt belebt. In doppelter Breite großformatig eingesetzt, erinnert das feinfädige Gewebe dabei an japanische Papierwände und strahlt auch deren puristische Ausgewogenheit aus. In natürlichen Ivory, Sand oder Silver-Tönen trägt es meditative Ruhe ins Interieur.

FR Un assemblage raffiné. L'apparence unique de Yoko résulte de l'interaction sophistiquée entre le tissage et la finition exclusive. Un procédé audacieux par lequel le lin belge de haute qualité se rétracte de manière contrôlée, animant d'un effet ondulé son motif en damier semi-transparent. Utilisé en double largeur sur une grande surface, le tissu finement tissé rappelle les murs en papier japonais et dégage une harmonie épurée. Dans des tons naturels ivory, sand ou silver, il apporte un calme méditatif aux intérieurs.

EN Ingeniously thread. Yoko's unique look is the result of the sophisticated interplay between its weave and exclusive finish. An ingenious technique causes the high-quality Belgian linen to shrink in a controlled manner, thereby creating a wave effect in its semi-transparent chequerboard pattern. Used in a double-width format, the delicate weave is reminiscent of Japanese paper walls, also radiating the same puristic balance. In natural ivory, sand or silver tones, this fabric brings a meditative calm to any interior.

IT Filo ingegnoso. Il look unico di Yoko è il risultato della sofisticata interazione tra la sua trama e la finitura esclusiva. Un tecnica ingegnosa fa sì che il lino belga di alta qualità si restringa in modo controllato, creando così un effetto ondulato nel suo motivo a scacchiera semitrasparente. Proposto in doppia altezza, la trama delicata ricorda le pareti rivestite da carta giapponese, in grado di irradiare lo stesso equilibrio puristico. Nei toni naturali di ivory, sand o silver, questo tessuto conferisce un senso di tranquilla meditazione agli interni.





1 Levino 2 Meda



04 smoke

LEVINO

DE Weichzeichner am Fenster. Wie Frühnebel, der sich langsam von Flora und Fauna hebt, mildert Levino einfallendes Licht und verwischt zart die illuminierten Konturen im Raum. Der federleichte Dekostoff mit Crêpe Georgette Struktur erhält durch sein hochgedrehtes Wollgarn einen weichfließenden Fall mit schönem Twist, der ihn gleichzeitig vor Knitterfalten bewahrt. In vier Wollfarben und mit filigraner Körnung ist der halbtransparente Stoff als zarte Nuance am Fenster universell einsetzbar und passt sich jedem Stil flexibel an.

FR Effet estompé à la fenêtre. Comme une brume matinale qui se lève lentement sur la flore et la faune, Levino atténue la lumière incidente et estompe délicatement les contours lumineux de la pièce. Ce tissu de décoration léger comme une plume, à la structure crêpe Georgette, est doté d'un fil de laine fortement torsadé qui lui confère un tombé fluide et une belle torsion, tout en le préservant des plis. Disponible en quatre tons de laine et avec un grain fin, cette étoffe semi-transparente peut être utilisée universellement comme nuance délicate à la fenêtre et s'adapte avec souplesse à tous les styles.

EN Softener effect at the window. Like early morning mist that slowly lifts from the flora and fauna, Levino softens incoming light, gently blurring the illuminated contours in the room. The feather-light drapery fabric with a crêpe Georgette texture boasts a soft flow and beautiful twist thanks to its high-twist wool yarn, which also prevents it from creasing. Available in four wool colours and with a filigree texture, the semi-transparent fabric can be deployed for a delicate touch at any window adapting flexibly to any style.

IT Delicata messa a fuoco attraverso la finestra. Come la nebbia mattutina che si solleva lentamente dalla flora e dalla fauna, Levino ammorbidisce la luce che entra, sfumando delicatamente i contorni illuminati nella stanza. Il tessuto per tendaggi leggerissimo con una texture in crêpe Georgette vanta un morbido tocco e una bella trama grazie al filato di lana ad alta torsione, che gli impedisce di squalcirsi. Disponibile in quattro colori tipici della lana e con una trama a filigrana, il tessuto semitrasparente conferisce un tocco delicato a qualsiasi finestra, adattandosi con flessibilità a tutti gli stili.





1 Meda 2 Alvaro 3 Mattia FR



33 jade

MEDA

DE Floraler Scherenschnitt. Meda ist ein textiles Statement, das mit jedem Faden Raffinesse und Exklusivität ausstrahlt. Sein Design wurde von Lilien, die in voller Blüte stehen, inspiriert und zu einem grafischen All-over umgesetzt, das wie in einem nie absetzenden Strich gezeichnet wirkt. Dabei akzentuiert die Bindung seines Jacquard-Gewebes die dreidimensionale Wirkung des eleganten Dekostoffes, der sich auch zum Verpolstern eignet, und lässt ihn fein changieren. Seine fünf Farboptionen wirken wie aus einem Garten in voller Blüte entlehnt.

FR Silhouettes florales. Meda est une déclaration textile dont chaque fil respire le raffinement et l'exclusivité. Son dessin s'inspire des lys en pleine floraison qu'il transforme en un all-over graphique comme dessiné d'un trait continu. L'armure de son tissu jacquard accentue l'effet tridimensionnel et confère un subtil chatoiement à cet élégant tissu de décoration, qui convient également en tant que tissu de siège. Ses cinq coloris semblent empruntés à un jardin en pleine floraison.

EN Floral silhouettes. Meda is a textile statement exuding sophistication and exclusivity with every thread. Its design was inspired by lilies in full bloom, transformed into a graphic all-over pattern that appears traced in a single continuous stroke. The jacquard weave accentuates the three-dimensional effect of this elegant drapery fabric, which is also suitable for upholstery, giving it a delicate iridescence. Its five colour options look as if borrowed from a garden in full bloom.

IT Sagome floreali. Meda è una dichiarazione tessile che trasuda raffinatezza ed esclusività in ogni filo. Il suo design è ispirato ai gigli in piena fioritura, trasformati in un motivo grafico all-over che appare disegno da un unico tratto continuo. La trama jacquard accentua l'effetto tridimensionale di questo elegante tessuto da drappaggio, idoneo anche per il rivestimento, al quale conferisce una delicata iridescenza. Le sue cinque coloriture sembrano prese in prestito da un giardino in piena fioritura.



02 sand

KAYA FR

DE Dekorative Sonnenfinsternis. Kaya bedeutet im Japanischen „Ort der Ruhe“ und genau diese Intention soll der Blackout-Deko-stoff mit rundum wohnlichem Auftritt erfüllen. Dafür ist seine licht-undurchlässige Verdunkelungsschicht beidseitig von einem Gewebe in Leinenoptik und mit behaglicher Textilhaptik eingekleidet. In mineralischen Farben von Silver bis Anthrazit eignet sich der flammenresistente Blackout, der zu 90 Prozent aus recyceltem Polyester besteht, genauso für das heimische Schlafzimmer wie für den Objektbereich.

FR Éclipse solaire décorative. Kaya signifie «lieu de paix» en japonais et c'est précisément le dessein de ce tissu décoratif occultant à l'aspect chaleureux et convivial. Sa fine couche occultante est doublée des deux côtés d'un tissu d'aspect lin au toucher textile agréablement doux. Dans des couleurs minérales allant de l'argent à l'anthracite, l'occultant ignifuge, composé à 90 % de polyester recyclé, convient aussi bien à la chambre à coucher qu'au secteur contract.

EN Decorative solar eclipse. Kaya means “place of calm” in Japanese, and this is precisely the intention of this blackout drapery fabric with its all-round homely look. To this end, its light-blocking blackout layer is clad on both sides by a linen-look fabric with a cosy tactile feel. Available in mineral colours ranging from silver to anthracite, the flame-retardant blackout fabric, made from 90 % recycled polyester, is equally suitable for domestic bedrooms and contract settings.

IT Eclissi solare decorativa. Kaya in giapponese significa “luogo di calma” ed è proprio questo lo scopo del nostro tessuto oscurante per tendaggi, dall'aspetto accogliente e avvolgente per gli interni. A tal fine, il suo strato oscurante che blocca la luce è rivestito su entrambi i lati da un tessuto dall'aspetto del lino e dalla piacevole sensazione al tatto. Disponibile nei colori minerali che vanno dal Silver all'Anthracite, il tessuto oscurante ignifugo, realizzato al 90 % in poliestere riciclato, è adatto sia per le camere da letto residenziali che per quelle commerciali.



1 Litha CS 2 Mattia FR



04 graphite

LITHA CS

DE Feinfädiger Thermostat. Eine weitere textile Dosierungsoption von Wärme und Licht bietet Litha CS. Der leichte Dekostoff zeichnet sich durch eine hauchzarte Aluschicht auf der Rückseite aus. Deren Feinheit sorgt dafür, dass sein weicher Griff und die Halbtransparenz am Fenster erhalten bleiben. Trotz der außergewöhnlichen Leichtigkeit von Faser und Beschichtung reflektiert der schwerentflammbare Stoff bis zur Hälfte des Lichteinfalls, wodurch sich die Temperatur angenehm regulieren lässt, ohne den Raum zu verdunkeln.

FR Thermostat en fil fin. Litha CS offre une nouvelle option textile pour la régulation de la chaleur et de la lumière. Ce tissu décoratif léger se caractérise par une couche d'aluminium extrêmement fine sur l'envers. La finesse de celle-ci lui permet de conserver son toucher doux et sa semi-transparence à la fenêtre. Malgré la légèreté exceptionnelle de la fibre et du revêtement argenté, ce tissu difficilement inflammable réfléchit jusqu'à la moitié de la lumière incidente, ce qui permet de réguler agréablement la température sans assombrir la pièce.

EN Delicate thermostat. Litha CS offers another textile option for controlling heat and light. This lightweight drapery fabric boasts an extremely fine aluminium layer on its reverse, meaning its soft feel and semi-transparency are retained at the window. Despite this extraordinary lightness of the fibres and coating, the flame-retardant fabric reflects up to half of the incoming light, making it possible to regulate the temperature comfortably without darkening the room.

IT Pregiato filato termostatico. Litha CS offre un'alternativa tessile ideale per il controllo del calore e della luce. Questo tessuto leggero per tendaggi vanta uno strato di alluminio estremamente sottile sul retro, che non compromette la sua delicata morbidezza e l'effetto semi trasparente alla finestra. Nonostante la straordinaria leggerezza delle fibre e del rivestimento, il tessuto ignifugo permette di riflettere la metà della luce in entrata, regolando e favorendo la temperatura senza però oscurare la stanza.



1 Cleo 2 Meda



07 dustrose

CLEO

DE Natürliches Netzwerk. Wie ein filigranes Gespinst, in dem Tautropfen glitzern, wirkt bei Cleo das Zusammenspiel von matten und glänzenden Garnen mit unterschiedlichen Strukturen. Sein feines, netzartiges Gewebe verleiht dem pflegeleichten Stoff in doppelter Breite eine bewegte Oberfläche und sorgt zudem für einen schönen Fall. Darüber hinaus bringt Cleos femin-legeres Erscheinungsbild in zehn Kolorits eine attraktive Mehrfarbigkeit ins Gestaltungsspiel, die sich mit der Farbtiefe intensiviert.

FR Un filet naturel. L'association de fils mats et brillants aux structures variées donne à Cleo l'aspect d'une toile filigrane dans laquelle scintillent des gouttes de rosée. Son tissu fin, semblable à un filet, confère à cette étoffe en grande largeur et facile d'entretien, une surface mouvementée et un joli tombé. En outre, l'aspect féminin et décontracté de Cleo se décline en dix coloris dont le jeu multicolore s'intensifie avec la profondeur des couleurs.

EN Natural networking. Cleo's interplay of matt and shiny yarns in different textures create a delicate surface with glistening dewdrops. Its fine, net-like weave gives the easy-care fabric a lively surface in double width and ensures a beautiful drape. In addition, Cleo's casual, feminine look in ten different tones adds polychrome appeal to interior design, intensifying with colour depth.

IT Rete naturale. L'interazione di filati opachi e lucidi di Cleo crea una delicata tela di ragno scintillante e illuminata da gocce di rugiada. La sua raffinata trama simile alla rete conferisce al tessuto di facile manutenzione una superficie vivace in doppia altezza, mentre il nastro integrato in rilievo ne assicura un bel drappoggio. Inoltre, il look casual e femminile di Cleo, in dieci diverse tonalità, aggiunge un fascino policromo al design degli interni, intensificati dalla profondità del colore.





1 Olmo 2 Yoko 3 Charlie



04 bordeaux

OLMO

DE Grundriss der Morgendämmerung. Olmo kombiniert die Farbskala des Sonnenaufgangs mit einem geometrischen Mosaik und verleiht so der Kollektion Aurora im Segment der Polsterstoffe ihre Signatur. Als moderne Interpretation eines klassischen Tapiserie-Stoffes koloriert er seine kubischen Kontraste mit warmen Nuancen aus vier Farbwelten. Mediterranes Siena, erdiges Tabac, blumiges Orchid und modisches Bordeaux entfalten auf schwerem Leinen-Baumwoll-Gewebe mit körniger Oberfläche jeweils ihren ganz eigenen Reiz.

FR Cartographie d'une nouvelle aube. Olmo combine la gamme de couleurs du lever du soleil avec une mosaïque géométrique donnant ainsi à la collection Aurora sa signature dans le segment des tissus de siège. Interprétation moderne d'un tissu de tapisserie classique, ses contrastes cubiques sont colorés en nuances chaudes issues de quatre univers de couleurs différents. Le siena méditerranéen, le tabac terreux, l'orchid floral et le bordeaux mode déploient chacun leur charme propre sur un lourd tissu de lin et de coton à la surface granuleuse.

EN Mapping out a new dawn. Olmo combines the colour palette of a sunrise with a geometric mosaic, giving the Aurora collection its distinctive look in the upholstery fabric segment. A modern take on a classic tapestry fabric, it brings warm tones from four colour worlds to its cubic contrasts. Mediterranean siena, earthy tabac, floral orchid and fashionable bordeaux each unfold their unique charm on a heavy linen-cotton weave with a grainy texture.

IT Tracciare una nuova alba. Olmo combina la tavolozza dei colori dell'alba con un mosaico geometrico che conferisce alla collezione Aurora il suo aspetto distintivo nel segmento dei tessuti da rivestimento. Una versione moderna di un classico tessuto da arazzo, trasferisce toni caldi dai quattro mondi dei colori ai suoi contrasti cubici. I toni siena del mediterraneo, quelli terra del tabacco, dell'orchidea floreale e del bordeaux alla moda, rivelano ciascuno il loro fascino unico su una pesante trama di lino e cotone dall'aspetto granuloso.



nya nordiska innovation GmbH

An den Ratswiesen 4
29451 Dannenberg | Germany

Tel +49 5861 8090
Fax +49 5861 809110
www.nya.com
nya@nya.com