



CASAMANCE



En cet Automne - Hiver 2026, Casamance choisit Paris pour célébrer l'élégance.

Le long des grands boulevards, des hôtels particuliers et des quais de Seine, héritage du passé et présent se conjuguent. Voiles aériens, étoffes satinées et motifs audacieux portent l'empreinte de la Ville Lumière et témoignent d'un art de vivre qui traverse le temps.

Puis Casamance met à l'honneur les matières naturelles et l'esprit du « fait main ». Les collections sont le fruit d'une histoire dans laquelle la nature et le geste sont intimement liés. Elles nous emportent à la découverte de l'artisanat balinaise et des tisserands français, jusqu'aux confins des terres italiennes et écossaises, expertes dans le tissage.

This Autumn - Winter 2026, Casamance chooses Paris to celebrate elegance.

Along the grand boulevards, the private mansions and the banks of the Seine, past heritage and present intertwine. Airy sheers, satiny fabrics and bold patterns bear the mark of the City of Light, bearing witness to an art de vivre that transcends time.

Casamance then turns the spotlight on natural materials and the handcrafted spirit. The collections are the fruit of a story in which nature and human gesture are intimately entwined. They carry us on a journey of discovery — from Balinese craftsmanship and French weavers, to the far reaches of the Italian and Scottish lands, renowned for their expertise in weaving.

BENANG

COLLECTION

La collection BENANG rend hommage aux artisans de la matière. Ce mot indonésien, qui se traduit par « fil », nous renvoie aux techniques de tissage séculaires mais également aux liens, pour la transmission et l'héritage des savoir-faire. BENANG est une ode à la nature, un voyage au cœur de l'Indonésie et de ses techniques ancestrales. Chaque dessin puise son inspiration dans les matières naturelles et l'expertise de l'artisan qui tisse, tresse et modèle.

4

The BENANG collection pays tribute material artisans. This Indonesian word, meaning “thread,” refers to ancestral weaving techniques as well as to the bonds that ensure the transmission and heritage of know-how. BENANG is an ode to nature, a journey into the heart of Indonesia and its age-old techniques. Each design draws its inspiration from natural materials and from the expertise of the artisan who weaves, braids, and shapes.





Rideaux TALI Curtains | 8344 03 20



Rideaux ULUWATU Curtains | 8120 05 50



Rideau TALI Curtain | 8344 0123



Coussins TELUK Cushions | 8304 0259
Revêtement mural RACINES Wallcovering | 7819 0508



Rideau NUSA Curtain | 8117 03 30



1. Rideau BENANG Curtain | 8123 02 43
2. Rideau PELANGI Curtain | 8348 06 60

LES TISSERANDS

COLLECTION

Dans une réinterprétation très contemporaine de la tapisserie, la collection rend hommage au travail des artisans des Flandres et des manufactures au savoir-faire séculaire. Elle célèbre la noblesse des matières, le travail de la fibre naturelle et le mélange des qualités, associant le soyeux d'un velours de coton à l'aspect brut de jacquards texturés. Un parfum d'intemporel pour une collection mate, destinée aux sièges, et proposée dans une palette de teintes douces.

In a highly contemporary reinterpretation of tapestry, the collection pays homage to the work of Flemish artisans and manufacturers with centuries of expertise. It celebrates the nobility of materials, the craftsmanship of natural fibers, and the blending of textures, combining the silkiness of cotton velvet with the raw look of textured jacquards. A timeless feel for a matte collection, designed for seating, and offered in a palette of soft shades.

Fauteuil TRADITION *Armchair* | 8021 02 19
Canapé Sofa 1. DOLCE VITA | C4578 64 64 -
2. SAVOIR FAIRE | 8025 05 68
Pouf LISSANDRE *Ottoman* | 8023 05 57



1.

2.



14

Chaise HAUTE LICE Chair | 8022 05 61



Fauteuils TRADITION Armchairs | 8021 05 01



Canapé Sofa 1. DOLCE VITA | C4578 64 64 - 2. SAVOIR FAIRE | 8025 05 68
Pouf LISSANDRE Ottoman | 8023 05 57



Banc LES TISSERANDS Bench | 8020 04 40



SILENCE BLANC

COLLECTION

SILENCE BLANC est réalisé en France par impression digitale réactive sur le voile de lin Illusion. Ce voile de grande largeur offre un drapé d'une parfaite fluidité. Il est proposé en deux coloris naturels, entrant en résonance avec la beauté d'une nature qui s'éveille.

SILENCE BLANC is made in France using reactive digital printing on Illusion linen voile. This wide-width voile offers a drape of perfect fluidity. It is available in two natural colors, resonating with the beauty of nature as it awakens.



EFFLEURE

COLLECTION

Une collection de voiles en grande largeur, associant la légèreté à l'infinie douceur de ses étoffes. EFFLEURE est un appel à la délicatesse, une invitation à se fondre dans ses nuances harmonieuses.

A collection of wide-width voiles, combining lightness with the infinite softness of its fabrics. EFFLEURE is an invitation to delicacy, an invitation to blend into its harmonious shades.



Voiles EFFLEURE Sheers | 1. 9268 10 56 - 2. 9268 02 34



Voile EFFLEURE Sheer | 9268 02 34



MALAQUAIS

COLLECTION

Réalisé par une impression au cadre sur un voile 100% lin, MALAQUAIS marque le contraste subtil entre l'éclat de la métallisation et l'authenticité de la matière brute. Appelé « pierre resplendissante », le marbre reflète naturellement la lumière, et ses veines sont évoquées dans un motif souligné par des encres métalliques et nacrées. Proposé en trois coloris, ce voile de grande largeur peut révéler de légères irrégularités et variations de teintes. Le caractère naturel et vivant de la fibre rend chaque étoffe unique.

Created using screen printing on a 100% linen voile, MALAQUAIS highlights the subtle contrast between the sheen of metallic effects and the authenticity of the raw material. Known as “resplendent stone,” marble naturally reflects light, and its veining is evoked in a pattern enhanced by metallic and pearlescent inks. Available in three colorways, this wide-width voile may reveal slight irregularities and tonal variations. The natural, living character of the fibre makes each fabric unique.



PARIS LUMIÈRE

COLLECTION

La lumière de Paris s’immisce dans une collection de luxueuses étoffes. Elle glisse le long des quais et révèle les silhouettes, s’attarde sur les hôtels particuliers et ondoie sur la Seine. Paris s’éveille, rayonne et s’illumine à la tombée de la nuit. Chaque étoffe porte l’empreinte de la Ville Lumière. Mariant la tradition à l’audace, les jacquards de la collection arborent des broderies précieuses, des reflets satinés et de somptueux effets de texture.

The light of Paris infuses a collection of luxurious fabrics. It glides along the quays, revealing silhouettes, lingers on the private mansions, and ripples across the Seine. Paris awakens, radiates and lights up as night falls. Each fabric bears the imprint of the City of Light. Blending tradition with boldness, the jacquards in the collection feature precious embroideries, satin sheen, and sumptuous textural effects.

Rideaux SAINT LOUIS Curtains | A3699 03 88
Canapé SILHOUETTE Sofa | 8115 04 70





Fauteuil Armchair 1. TURENNE | 8341 02 67 - 2. DOLCE VITA | C4578 63 63



Rideau PARIS LUMIÈRE
Curtain | 8337 05 10
Pouf SILHOUETTE
Sofa | 8115 05 13

PARIS LUMIÈRE COLLECTION



Rideau PARIS LUMIÈRE Curtain | 8337 02 30



Voile PASTOURELLE Sheer | 8316 03 03



Rideau BORD DE SEINE *Curtain* | 8116 02 88



Rideau TURENNE *Curtain* | 8341 03 70



DOLCE VITA

COLLECTION

Hymne à la douceur de vivre et à la volupté, DOLCE VITA 2 est une collection de velours. Elle s'étoffe d'un velours brodé inspiré du mouvement de l'eau et enrichit sa palette de nouvelles teintes, avec trente-huit coloris pensés pour répondre à toutes les envies.

An ode to the sweetness of life and to voluptuousness, DOLCE VITA 2 is a velvet collection. It is enriched with an embroidered velvet inspired by the movement of water and expands its palette with new shades, offering thirty-eight colorways designed to suit every desire.



Rideaux DOLCE VITA *Curtains* | 1. C4578 54 54 - 2. C4578 64 64
Fauteuil DOLCE VITA *Armchair* | 3. C4578 64 64 - 4. C4578 63 63
Canapé Sofa 5. DOLCE VITA | C4578 64 64 - 6. SAVOIR FAIRE | 8025 05 6

Rideau DOLCE VITA *Curtain* | C4578 54 54
Coussin ORTA *Cushion* | 8359 03 55

CHER AMI

COLLECTION

Peintres, écrivains et poètes se rencontrent dans des lieux de Paris devenus emblématiques. On y échange les idées et les liens se nouent sur les banquettes capitonnées de la Closerie des Lilas ou de la Rotonde. Ces amitiés inspirent une collection de velours et de jacquards soyeux, de qualité non feu, destinée aux sièges. CHER AMI évoque à la fois l'élégance moderne et l'héritage du Paris littéraire et artistique.

34

Painters, writers, and poets meet in places in Paris that have become iconic. Ideas are exchanged there, and connections are formed on the upholstered banquettes at La Closerie des Lilas or La Rotonde. These friendships inspire a collection of velvets and silky jacquards, fire-retardant quality, designed for upholstery. CHER AMI evokes both modern elegance and the heritage of literary and artistic Paris.

Rideau RIVALET *Curtain* | 8248 02 20

Bar ASCENSION *Bar* | 8508 06 60

Tabourets IRIDIS *Stools* | 8249 02 20





Fauteuils GANDIN Armchairs | 8380.03.30



Rideau GANDIN Curtain | 8380.06.60
Banc RIVALET Bench | 8248.02.20

LES BATELIERS

COLLECTION

À l'image de la Ville Lumière, les voiles de la collection scintillent et se font précieux aux côtés de matières nobles et naturelles telles que la laine et le lin. Travaillés dans des jeux de structure, ils permettent de somptueux tombés. L'âme de Paris traverse toute la collection, élégante et intemporelle.

Like the City of Light, the voiles in the collection shimmer and become precious alongside noble, natural materials such as wool and linen. Worked with structural effects, they create a sumptuous drape. The spirit of Paris runs through the entire collection, elegant and timeless.





BEAUMARCHAIS

COLLECTION

Doté d'une main très douce, BEAUMARCHAIS séduit par son drapé élégant, doux et fluide, parfaitement adapté à la confection de rideaux. De grande largeur, teint en pièce, il est obtenu par un mélange de lin et de coton, éclairé par la présence de fils de viscose et de polyester. BEAUMARCHAIS se décline en une gamme de vingt-cinq coloris.

With an exceptionally soft hand, BEAUMARCHAIS stands out for its elegant drape, soft and fluid, perfectly suited for curtain making. In wide width and piece-dyed, it is obtained from a blend of linen and cotton, enhanced by the presence of viscose and polyester yarns. BEAUMARCHAIS is available in a range of twenty-five colors.



SCOTIA

COLLECTION

La laine est au cœur de cette collection, enrichie par la noblesse du lin et du coton. Inspirée d'un territoire reconnu pour sa tradition lainière, pour ses tissus écossais hérités des Highlands, SCOTIA décline dans la douceur des teintes, des motifs intemporels pour en revêtir fenêtres et sièges. Son luxe discret, sa chaleur feutrée, trouveront leur place aussi bien dans les chalets que dans les intérieurs haussmanniens.

Wool is at the heart of this collection, enhanced by the elegance of linen and cotton. Inspired by a region renowned for its wool-weaving tradition and its tartan fabrics inherited from the Highlands, SCOTIA offers timeless patterns in soft hues to adorn windows and seating. Its quiet luxury and cosy warmth will be equally at home in country cottages and Haussmann-style interiors.



Fauteuil Armchair 1. HIGHLANDS | 8118 03 30 - 2. ARTHUR'S EAT | F768 93 33
Voile EFFLEURE Sheer | 9268 02 34
Banc ELGIN Bench | 8027 03 30



Banc ELGIN Bench | 8027 03 30
Poufs CLYDE Ottomans | 8363 07 70



Canapé SETT Sofa | 8313 03 30



Fauteuil SCOTIA Armchair | 8410 03 30
Rideaux MAINLAND Curtains | 8371 03 30

Showroom
CASAMANCE PARIS
10, rue du Mail 75002 Paris - FRANCE
Tel : +33 983 059 113 - showroom.paris@casamance.com

Showroom
CASAMANCE LONDON
3nd Floor, Centre Dome (Unit 311)
Design Centre Chelsea Harbour - London SW10 OXE - UNITED KINGDOM
Tel : +44 844 369 0104 - showroom.uk@casamance.com

Showroom
CASAMANCE CULEMBORG
ETC EXPO Randweg 20 - 4104 AC Culemborg - NEDERLAND
Tel : 09000 401 616 - showroom.nl@casamance.com

Showroom
CASAMANCE MILAN
Via Brera, 28a, 20121 Milano MI - ITALY
Tel : +39 02 8077 8688 - showroom.it@casamance.com

AVEC NOS CHALEUREUX REMERCIEMENTS À
With grateful thanks to

ALEXANDRE LABRUYÈRE *chez Anne Jacquemin Sablon* Siège (p.28) - ALICE LAHANA Table basse Nü (p. 12-13-16-32) / Lampe Gloria (p.12-13) - ALTEREGO *chez Collector Group* Fauteuil Lucky (p.12-13) / Canapé Cassette (p.12-13-16) - ANTOINE MAURICE *chez Anne Jacquemin Sablon* Tables d'appoint (p. 24-25) - ATELIERS BONHOMME *chez Galerie Suzan* Sculpture lumineuse (p. 33) - ATELIER DIPNEUSTE Vase (p. 32) - ATELIER MONOCHROME Lampadaire (p. 44) - BIOBJECT Table basse Kizuna (p. 8) / Fauteuil Kizuna (p. 9) - CHRISTIAN LECLERC ANTIQUITÉ Vase en bois (p. 2-3-7) - CONSTANCE CHARVIN Céramique (p. 18-19-20-27-28) / Tabouret (p. 21-28) - COLLECTOR GROUP Fauteuil Lucky (p. 12) / Canapé Cassette (p. 4-12-16-32) / Canapé Chaplin (p. 44) / Moca Bar chair (p. 34) / Cassette Puf (p.12-16) / Tobo armchair (p.15) / Doppio chair (p. 33) / Tabourets (p. 34-35) - GALERIE PARADIS Chaise (p.10-18-19-24-25-39) / Table (p. 18-19) - GALERIE PORTUONDO Table basse (cover-4-5) - GALERIE SANA MOREAU Vase (p. 8) - GUSTAVO PÉREZ *chez Stéphanie Coutas* Sculpture en grès (cover-p. 4-5) - HAUVETTE & MADANI Appliques (p. 18-19) - HEAPS & WOODS Pitifu dining chair (p. 7-14) / Pitufi Lounge chair (p.45) - HERMINE TORIKIAN Lampadaire (p. 22-29) - LAETITIA PERRIN STUDIO Meuble en bois et céramique (p. 2-3-38) / Guéridon (p. 11) / Table basse (p. 45) - LAURENT KLEIN ATELIERS Vases (p. 44) - LÉONTINE FURCY *chez Mouvements Modernes* Appliques YU MI (p. 12-13) - MARGAUX KELLER Toupis en verre (p. 2-3) - MARION STEINMETZ *chez Galerie 10 sur dix* Applique (p. 22-26) - MICHEL AMAR Tabouret marbre (p. 18-19) / Tabouret travertin (p. 22) - MOAMA DESIGN chaise Marcel (p. 26) / Ismerid (p. 27) - OLIVIER GAGNÈRE *chez Galerie Edition Limitée* Céramique noire (p. 31) - OSERAIE DE L'ÎLE *chez Maison Parisienne* Sculpture en osier Secrète (p. 39-41) - OUD ARCHITECTURE *chez Aurélien Jeuneau* Console (p. 27) - PIERRE RENART *chez Maison Parisienne* Banc Möbius (p. 40) - PIERRE REMI CHAUEAU Fauteuils Orion (p. 36) - SERGE LESAGE Tapis (p. 2-3-7-12-13-16-33-44) - STEPHANIE COUTAS Tabouret en céramique (p. 6) / Sculpture en porcelaine blanche Linha Serra (p. 7) - THAÏS LORET *chez Galerie Suzan* Tabouret (p. 33) - TOULEMONDE BOCHART Tapis (p. 22-24-25-27) - VANESSA MITRANI Vase (p. 31) / Suspension (p. 36) / Coupe verre (p. 37) - VICTOR TOTEMS Sculpture en bois (p. 43) / Totem en bois (p. 44) - VINCENT COLLIN *chez Galerie Edition Limitée* Console (p. 31) - ZEE CERAMICS *chez Makers Editions* Vase Amare (p. 32)

BELGIQUE - BELGIË
Tel : 02 620 03 77
sales.be@casamance.com

DENMARK
Tel : 7010 7059
nordics@texdecor.com

DEUTSCHLAND
Tel : 0180 1001 127
innendienst@casamance.com

ESPAÑA
Tel : 901 900 222
ventas@casamance.com

EXPORT DEPARTMENT
Tel : +33 (0)3 20 61 76 83
exportdepartment@texdecor.com

FRANCE
Tel : 03 20 61 72 22
service-client@casamance.com

FRANCE PRESCRIPTION
Tél : 03 66 80 10 47
luxe-prescriptionfrance@casamance.com

IRELAND
Tel : 0818 200 058
sales-uk@casamance.com

ITALIA
Tel : 848 350 020
commerciale@casamance.com

NEDERLAND
Tel : 09000 401 616
verkoop@casamance.com

NORGE
Tel. 8156 2386
nordics@texdecor.com

OSTERREICH
Tel : 664 405 90 93
innendienst@casamance.com

POLSKA
Tel : 22 583 00 19
biuro@texdecor.com

PORTUGAL
Tel : 213 180 065
vendas@casamance.com

SOUTH AFRICA
Tel : 011 209 0439
saleszaf@casamance.com

SUISSE
Tel : 026 915 97 97
info@ditexinterieur.ch

SUOMI
Tel : 020 355 466
finland@casamance.com

SVERIGE
Tel : 0771 20 86 68
nordics@texdecor.com

UNITED KINGDOM
Tel : 0844 369 0104
sales-uk@casamance.com

USA
Tel : 800 627 8724
salesusa@casamance.com



casamance.com