

nya nordiska

HORIZON



Horizont

DE Wenn unser Blick zum Horizont schweift, rücken wir die Klein-
teiligkeit des Alltags einen Moment aus dem Fokus. Und genießen
eine Weitsicht, die Ruhe, Entspannung und eine Ahnung vom gro-
ßen Ganzen vermittelt. Solche elementaren Momente des Wohl-
befindens sollen die Stoffe unserer Kollektion 2024 im Interieur
erlebbar machen. Mit natürlichen Fasern, Farben und Strukturen
interpretieren sie Wetter und Wolken, Tages- und Jahreszeiten,
Linien und Silhouetten der magischen Trennlinie zwischen Himmel
und Erde neu. Als Impressionen, die von der nördlichen Hemisphä-
re bis in den sonnigen Süden führen und dabei so sanft wie faszinierend unseren Einrichtungs-Horizont erweitern.

Reizvolle Varianten des Ausblicks

Dabei können die Perspektiven so individuell erscheinen, wie ihre
Betrachter selbst: von der geradlinigen Trennungslinie zwischen
Himmel und Ozean über die gezackte Silhouette einer Bergkette
bis zum Farbverlauf, den die aufgehende Sonne an den Himmel
projiziert. Mit den Stoffen der Kollektion Horizont lassen sich Aus-
blicke gestalten, die perfekt zum Raum wie zu den eigenen Wün-
schen passen. Gemusterte Stoffe wie Jacquard **Noor**, Leinen-
Raffia-Mix **Fara** oder das reine Naturgewebe **Molina** setzen dabei
malerische Akzente. Ausdrucksvolle Unis wie **Lovis** und **Lykke**
übertragen die Farbskala von Himmel und Erde auf Dekorationen
und Möbel. Seiden-Moiré **Liv** und das gechintzte Leinen von **Lamis**
spiegeln die subtilen Reflexe des Sonnenlichts auf dem Meer wider.
Der Wechsel zwischen Tag und Nacht findet seine textile Entspre-
chung in den beidseitig einsetzbaren Doubleface-Geweben **Toja**
und **Tamo**, Flechtgewebe **Cosmo**, Plissé **Ravello** und **Smilla** in
Strickoptik ergänzen die visuelle Vielfalt um haptische Reize, so
dass eine Bandbreite entsteht, die alle Sinne anspricht.

Atmosphäre als Geschenk der Natur

Die Kollektion Horizont steht mit ihrem Design, ihren Werten und
Materialien ganz in der Tradition von nya nordiska. Sie vereint
hochwertige Einrichtungstextilien, die Qualität, Zeitlosigkeit und
die Wertschätzung der Natur und ihrer Rohstoffe verkörpern und
verwendet dafür überwiegend Naturfasern. Diese verfügen über
eine unvergleichliche Ausstrahlung, die über Jahre ihre Gültigkeit
bewahrt und so den Ansatz der Nachhaltigkeit beflügelt. Für
nya nordiska ein zentraler Aspekt beim vorausschauenden Blick
zum Horizont.

Kollektion 2024

Horizon

EN When our gaze wanders to the horizon, the pettiness of every-
day life moves out of focus for a moment – while we enjoy the
far-sighted vision, the peace and the relaxation that all convey a
sense of the big picture. Such elementary moments of well-being
are now to be made tangible in interiors thanks the fabrics in our
2024 collection. By means of natural fibres, colours and textures
they will re-interpret the weather and clouds, times of the day and
year, the lines and silhouettes of that magical dividing line between
heaven and earth. As impressions guiding us from the northern
hemisphere to the sunny south – thereby both subtly and intrigu-
ingly broadening our furnishing horizon.

Charming variations on vistas

Here the views can be as individual as their observers themselves:
from the straight dividing line between sky and ocean to the zig-
zag silhouette of a mountain ridge, not forgetting the graduated
shades and colours projected by the rising sun against the sky.
The fabrics in the Horizon Collection allow you to design vistas that
perfectly match both the interior and your own wishes. The pictur-
esque accent here comes care of patterned fabrics such as jacquard
Noor, linen-raffia blends like **Fara** or the 100% natural woven
Molina. High-impact solids like **Lovis** and **Lykke** transfer the
colour scale from sky and earth to soft furnishings and furniture.
Silk moiré **Liv** and the chintzed linen **Lamis** reflect the subtle
reflexes of sunlight on the sea. The change between day and night
finds its textile counterparts in the double-face wovens **Toja** and
Tamo, while the braided fabric **Cosmo**, pleated article **Ravello**
and knit-look **Smilla** extend the visual diversity to include tactile
stimuli giving rise to a rich array that appeals to all the senses.

Atmosphere as a gift of nature

With its design, its values and materials the Horizon Collection is
completely in line with the tradition of nya nordiska. It brings to-
gether high-quality furnishing textiles embodying quality, timeless-
ness and an appreciation for nature and its raw materials and
primarily uses natural fibres to this end. These create a one-of-a-
kind atmosphere that retains its validity for years, thereby breath-
ing life into the sustainability approach – an essential aspect for
nya nordiska's foresighted gaze into the horizon.

Collection 2024

Horizon

FR Lorsque notre regard se porte sur l’horizon, nous oublions un
instant les petites choses du quotidien. Et nous profitons d’une
vue panoramique qui nous procure calme, détente et une vision
globale. Les tissus de notre collection 2024 doivent permettre de
vivre de tels moments élémentaires de bien-être dans l’intérieur.
Avec des fibres, des couleurs et des structures naturelles, ils ré-
interprètent le temps et les nuages, les heures du jour et les saisons,
les lignes et les silhouettes de la ligne magique qui sépare le ciel
de la terre. Comme autant d’impressions qui nous mènent de
l’hémisphère nord au sud ensoleillé et qui, ce faisant, élargissent
notre horizon d’aménagement intérieur de manière aussi douce
que fascinante.

Charmantes variantes de la vue

Les perspectives peuvent apparaître aussi individuelles que les
personnes qui les observent : de la ligne de séparation rectiligne
entre le ciel et l’océan à la silhouette dentelée d’une chaîne de
montagnes, en passant par le dégradé de couleurs que le soleil
levant projette dans le ciel. Les tissus de la collection Horizon
permettent de se projeter dans des visions qui s’adaptent parfai-
tement à l’espace et aux souhaits de chacun. Les tissus à motifs
comme le jacquard **Noor**, le mélange lin-rafia **Fara** ou le tissu
purement naturel **Molina** apportent des accents picturaux. Des
unis expressifs comme **Lovis** et **Lykke** transposent la gamme de
couleurs du ciel et de la terre sur les rideaux et les meubles. Le
moiré de soie **Liv** et le lin chintz de **Lamis** rappellent les subtils
reflets de la lumière du soleil sur la mer. L’alternance du jour et
de la nuit trouve sa correspondance textile dans les tissus double
face réversibles **Toja** et **Tamo**. L’effet tressé **Cosmo**, le plissé de
Ravello et l’aspect maille de **Smilla** complètent la diversité visuelle
par des stimuli tactiles, créant ainsi une gamme qui s’adresse à
tous les sens.

L’atmosphère, un cadeau de la nature

Par son design, ses valeurs et ses matériaux, la collection Horizon
s’inscrit parfaitement dans la tradition de nya nordiska. Elle réunit
des textiles d’ameublement haut de gamme qui incarnent la qua-
lité et l’intemporalité ainsi que l’appréciation de la nature et de
ses matières premières en utilisant principalement des fibres na-
turelles. Celles-ci possèdent une atmosphère unique et un rayon-
nement incomparable qui restent inchangés au fil des années,
donnant ainsi vie à une approche durable. C’est un aspect essen-
tiel pour la vision de nya nordiska tournée vers l’horizon du futur.

Collection 2024

Orizzonte

IT Quando il nostro sguardo contempla l’orizzonte, la routine del-
la vita quotidiana si perde per un momento – nel mentre godiamo
della visione lungimirante, del senso di pace e di relax, che ci
trasmette l’insieme del panorama. Questi semplici momenti di
benessere possono ora concretizzarsi grazie ai tessuti della nostra
nuova collezione 2024, che reinterpreta il clima e le nuvole, i sin-
goli momenti della giornata e dell’anno, le linee e le sagome della
magica demarcazione tra cielo e terra, il tutto attraverso il sapien-
te gioco di fibre naturali, colori e texture. Il nostro orizzonte dell’ar-
redamento viene delicatamente ampliato, da forti e intriganti im-
pressioni che ci guidano dall’emisfero settentrionale a quello
soleggiato del sud.

Affascinanti variazioni di panorami

Qui i panorami possono rivelarsi tanto individuali quanto gli osser-
vatori stessi: dalla linea retta di demarcazione tra il cielo e l’oce-
ano, alla sagoma irregolare di un crinale montuoso, senza dimen-
ticare le sfumature e i colori graduali proiettati dal sole nascente
che si staglia contro il cielo. I tessuti nella collezione Orizzonte, ti
permettono di progettare realizzazioni che soddisfano perfetta-
mente gli interni e i tuoi desideri. L’accento pittoresco qui è affi-
dato a tessuti fantasia come il jacquard **Noor**, miscele di lino e
raffia come **Fara** o il tessuto 100% naturale **Molina**. Tessuti di
alto impatto come **Lovis** e **Lykke** trasferiscono le tonalità dei
colori del cielo e della terra agli arredi e ai mobili. La seta moiré
Liv e il lino cinzato **Lamis** riflettono i sottili riflessi della luce so-
lare sul mare. L’alternanza tra il giorno e la notte trova i suoi co-
ordinati tessili nei tessuti double face **Toja** e **Tamo**, mentre il
tessuto intrecciato **Cosmo**, l’articolo plissettato **Ravello** e l’effet-
to maglia **Smilla** estendono la diversità di visuale per includere
stimoli tattili che danno origine a una ricca gamma destinata ad
ammaliare i nostri sensi.

Atmosfera come dono della natura

Con il suo disegno, i suoi valori e i materiali, la collezione Orizzonte
è perfettamente in linea con la tradizione nya nordiska. Raggrup-
pa tessuti per arredamento intramontabili, che sprigionano un li-
vello di alta qualità, che amano la natura e le sue materie prime e
utilizzano a questo scopo principalmente filati naturali. Questi cre-
ano un tipo d’atmosfera unica, che rimane inalterata negli anni,
dando così vita all’approccio della sostenibilità – un aspetto essen-
ziale per lo sguardo lungimirante di nya nordiska verso l’orizzonte.

Collezione 2024



1 Fara 2 Cosmo



02 terra

FARA

DE Nach allen Regeln der Kunst. Fara entfaltet auch in Räumen der nördlichen Hemisphäre mühelos mediterranes Flair. Das beschwingte Wellenmuster wirkt wie mit grobem Pinsel auf Leinwand gebannt, die Farbskala wie ein Streifzug durch die Küsten-Flora. Mimose, Salbei und Lavendel, ergänzt durch Terrakotta und Stein-grau, erblühen als warme Palette, aus der sich jeweils ein Ton in seinen Schattierungen über weißen Fond zieht. Dabei macht raffinierte »Spray-dye«-Drucktechnik den lässigen Leinen-Raffia-Mix in unterschiedlicher Intensität beidseitig einsetzbar, sehr effektiv auch in Material-Allianz mit Macao, Karima und Cosmo.

FR Dans les règles de l'art. Fara déploie sans peine une ambiance méditerranéenne dans les intérieurs de l'hémisphère nord. Le motif ondulé semble avoir été appliqué sur la toile avec un large pinceau, la gamme de couleurs est comme une incursion dans la flore côtière. Mimosa, sauge et lavande, complétés par les teintes terracotta et gris pierre, s'épanouissent en une palette chaude, dont chaque ton s'étire dans toutes ses nuances sur un fond blanc. Une technique d'impression raffinée »spray-dye« permet d'utiliser le mélange lin-rafia décontracté des deux côtés, avec des intensités différentes. L'alliance des matériaux Macao, Karima et Cosmo est également du plus bel effet.

EN Down to a fine art. Fara even spreads Mediterranean flair in northern hemisphere interiors with consummate ease. Its lively wave pattern looks as if immortalized on canvas in large brushstrokes, its colour scheme like a foray into coastal flora. Mimosa, sage and lavender, complemented by terracotta and stone grey, blossom as a warm palette from which one tone and all its shades then extends over a white background. The sophisticated spray-dye printing technology deployed here makes this casual linen-raffia blend suitable for double-face uses – also making an impact when teamed with fabrics like Macao, Karima and Cosmo.

IT Raggiungere l'arte raffinata. Fara diffonde il suo fascino mediterraneo anche negli interni dell'emisfero settentrionale con disinvoltura consumata. Il suo motivo vivace a onde sembra immortalato sulla tela con grandi pennellate, la sua combinazione di colori appare come un'incursione nella flora costiera. Mimosa, salvia e lavanda, coronati dalla terracotta e dal grigio della pietra, sbocciano come una calda tavolozza di colori da cui un tono e tutte le sue sfumature si stendono sullo sfondo bianco. La sofisticata tecnologia di stampa spray-dye utilizzata qui rende questa unione informale tra il lino e raffia adatta agli usi double-face, creando un grande impatto se abbinata a tessuti come Macao, Karima e Cosmo.



23 flax

COSMO

DE Modischer Kompass. Mit Cosmo erweitert ein auf den Fashion-Laufstegen populärer Faser-Mix seinen Horizont und nimmt Kurs aufs Interieur. Ob als Kissen, Vorhang oder hochstrapazierfähiger Polsterstoff, Cosmo verwandelt Möbel und Fenster gleichermaßen in It-Pieces. In seine feine Flechtstruktur mit mattem Glanz und sanfter Haptik ist das Gefühl mediterranen Lifestyles mit eingeflochten. Es verbindet sich in 15 Unitönen von Ivory und Sand über Aqua und Maize bis zu Graphite und Black attraktiv mit nordischem Chic – solo oder im Mix & Match mit Macao, Karima und Fara.

FR Une boussole à la mode. Cosmo est un mélange de fibres très populaire sur les podiums de la mode qui élargit son horizon et met le cap sur l'intérieur. Que ce soit sous forme de coussin, de rideau ou de tissu d'ameublement très résistant, Cosmo transforme les meubles et les fenêtres en it-pieces. Sa fine structure tressée au brillant mat et au toucher doux évoque le style de vie méditerranéen. Il se décline en 15 coloris unis, d'ivory et sand à graphite et black en passant par aqua et maize, et se marie parfaitement avec le chic nordique - seul ou en mix & match avec Macao, Karima et Fara.

EN Fashion compass. Cosmo as a fibre blend popular on fashion catwalks now broadens its horizons branching out into interiors. Be it as a cushion, curtain or a hard-wearing upholstery fabric, Cosmo turns furniture into “it-pieces” as it does windows. A feeling of Mediterranean lifestyle is woven into its refined braided textures with a matt shine and soft touch. In 15 single colours, ranging from ivory and sand through aqua and maize to graphite and black, it attractively fuses with Nordic chic – as a solo or in a mix & match with Macao, Karima and Fara.

IT Bussola della moda. Cosmo con un mix di fibre apprezzato sulle passerelle della moda, allarga ora i suoi orizzonti sconfinando anche negli interni. Che si tratti di un cuscino, di una tenda o di un tessuto da tappezzeria resistente, Cosmo trasforma mobili e finestre in “pezzi unici”. Un richiamo allo stile mediterraneo, inteso nelle sue raffinate textures, armoniosamente intrecciate sprigionano lucentezze opache e morbidi tocchi. Proposto in 15 tonalità colore che spaziano dall'avorio al sabbia, passando per acqua e mais, fino al grafite e nero, si fonde piacevolmente con lo chic nordico – da solo o in un mix & match con Macao, Karima e Fara.





16 arctic

TOJA

DE Skyline der Natur. Wie sich in der Ferne abzeichnende Bergkämme wirkt das horizontale Streifenmuster von Toja, dessen sechs Sand-, Stein-, Rosenholz- und Blautöne ebenfalls aus dem Bereich zwischen Himmel und Erde stammen. Der Baumwollsatin aus reinen Naturfasern verkörpert Hochwertigkeit mit feinem Understatement. Als leichte Polsterung oder Kissenbezug überzeugt er mit weichem Griff, als Vorhang kommt sein fließender, schwerer Fall elegant zum Tragen. Im Positiv & Negativ-Effekt zeigt sich das Doubleface-Gewebe, heller oder dunkler, immer von seiner schönsten Seite - gern auch gemeinsam mit Uni Tamo.

FR Skyline de la nature. Le motif à rayures horizontales de Toja ressemble à des crêtes de montagne qui se dessinent au loin. Il se décline en six nuances de sable, de pierre, de terracotta et de bleu, elles aussi issues de l'espace entre ciel et terre. Le satin de coton 100% fibres naturelles incarne la qualité supérieure avec un subtil understatement. En tant que tissu de siège léger ou housse de coussin, il convainc par son toucher doux ; en tant que rideau, son tombé fluide et lourd le met en valeur avec élégance. Par effet positif et négatif, le tissu double face, avec un côté clair et l'autre foncé, se montre toujours sous son plus beau jour - et se combine volontiers avec l'uni Tamo.

EN Nature's skyline. Reminiscent of mountain ridges looming in the distance, Toja's horizontal striped pattern comes in six sand, stone, Rosewood and blue shades – colours also hailing from that interspace between heaven and earth. This cotton satin made from pure natural fibres embodies high quality with refined understatement. As lightweight upholstery or cushion covers it convinces us with its soft touch while as curtains its heavy, flowing drape elegantly comes to bear. The double-face fabric with its positive & negative effect, at times lighter at others darker, always shows itself in the best light – preferably also with solid fabric Tamo.

IT Skyline della natura. Ricorda le creste montuose che si profilano in lontananza, il motivo a righe orizzontali Toja è disponibile in sei tonalità sabbia, pietra, palissandro e blu, colori che provengono da quell'interspazio tra il cielo e la terra. Questo raso di cotone completamente naturale, incarna una personalità raffinata e di alta qualità. Come rivestimento leggero o fodera per cuscini, come elegante e sofisticato drappaggio fluido, ci convince in tutti i modi grazie alla delicata morbidezza al tatto. Il tessuto double-face con il suo effetto positivo e negativo, a volte più chiaro, altre più scuro, si presenta sempre al meglio – preferibilmente coordinabile al tessuto in tinta unita Tamo.



1 Tamo 2 Toja 3 Charlie



05 rosewood

TAMO

DE Duett von Tag und Nacht. Dekostoff Tamo interpretiert den Wechsel von Helligkeit zu Dämmerung als Uni mit einer helleren und einer dunkleren Seite und rückt so Räume immer ins passende Licht. Dessen Spektrum umfasst neben den fein variierten Natur-Nuancen Bone, Flax und Sand ein warmes Siennarot und mit Silver und Arctic weitere Zutaten für dekorative Vielseitigkeit. Gewebt aus den gleichen edlen Naturfasern wie Toja, eröffnet der zweifarbige Uni große Spielräume für die Inszenierung im Interieur, im Alleingang oder im Zusammenspiel mit seinem Streifen-Pendant.

FR Le duo du jour et de la nuit. Le tissu de décoration Tamo interprète le passage de la clarté au crépuscule sous forme d'un uni avec une face plus claire et une face plus foncée et place ainsi toujours les pièces dans la bonne lumière. Son spectre comprend, outre les nuances naturelles finement variées bone, flax et sand, des tons chauds comme le siena ou le powder, et des tons plus froids comme le silver ou l'arctic ; en somme, tous les ingrédients pour une décoration intérieure polyvalente. Tissé à partir des mêmes fibres naturelles nobles que Toja, l'uni bicolore laisse une grande marge de manœuvre dans la confection pour une parfaite mise en scène dans l'intérieur, seul ou en combinaison avec son pendant à rayures.

EN Duet of night and day. Furnishing fabric Tamo interprets the change from brightness to twilight as a plain fabric with one lighter and one darker side, thereby always putting interiors in the right light. Its colour spectrum encompasses finely nuanced naturals such as bone, flax and sand alongside a warm sienna red, and with silver and arctic it boasts further "ingredients" for decorative diversity. Woven from the same exquisite natural fibres as Toja, this two-tone solid provides broad scope for staging interiors – both on its own or in an interplay with its striped counterpart.

IT Duetto notte e giorno. Tamo, interpreta sapientemente nell'arredo il passaggio dalla luce al crepuscolo come tessuto monocolore con un lato più chiaro e uno più scuro, impreziosisce così gli ambienti con la luce migliore. La sua gamma colori comprende tonalità naturali finemente sfumate quali panna, avorio, corda, sabbia, accanto a un caldo rosso terra di Siena, all'argento e arctico che conferiscono una ventata di diversi ingredienti speciali. Tessuto con le medesime e sublimi fibre naturali di Toja, questo articolo bicolore offre un'ampia possibilità di allestire gli interni, sia da solo che abbinato con il suo coordinato a righe.



1 Lamis 2 Lykke



04 smoke

LAMIS

DE Feines Glanzlicht. Lamis verleiht Interieurs ein einzigartiges, natürliches Upgrade. Das hat Format, denn der Chintz aus halbtransparentem Leinen glänzt mit Überbreite und feinem Lüster. Dieser tritt bei den hellen Flachsnuancen sanft gedimmt in Erscheinung, steigert seinen Glanz aber gezielt mit zunehmender Tiefe des Farbtons. So erhält der leichte Dekostoff unter anderem in Berry, Graphite, Oak und Anthrazit die schimmernde Intensität, der im Meer versinkenden Sonne. Ein Naturschauspiel, das man sich in acht Unifarben ins eigene Interieur holen kann.

FR Un éclat tout en finesse. Lamis confère aux intérieurs une touche unique et naturelle. Le chintz en lin semi-transparent brille par sa grande largeur et son lustre délicat. Celui-ci est légèrement atténué dans les nuances de lin claires, mais son éclat augmente de manière ciblée avec la profondeur de la teinte. En particulier dans les coloris berry, graphite, oak et anthrazit, le tissu de décoration léger acquiert l'intensité scintillante du soleil qui se couche dans la mer. Un spectacle de la nature que l'on peut intégrer à son intérieur en huit coloris unis.

EN Fine highlight. Lamis gives interiors a unique, natural upgrade and is high-profile since the chintz in semi-transparent linen shines extra-wide and with a fine lustre. This lustre appears softly dimmed with the pale flax nuances but increases in shine the darker its tone gets. This gives the lightweight furnishing fabric, in tones like berry, graphite, oak and anthracite, the shimmering intensity of the sun sinking into the sea. A natural spectacle you can bring to your own home in eight solid colours.

IT Splendore in evidenza. Lamis conferisce agli interni unicità, contemporaneità naturale e alto profilo, poichè il chintz in lino semitrasparente irradia una raffinata lucentezza a largo spettro. Questa luminosità appare leggermente attenuata dalle sfumature delicate del lino, ma aumenta di brillantezza quanto più scura diventa la tonalità colore. Ciò conferisce al leggero tessuto d'arredo nei toni delle bacche, grafite, rovere e antracite, l'intensità scintillante del sole che affonda nel mare. Uno spettacolo naturale da portare a casa tua in otto colori in tinta unita.





28 flint

LIV

DE Auf der Seidenstraße. Liv krönt als elegantes Highlight exklusive Interieurs. Sein Zusammenspiel aus Seide und Moiré fängt Bewegung und Reflexe des wechselnden Lichts auf dem Meer ein. Als feine Rippenstruktur mit dem unnachahmlich feinen Schimmer des Naturmaterials Seide ist Liv ein moderner Klassiker, der sich gefüttert ebenso effektiv wie zeitlos mit Interieurs aller Stilrichtungen kombinieren lässt. Neben Raffinesse und weichem Fall deckt seine spannende Farbskala aus 16 Tönen die komplette Bandbreite von traditionell bis modern ab.

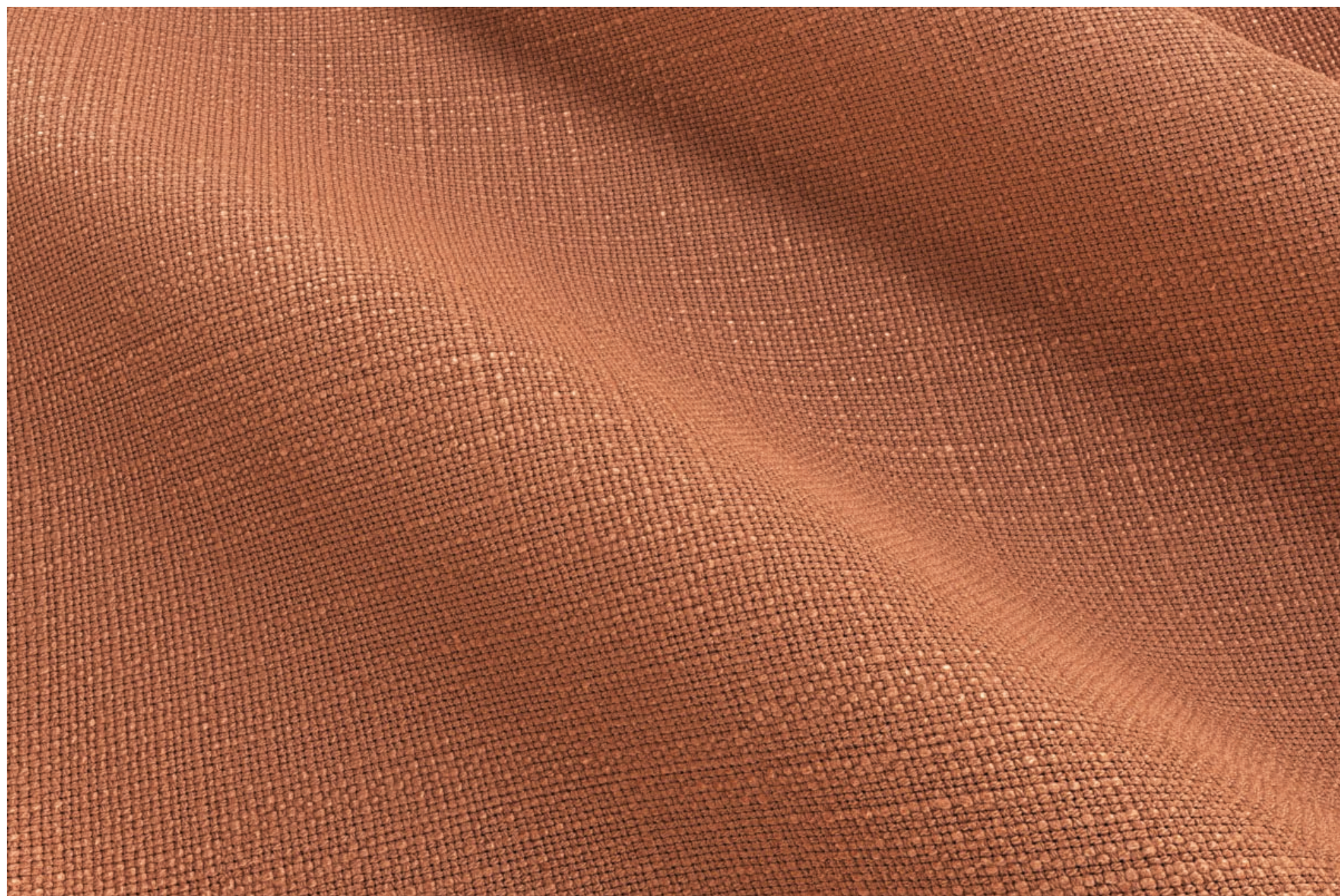
FR Sur la route de la soie. Liv couronne avec élégance des intérieurs exclusifs. L'interaction entre la soie et le moiré capture le mouvement et les reflets de la lumière changeante sur la mer. Avec sa structure finement nervurée et ses reflets inimitables de la soie naturelle, Liv est un classique moderne qui, une fois doublé, se combine de manière aussi efficace qu'intemporelle avec tous les styles d'intérieur. Outre le raffinement et la douceur du tombé, les 16 tons de sa gamme de couleurs couvrent tout l'éventail du traditionnel au moderne.

EN On the Silk Road. Liv is the elegant “crowning glory” to exclusive interiors. Its interplay of silk and moiré captures the movement and reflexes of light mirrored on the sea. With its refined ribs and the inimitably fine lustre of the natural material that is silk, Liv is a modern classic that when lined can be combined both effectively and timelessly with interiors of all styles. In addition to its elaborate design and soft drape, its exciting colour scheme of 16 tones caters to the complete range of styles from modern to traditional.

IT Sulla strada della seta. Liv è l'elegante “coronamento di gloria” per interni esclusivi. Il suo gioco di seta e moiré cattura il movimento e i riflessi della luce riflessa sul mare. Con le sue raffinate nervature e la lucentezza inimitabile sprigionata dal materiale naturale che è la seta, Liv è un classico moderno che, se foderato, può essere combinato in modo sublime per un effetto intramontabile adatto ad interni di tutti gli stili. Oltre al design elaborato e al morbido drappaggio, la sua emozionante gradazione in 16 tonalità soddisfa la gamma completa di stili, dal moderno al tradizionale.



1 Lykke 2 Olea



41 cinnamon

LYKKE

DE Textiler Glücksgriff. Lykke (dt. Glück) trägt Energie und Rhythmus in den Raum. Seine 28 Töne überzeugen mit einer Intensität, wie sie die tiefstehende Sonne im Herbst erzeugt. Ob Almond, Olive, Berry, Peach, Cinnamon, Bordeaux, Curry, Walnut oder eine andere der zahlreichen Optionen, hier findet jeder seinen Lieblingston. Das textile Multitalent kombiniert einen matten Look mit besonders weicher Haptik und lässt sich in Überbreite als Vorhang, Rollo, Futterstoff oder Polsterbezug universal einsetzen. Lykke erzeugt die natürliche Wirkung eines Leinen-Baumwollgewebes, ist dabei aber ganz nachhaltig aus recyceltem Polyester gefertigt.

FR Un coup de chance textile. Lykke (en français « bonheur ») apporte de l'énergie et du rythme dans la pièce. Ses 28 tons séduisent par une intensité comparable à celle que produit le soleil bas en automne. Que ce soit almond, olive, berry, peach, cinnamon, bordeaux, curry, walnut ou un autre parmi les nombreux coloris, chacun trouvera ici sa teinte préférée. Ce textile aux multiples talents combine un aspect mat et un toucher particulièrement doux. Il peut être utilisé de manière universelle en grande largeur comme rideau, store, doublure ou tissu de siège. Lykke produit l'effet naturel d'un tissu en lin et en coton, tout en étant fabriqué de manière durable à partir de polyester recyclé.

EN A textile stroke of luck. Lykke (meaning luck, in English) injects both energy and rhythm into interiors. Its 28 tones come in the intensity of a low-sitting sun in autumn. Be it almond, olive, berry, peach, cinnamon, burgundy, curry, walnut or one of the other numerous options – here there's a favourite shade for everyone. This 300 cm wide textile multi-talent combines a matt look with a particularly soft touch and can be used universally for curtains, blinds and as a lining or upholstery fabric. Lykke projects the natural appearance of a linen-cotton woven while in reality it is sustainably manufactured from recycled polyester.

IT Un colpo di fortuna tessile. Lykke (inteso in italiano fortuna) inietta energia pura e ritmo agli interni. I suoi 28 colori provengono dall'intensità del sole basso in autunno. Che si tratti di mandorla, oliva, bacca, pesca, cannella, bordeaux, curry, noce o una delle altre numerose opzioni, qui ciascuno trova la propria tonalità preferita. Questo tessuto talentuoso rivela un gradevole aspetto opaco e una mano particolarmente morbida al tatto. Può essere utilizzato per qualsiasi tipo di tenda e drappeggio e come tessuto da rivestimento grazie all'altezza doppia. Lykke ha l'aspetto naturale del tessuto in lino e cotone, ma in realtà è prodotto in modo sostenibile con poliestere riciclato.





04 slate

NOOR

DE Über den Wolken. Noor heißt der kreative Höhenflug, der dem Raum dekorativen Aufwind verleiht. Das Muster des Jacquards zeigt abstrahierte Wolkenstimmungen im wechselnden Licht, vom grauen Morgennebel über zartes Sonnengelb und klares Azurblau bis zum Abendrot. Der zusätzliche Wechsel von angerauter Baumwolle des eingewebten Motivs zum glatten Fond verleiht dem Dekorationsstoff Dreidimensionalität und besondere Ausstrahlung. Als eleganter Vorhang kann Noor gefüttert werden, oder ganz pur sein nuanciertes Farbspiel im Gegenlicht entfalten.

FR Au-dessus des nuages. Le motif pictural du tissu Noor apporte un vent de fraîcheur à l'aménagement intérieur. Les formes abstraites du jacquard dépeignent des ambiances nuageuses abstraites dans la lumière changeante, de la brume grise du matin au rouge du soir en passant par le jaune tendre du soleil au zénith et le bleu azur clair. Le contraste entre le coton brossé du motif et le fond lisse confère au tissu une tridimensionnalité et un rayonnement particulier. En tant que rideau élégant, Noor peut être doublé ou, seul, déployer son jeu de couleurs qui se mêlent à contre-jour.

EN Above the clouds. Noor is the name of the creative “flight of fancy” that gives interiors a decorative boost. The jacquard pattern features abstract cloud configurations in changing light, from grey morning dusk and hazy sunny yellow to clear azure blue and evening glow. The added contrast between brushed cotton for the woven-in motif and the smooth background gives this soft furnishing a 3D look and special aura. Noor can be lined to serve as an elegant curtain fabric or reveal its nuanced interplay of colours when unlined and backlit.

IT Sopra le nuvole. Noor è il nome creativo “volo di fantasia” che conferisce una spinta decorativa agli interni. Il motivo jacquard presenta configurazioni di Nuvole astratte in condizioni di luce mutevoli, che passano dal grigio del crepuscolo mattutino al giallo nebbioso del sole, fino all’azzurro chiaro e al bagliore serale. Il contrasto aggiuntivo del cotone in rilievo al suo motivo intrecciato e lo sfondo liscio conferisce a questo morbido tessuto un aspetto 3D e un’aurea speciale. Noor può essere foderato come elegante tenda decorativa o rivelare il suo gioco di sfumature di colore se retroilluminato e non foderato.





03 olive

MOLINA

DE Natürlicher Weichzeichner. Vom Farbverlauf, der bei Sonnen- auf- und -untergang am Horizont erscheint, ist Molina inspiriert. Was die Natur in der Horizontalen inszeniert, erhält in der textilen Umsetzung eine vertikale Ausrichtung, durch die sich jeweils ein maritimes, erdiges, natürliches und grafisches Farbspektrum auf 320 cm Breite entfaltet. Ivory als Spielfarbe gestaltet die Übergänge zwischen den einzelnen Tönen fließend, genau wie das einfallende Licht, das das halbtransparente Naturgewebe aus Wolle und Leinen sanft illuminiert.

FR Un flou naturel. Molina est inspiré du dégradé de couleurs qui apparaît à l'horizon au lever et au coucher du soleil. Ce que la nature met en scène à l'horizontale prend une orientation verticale dans son interprétation textile, avec le déploiement de quatre spectres de couleurs - maritime, terrestre, naturel et graphique - sur une largeur de 320 cm. L'écru rend fluides les transitions entre les différents tons, tout comme la lumière incidente qui illumine doucement le tissu naturel semi-transparent en laine et en lin.

EN Naturally soft focus. The colours on the horizon changing from sunrise to sunset provide the inspiration for Molina. What nature stages horizontally, is transposed vertically into this textile counterpart – with a maritime, earthy, natural or graphic colour spectrum spreading over a 320 cm width. Ivory makes for flowing transitions between the individual tones – just like the incidental light softly illuminating the semi-transparent natural woven of wool and linen.

IT Messa a fuoco naturalmente morbida. I colori dell'orizzonte che mutano dall'alba al tramonto sono d'ispirazione per Molina. Ciò che la natura mette in scena in orizzontale, qui viene trasferito sul tessuto in verticale – con gradazioni di colori provenienti dal mare, dalla terra, dalla natura, che si estendono su una larghezza di 320cm. L'avorio come punto culminante crea delle fluide trasposizioni tra i singoli toni, esattamente come la luce influisce e illumina dolcemente questo tessuto semitrasparente e naturale realizzato in lana e lino.



1 Lovis 2 Noor 3 Charlie 4 Tamo



09 sky

LOVIS

DE Love this. Lovis verleiht dem Ambiente mit weicher Haptik und geschmeidigem Fall reizvolle „Soft Skills“. Beidseitig einsetzbar, schafft der Handschmeichler aus feinsten Wolle als Vorhang, Kissen oder leichter Polsterbezug eine Atmosphäre von Wohlbehagen und Geborgenheit. Dazu tragen auch die natürlichen Vorzüge seines Materials bei, die das Raumklima positiv beeinflussen. 10 melierte Naturtöne und 5 charakterstarke Kolorits lassen sich auf puristisch-reduzierte Architektur genauso nuanciert abstimmen, wie auf sinnenfrohen Retro-Look.

FR Love this. Lovis confère à l’ambiance de charmants «soft skills» grâce à son toucher doux et son tombé souple. Utilisable des deux côtés, sa laine très fine caresse les mains et crée une atmosphère de bien-être et de sécurité en tant que rideau ou housse de coussin. Les avantages naturels de sa matière, qui influencent positivement le climat ambiant, y contribuent également. Les 10 tons naturels chinés et les 5 coloris au caractère bien trempé s’harmonisent aussi bien avec une architecture épurée qu’avec un look rétro flamboyant.

EN Love this. Lovis brings charming “soft skills” to the table with its soft touch and supple drape. This double-face fabric made of finest wool is a real delight to the touch and creates a pleasant and cosy atmosphere, be it as a curtain, cushion or lightweight upholstery fabric. This feel is also enhanced by the fabric’s own natural properties that positively influence the indoor climate. The 10 mottled natural tones and 5 high-profile colours can be coordinated just as exquisitely with purist, minimised architecture as with a sensual retro look.

IT Love this. Lovis porta in tavola affascinanti “morbide competenze” con il suo tocco delicato e il morbido drappoggio. Dotato di una doppia faccia, questo tessuto in lana pregiata crea una sensazione di benessere, piacevole e accogliente, sia come tenda, cuscino o tessuto da rivestimento. Questa sensazione è rafforzata anche dalle proprietà naturali del tessuto che influenzano in modo positivo il clima interno. Le 10 tonalità naturali screziate e i 5 colori dall’alto profilo possono essere coordinati in modo squisito sia in un’architettura minimale e purista come in una sensuale e retro.



1 Smilla 2 Cosmo



07 reseda

SMILLA

DE Dekoratives Networking. Bestrickend schön setzt Smilla sommerliche Leichtigkeit und Wärme zu einer feinen Netzoptik um, die mit dem einfallenden Licht spielt. Passend zum relaxten Easy Living der Strandsaison am Meer stehen sommerliche Pastelltöne in allen Nuancen von Sand, Wind und Wellen zur Wahl und entfalten ihre Ausstrahlung überall und zu jeder Zeit. Der gefällige Stoff mit natürlich mattem Glanz ist zudem auch noch pflegeleicht - eine neue dekorative Option, der man gerne ins Netz geht.

FR „filet“ décoratif. Avec son effet maille séduisant, Smilla transpose la légèreté et la chaleur de l'été en une fine optique de filet qui joue avec la lumière incidente. En accord avec l'easy living décontracté de la saison des plages au bord de la mer, il est disponible dans des tons pastel estivaux, nuances de sable, de vent et de vagues qui déploient leur rayonnement partout et à tout moment. Le tissu à l'aspect mat et naturel est en outre facile d'entretien - une nouvelle option décorative qui nous attire dans ses filets.

EN Decorative “networking”. With its enticing knit texture Smilla transposes summer lightness and warmth into a fine fishnet look that toys with incidental light. In keeping with that relaxed easy seaside living in the beach season, all shades of summery pastel shades from sand, wind and waves are available here, casting their spell on us any time and any place. What's more, this appealing fabric with its natural matt lustre also scores points with easy-care properties – a new decorative look that shouldn't “slip through the net”.

IT “rete” decorativa. Con la sua seducente trama a maglia, Smilla trasferisce la sua leggerezza e le calde tonalità estive su un raffinato tessuto a rete, che gioca con la luce che lo colpisce. In linea con la sensazione di relax che si vive durante la stagione balneare, qui offriamo tutte le sfumature pastello estive, le tonalità della sabbia, del vento e delle onde, che ci incantano in ogni momento e luogo. Questo tessuto accattivante, si distingue anche per la semplice manutenzione: un nuovo look decorativo che non dovrebbe “sfuggire nella rete”.





02 flax

RAVELLO

DE Alle Wetter. Mit Ravello führt die Assoziationsreise zum gleichnamigen pittoresken Küstenort an der Amalfiküste. Deren terrasierte Landschaftsform findet ihre Entsprechung in den sanft gewellten Stufen des halbtransparenten Plissees in doppelter Breite. Hinter dessen perfektem Leinenlook mit dreidimensionaler Struktur steckt 100 % spinndüsengefärbtes Acryl, was Ravello gleichermaßen für den In- wie Outdoorbereich qualifiziert. Schnell trocknend, besonders lichtecht und schimmelresistent verbreitet er in natürlichen Sand-, Stein- und Sonnentönen textilen Charme – von Wohnzimmer bis Terrasse.

FR Toutes les conditions météorologiques. Ravello doit son nom au pittoresque village côtier du même nom sur la côte amalfitaine. Son paysage en terrasses trouve sa correspondance dans les marches légèrement ondulées du tissu plissé semi-transparent en double largeur. Derrière son aspect parfait de lin à la structure tridimensionnelle se cache un fil 100% acrylique teint masse, ce qui permet à Ravello d'être utilisé aussi bien à l'intérieur qu'à l'extérieur. Séchant rapidement, particulièrement résistant à la lumière et aux moisissures, il diffuse un charme textile dans des tons naturels de sable, de pierre et de soleil - du salon à la terrasse.

EN All-weather fabric. Ravello whisks us away on a trip to that picturesque coastal village of the same name on the Amalfi Coast. Its terraced landscape is echoed by the soft undulating tiers of this double-width, semi-transparent pleated fabric. The three-dimensional texture looks just like linen but is in fact 100% solution dyed acrylic, making Ravello suitable for both in and outdoor use. Fast-drying, especially light-fast and mildew-resistant, it exudes textile charms in natural sand, stone and sun hues – from living rooms to patios and terraces.

IT Tessuti per tutte le stagioni. Ravello ci accompagna attraverso il viaggio nel pittoresco villaggio costiero sulla costiera Amalfitana da cui prende il nome. Il suo paesaggio terrazzato è ripreso dai morbidi strati ondulati di questo tessuto plissettato semi trasparente e in doppia altezza. La trama tridimensionale assomiglia proprio al lino, ma in realtà si tratta di 100% fibra acrilica tinta in massa, ciò fa di Ravello ideale per uso interno ed esterno. Si asciuga rapidamente, particolarmente resistente alla luce e alla muffa, emana fascino tessile nelle tonalità naturali della sabbia, della pietra e del sole, abbellendo soggiorni, patii e terrazze.



nya nordiska innovation GmbH

An den Ratswiesen 4
29451 Dannenberg | Germany

Tel +49 5861 8090
Fax +49 5861 809110
www.nya.com
nya@nya.com